Министерство культуры Российской Федерации
Российская библиотечная ассоциация
Министерство культуры Челябинской области
Челябинская областная универсальная научная библиотека
Челябинский государственный институт культуры

МОРГЕНШТЕРНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ – 2016

БИБЛИОТЕКИ РЕГИОНОВ В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ: УПРАВЛЕНИЕ, РЕСУРСЫ, ТЕХНОЛОГИИ

Материалы Всероссийской
научно-практической конференции

(Челябинск, 6–7 октября 2016 г.)

Челябинск
ЧГИК
2017

УДК 01(082)
ББК 78.5я431
М791

Моргенштерновские чтения – 2016. Библиотеки регионов в цифровую эпоху: управление, ресурсы, технологии : материалы Всерос. науч.-практ. конф. (Челябинск, 6–7 окт. 2016 г.) / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Челяб. гос. ин-т культуры ; [сост. Н. П. Ситникова, зам. директора ЧОУНБ]. – Челябинск : ЧГИК, 2017. – 298 с.

ISBN 978-5-94839-587-6

Вторые Моргенштерновские чтения приобрели статус Всероссийской научно-практической конференции. В ней приняли участие свыше 140 человек из разных регионов России. Программа Конференции включала: пленарное заседание, работу трех секций, круглый стол «Школа Моргенштерна: вспоминая Учителя…». В данном сборнике представлены тексты докладов, поступившие от участников конференции.

Печатается по решению редакционно-издательского совета ЧГИК

© Челябинская областная
универсальная научная
библиотека, 2017
© Челябинский государственный
институт культуры, 2017
© Авторы статей, 2017

ISBN 978-5-94839-587-6

СОДЕРЖАНИЕ

ОТ СОСТАВИТЕЛЯ……..……. 5

НАСЛЕДИЕ МОРГЕНШТЕРНА……...….. 7

Влияние научной школы Моргенштерна на развитие информационно-библиографической деятельности современных библиотек. *Н. П. Ситникова*……... 7

Вклад кафедры библиографии в развитие библиотечной специальности в Челябинском государственном институте культуры. *И. Ю. Матвеева, В. С. Маркова*……. 11

История бытования библиотеки ученого: из опыта работы Научной библиотеки Челябинского государственного института культуры. *Ю. Б. Разина*……. 24

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ……...….. 29

Общие тенденции современной библиографии. *Н. К. Леликова*……..... 29

Проблемы внедрения стандарта информационно-библиографического обслуживания в библиотечной корпорации: опыт Санкт-Петербурга. *М. Н. Сухарева*……..……. 40

Корпоративный информационно-библиографический центр: программа и опыт ее реализации. *Т. М. Рыжкова*……...….. 46

Приоритетные направления справочно-библиографической работы Челябинской областной юношеской библиотеки. *В. В. Мииль*…….…..... 53

Реализация воспитательных возможностей современной «детской» библиографии средствами проектной деятельности. *Е. Е. Смотрова*……… 60

Средства продвижения библиотечно-информационного продукта в библиотечно-информационном маркетинге. *А. Е. Рыхторова*……..… 67

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕКИ……..….. 75

Внедрение новых информационных технологий в справочно-библиографическую работу библиотек. *Н. Н. Мухина*……...….... 75

«Марсианская хроника» Челябинской областной универсальной научной библиотеки: опыт работы в корпоративном проекте «МАРС». *М. В. Сутягина*…… 78

Обеспечение качества корпоративной работы библиотек: опыт работы проектов «Региональный каталог библиотек Свердловской области» и «Весь урал». *Е. А. Негуляев*…….…….. 83

Ретроввод: первые шаги. *О. Б. Шакирова*……..…… 88

Реализация открытого доступа к научным публикациям университета. *А. В. Файзагалямова, А. А. Гаврилин*……..…….. 92

Лицензионные электронные ресурсы как база библиографического обслуживания контингента вуза. *М. В. Легенчук, Н. А. Шатилова*…….…….. 100

Окно в Белинку: сайт СОУНБ им. В. Г. Белинского как интерактивный инструмент. *В. П. Живаева*……...….. 113

Социальные сети как среда для предоставления услуг пользователям библиотеки вуза. *О. В. Моргунова*……..... 117

СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ: НОВЫЙ ФОРМАТ……..…. 122

Библиографические ресурсы РГБ в электронном формате. *А. В. Теплицкая*……... 122

Нормативный словарь поисковой лексики как инструмент обеспечения качества библиографических баз данных корпорации публичных библиотек. *И. Е. Прозоров*….....……. 129

Попытка сближения: работа областной библиотеки с местными издательствами. *С. А. Светличная*……...…. 139

Современная репертуарная политика в сфере детской книги в Республике Татарстан. *А. Р. Абдулхакова*……..... 145

Справочно-поисковый аппарат и Интернет: возможности и специфика выполнения запросов удаленных пользователей. *Т. Н. Миногина*……. 150

Книжные памятники Челябинской области как объект библиографирования и каталогизации. *Ю. С. Яхнина*……..... 158

Краеведческий информационно-библиографический контент в социальных сетях. *Н. М. Устинова*…….....……. 169

Краеведческий справочно-поисковый аппарат. *Л. Г. Тараненко*……... 174

Формирование комплекса информационных ресурсов по истории университета в НБ ЮУрГУ. *Э. В. Исхакова*……..... 181

Электронные библиографические ресурсы: многообразие форм и определений. *Д. А. Полушин*……..…. 188

Библиографические ресурсы сайтов детских библиотек. *Ю. П. Санпитер*…….. 193

Малые формы библиографии в реальной и виртуальной среде. *Е. А. Кулешова*…. 199

Принципы виртуально-справочного обслуживания в региональных библиотеках Российской Федерации. *Н. В. Сусликова*…… 204

ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ, ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ БИБЛИОТЕЧНЫХ КАДРОВ…….. 212

Читателеведческая составляющая профессиональной подготовки библиотечных специалистов уровня бакалавриата в свете образовательного стандарта 3+. *В. Я. Аскарова*……..... 212

Возможности курса «История документальных коммуникаций» в реализации компетентностного подхода в подготовке бакалавриата. *Г. А. Стародубова*…….…….. 218

Содержание и структура курса «Отраслевые информационные ресурсы». *Г. И. Сбитнева*……...…….. 224

Интеграция двух образовательных дисциплин – «Библиографоведение» и «Информационные сети и системы» – окрыляющее взаимодействие в учебном процессе (возможности включения в образовательную деятельность, активизация связи с базами практики). *Ю. В. Гушул, А. В. Михайлова*……..….. 229

Формирование медийно-информационной грамотности библиотечного специалиста. *С. В. Олефир*……..……... 237

Профессиональный апгрейд: образовательные мероприятия областной библиотеки для библиографов муниципальных библиотек. *М. В. Шароварова*….. 243

Система обучения и повышения квалификации в проекте АРБИКОН МАРС. *Г. Н. Зеленина*…… 248

Изменение требований информационной компетентности пользователей библиотеки в условиях виртуализации обслуживания. *М. Р. Мальцева*……..... 262

Информационно-библиографическая культура: современные подходы к преподаванию. *С. И. Фролова*…..... 268

Информационная культура: новое видение (из опыта работы МИЦ ИБО ЦГБ). *О. С. Невзорова*……..….. 272

Доступ к информационным ресурсам: практическая помощь пользователям ЦБС г. Челябинска. *И. Г. Тиньгаева*……...……... 278

Система обучающих мероприятий и материалов по работе с лицензионными электронными ресурсами в НБ ЮУрГУ. *В. С. Бочаров, М. В. Легенчук*……..……. 286

ИТОГОВЫЙ ДОКУМЕНТ. Моргенштерновские чтения – 2016. Библиотеки регионов в цифровую эпоху: управление, ресурсы, технологии…….....…. 295

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ……..…… 297

От составителя

Вторые Моргенштерновские чтения приобрели всероссийский статус и проходили при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Российской библиотечной ассоциации, Министерства культуры Челябинской области, Челябинского государственного института культуры.

«…Эта крупная конференция – дань памяти Исаака Григорьевича Моргенштерна, человека поистине уникального в плане многообразия его научных интересов. Библиография является мощным эффективным инструментом упорядочения ежегодно возрастающих информационных потоков, поэтому форум проводится своевременно и впереди у него большое будущее» [из Приветственного слова Президента Российской библиотечной ассоциации Владимира Руфиновича Фирсова к участникам конференции].

В конференции участвовало свыше 140 человек из числа видных российских ученых в области библиотечного и книжного дела, библиографии, ведущих специалистов, руководителей центральных региональных и муниципальных библиотек, работников библиотечно-информационного образования, молодых библиотечных специалистов, аспирантов. География участников конференции широка: от центральной части России до западносибирской – от Санкт-Петербурга до Кемерово.

Структура сборника состоит из шести разделов:

- Наследие Моргенштерна
- Современное состояние информационно-библиографической деятельности: организация и управление
- Инновационные технологии информационно-библиографического обслуживания пользователей как фактор развития библиотеки
- Справочно-поисковый аппарат: новый формат
- Проблемы подготовки, повышения квалификации и переподготовки библиотечных кадров
- Информационная культура пользователя.

В разделе «Наследие Моргенштерна» помещены статьи, посвященные влиянию научной школы И. Г. Моргенштерна на развитие информационно-библиографической деятельности областных библиотек, истории кафедры информации и библиографии в Челябинском государственном институте культуры и сохранению в вузе памяти ученого.

В разделе «Современное состояние информационно-библиографической деятельности: организация и управление» собраны публикации, затрагивающие основные направления развития отечественной и зарубежной библиографической деятельности, проблемы внедрения стандарта информационно-библиографического обслуживания в библиотечной корпорации, вопросы проектной деятельности библиографической направленности в библиотеках разных типов и видов.

Раздел «Инновационные технологии информационно-библиографического обслуживания пользователей как фактор развития библиотеки» включает тексты докладов, рассматривающих использование новых информационных технологий в библиографической деятельности, формированию корпоративных баз данных разного уровня (от федерального до муниципального), использованию полнотекстовых ресурсов при справочно-библиографическом обслуживании пользователей библиотеки.

Публикации, посвященные вопросам комплектования фондов библиотек, специфике выполнения запросов удаленных пользователей, качеству библиографических баз данных, библиографированию книжных памятников и малым формам библиографии, объединены в разделе «Справочно-поисковый аппарат библиотеки: новый формат».

Статьи двух последних разделов условно можно подразделить на три тематических направления: библиографическое образование в вузах культуры, повышение профессиональной квалификации специалистов и информационная культура различных категорий пользователей.

Моргенштерновские чтения продолжили традиции, заложенные замечательным ученым в развитие информационно-библиотечной отрасли, главная из которых – рассмотрение актуальных и насущных проблем профессиональной деятельности.

Сборник предназначен для преподавателей и библиотечных специалистов, студентов и аспирантов.

НАСЛЕДИЕ МОРГЕНШТЕРНА

Влияние научной школы Моргенштерна на развитие информационно-библиографической деятельности современных библиотек

Н. П. Ситникова,
заместитель директора по основной деятельности
Челябинской областной универсальной научной библиотеки,
кандидат педагогических наук

Вопрос о существовании научной школы И. Г. Моргенштерна (1932–2008) обсуждался с начала нового столетия коллегами и учениками ученого с целью понимания жизнеспособности его научных идей, претворения их в практическую деятельность и, следовательно, наличия у него последователей.

Понятие «научной школы в библиографоведении» рассматривалось в публикациях крупных и ведущих ученых библиотечно-информационной отрасли. Среди них – Олег Павлович Коршунов, Эмилия Константиновна Беспалова, Людмила Викторовна Астахова, Татьяна Викторовна Захарчук и др. При различии мнений, каждый из них признает, что к основным признакам научной школы относятся:

- наличие крупного ученого – лидера научной школы, внесшего большой вклад в науку и практику;
- наличие исследовательской программы;
- использование новых методов обучения в самостоятельной научной работе и приобретение навыков в профессиональной деятельности;
- воспитание страсти к науке, умелое соединение контроля над студентами и практиками, воспитание в них самостоятельности.

В отношении И. Г. Моргенштерна перечисленные признаки правомерны. Научные публикации ученого оказали огромное влияние на развитие информационно-библиографической деятельности, особенно в части организации и управления справочно-библиографического аппарата.

На протяжении всей своей научной деятельности ученый проявлял самый пристальный интерес к данной проблеме. Моргенштерн был и остается признанным лидером в этой области, изучившим сущность СБА, его

структуру, функции, свойства, современные ресурсы, методы управления и перспективы развития. Практически библиотеки всех типов и видов организовали справочно-библиографический аппарат по структуре, разработанной Исааком Григорьевичем: справочно-библиографический фонд, систему каталогов и картотек, фонд библиографических пособий и архив неопубликованных выполненных справок.

В последние годы жизни Исаак Григорьевич неоднократно подчеркивал, что с освоением компьютерно-сетевой технологии и мирового информационного пространства происходят радикальные изменения в СБА, побуждающие к существенному пересмотру его структуры, функций, возможностей и перспектив развития. Он писал: «Традиционные элементы СБА преобразуются в электронные; возникают новые элементы. Например, фонд выполненных справок, вяло пополняемый в связи с сокращением количества получаемых по традиционной почте тематических запросов, преобразуется в открытый фонд справок (именуемый обычно архивом), выполненных в системе Виртуальной справочной службы». Действительно, при мониторинге сайтов областных библиотек выявлены «новые» элементы справочно-библиографического аппарата: сводные каталоги библиотек региона, сводные каталоги периодических изданий библиотек города, области, края, архивы выполненных справок в электронном формате, в том числе Виртуальных справочных служб библиотек.

Научная организация библиографического труда – следующий аспект его научного интереса, также повлиявшего на работу библиографов. Его изучение выпало на начало 80-х годов прошлого века, период активного обсуждения вопросов нормирования и разработки оценки эффективности труда библиотечных работников. Сложность исследования состояла в преодолении «предубежденности многих специалистов, полагающих, что их труд носит преимущественно творческий характер и не поддается нормированию и унификации». В контексте сегодняшнего дня проблема научной организации библиографического труда не потеряла своей актуальности и заставляет вновь вернуться к теоретическим изысканиям ученого. От умения планировать, организации рабочего места, координации и кооперации деятельности информационно-библиографической службы с библиотечной работой во многом зависит качество предоставления услуг в современной библиотеке.

«Именно в ЧОУНБ были реализованы идеи научной организации библиографического труда», – писал в своих воспоминаниях Исаак Григорьевич. В библиотеках Челябинской области эти идеи также активно внедрялись в практику, и на их основе выстроена система оценки деятельности библиографов. К сожалению, данная проблема не получила дальнейшего исследования, надеемся, что в перспективе этот актуальный вопрос будет рассмотрен молодым поколением ученых.

Справочно-библиографическое обслуживание становится объектом изучения докторской диссертации И. Г. Моргенштерна. Несмотря на то, что до него по этой теме написано несколько кандидатских диссертаций, Исаак Григорьевич на основе многолетнего исследования опыта работы библиотек России проанализировал и структурировал типичные запросы читателей, разработал технологию их выполнения, вооружил библиографов технологическим циклом «Путь справки».

В его работе «Справочно-библиографическое обслуживание: теория и практика» дается целостная концепция управления СБО, представлена методика учета и анализа выполненных справок, которая позволяет получать объективные данные о качестве СБО и используется многими библиотеками.

Впервые ученым поставлен вопрос о создании стандарта, обеспечивающего минимальный качественный уровень запроса, технологическое формализованное формирование поискового образа запроса и его последующее удовлетворение. Тогда он остался без внимания специалистов, так как ученый заглянул далеко вперед. Только в последние годы стала понятной необходимость стандартизации профессиональной деятельности, и в ближайшем будущем один из стандартов «войдет в нашу жизнь».

Большое внимание ученый уделял проблемам функционирования в электронной среде. Он подчеркивал, что электронное СБО родилось в недрах традиционного СБО. «Преемственными и эффективными оказываются не только субъектная (человеческая) сторона нового СБО, но и многие методические и технологические аспекты. В оптимальном варианте СБО должно носить интегрированный, гибридный характер. Изучая опыт работы библиотек, Моргенштерн видел перспективы виртуального СБО, использование электронной почты, телефонной связи, чата и других каналов, введение процедуры синхронного уточнения запросов и как результат – формирование единой системы СБО-ВСО». Действительно, виртуальное

обслуживание уже стало необходимой реальностью: более половины всех типов справок выполняется в удаленном режиме.

Таким образом, И. Г. Моргенштерн снабдил библиотечно-библиографическое сообщество инструментарием, позволяющим четко планировать информационно-библиографическую деятельность библиотеки, вести ее нормирование и учет, разрабатывать нормативно-правовую документацию на технологические процессы поиска информации и выполнения запросов пользователей.

Из вышеизложенного следует, что понятие «научная школа» обязательно должно включать условие интеграции науки и практики. При отсутствии учета внедрения достижений науки в практическую деятельность научные школы становятся схоластичными и безжизненными.

Ярким проявлением жизненности научных изысканий является пример научной деятельности Исаака Григорьевича Моргенштерна, положившего в основу своих исследований опыт работы библиотек разных типов и видов.

Использование новых методов обучения самостоятельной работе – введение в обучение новых видов учебно-методических изданий – является неотъемлемым признаком школы Моргенштерна. Еще в 1966 г. Исаак Григорьевич поднимал вопрос о разработке системы учебной литературы, и он им реализован в начале этого века. Из-под его пера выходят новые виды изданий учебно-методического характера: конспекты обзорных лекций, путеводители по курсам, учебный терминологический словарь. Им присущи лаконичность, четкость, развернутая структура, пристатейные списки литературы, относящиеся к «золотому фонду библиографической литературы». Созданная система во многом облегчала студентам изучение учебных курсов информационно-библиографического цикла.

Учеников и последователей научных взглядов И. Г. Моргенштерна много. Среди них назовем: заместителя директора Президентской библиотеки Елену Дмитриевну Жабко, заведующую отделом справочно-библиографического обслуживания Российской государственной библиотеки Марину Юрьевну Нещерет, заведующую кафедрой технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного института культуры Любовь Геннадьевну Тараненко, заведующую кафедрой библиотечно-информационной деятельности Челябинского государственного института культуры Ирину Юрьевну Матвееву и др.

Подводя итоги, констатируем, что научная школа И. Г. Моргенштерна существует. Она имеет своего лидера, исследовательскую программу, развернутую систему учебно-методических изданий, интегрирована с практикой и самое главное – имеет учеников и последователей. В перспективе – идентификация и описание научной школы Моргенштерна для включения ее в реестр научных школ в науках библиотечно-информационного цикла.

Вклад кафедры библиографии в развитие библиотечной специальности в Челябинском государственном институте культуры

И. Ю. Матвеева,
заведующая кафедрой библиотечно-информационной деятельности Челябинского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, доцент

В. С. Маркова,
студентка Челябинского государственного института культуры

Челябинский государственный институт культуры образован в 1968 г., с момента его основания в области началась подготовка библиотечных кадров высшей квалификации, сначала в рамках кафедры культурно-просветительской работы и библиотечного дела, а уже в 1970 г. состоялось открытие кафедр библиотечного профиля: библиотековедения, детской литературы и библиотечной работы с детьми и кафедры библиографии [1, с. 25].

Научный и учебный потенциал кафедры библиографии составляли, прежде всего, преподаватели. Их научные интересы и идеи легли в основу учебного процесса, научно-исследовательской работы студентов, научно-исследовательской деятельности коллектива кафедры.

На протяжении всего периода деятельности кафедру возглавляли видные ученые и высококвалифицированные организаторы учебного процесса:

- 1970–1981 гг. заведующим кафедрой был заслуженный работник культуры[1] РФ Б. Т. Уткин,

[1] Здесь и далее даны звания, действующие в данный временной период.

- 1981–1986 гг. – кандидат искусствоведения Л. М. Мельникова,
- 1986–1992 гг. – доктор педагогических наук, профессор, заслуженный работник высшей школы РФ Т. Ф. Берестова (Матвеева),
- 1992–2007 гг. – доктор педагогических наук, профессор, академик Международной академии информатизации, заслуженный работник высшей школы РФ И. Г. Моргенштерн.

Первым заведующим кафедрой стал Б. Т. Уткин, необыкновенно талантливый и удивительно обаятельный человек. Он сочетал в себе дар теоретика и практика, исследователя и организатора, преподавателя и наставника. С 1956 г. Б. Т. Уткин жил и работал в г. Челябинске, свыше четверти века трудился в Челябинской областной универсальной научной библиотеке в должностях ведущего библиографа, заведующего библиографическим отделом, заместителя директора по научной части. Именно он в 1970 г. основал кафедру библиографии [11, л. 2]. Всей научной и педагогической работе ученого присуща четкость и глубина мысли, новизна идей, живая связь с практикой.

Б. Т. Уткиным опубликовано свыше ста научных работ и библиографических пособий. Проблематика их очень разнообразна и обширна: библиотечное дело, библиография, краеведение, история края, редкие книги и др. Но ближе всего ему была, безусловно, библиографическая деятельность, ее теория и практика. Борис Тимофеевич серьезно работал над проблемами рекомендательной библиографии, он точно определял ее отношение к спорным научным проблемам и дискуссиям в науке, отстаивал критерии объективности и достоверности отбора и непременного участия специалиста-отраслевика в рекомендации литературы [10, с. 125]. Б. Т. Уткина волновали проблемы библиографического обеспечения науки, культуры, производства. Борис Тимофеевич выступал за тесную связь библиотек и предприятий. Он впервые поставил и обосновал проблему библиографического обеспечения библиотечного дела и библиографии, активно выступал за сохранение целостности СБА и штата библиографических отделов, уделял внимание проблемам библиотечно-библиографического краеведения, считая, что краеведческие отделы областных библиотек должны быть не только производственными структурами, но и координирующими органами, центрами всей краеведческой деятельности библиотеки. Многие годы научную, библиографическую деятельность он сочетал с преподаватель-

ской работой, выступая против затеоретизированного обучения. Его лекции были насыщены конкретными примерами библиографического поиска, активно сочетались с практическими занятиями [10, с. 124].

Первыми преподавателями кафедры стали ведущие специалисты-библиографы библиотек города, приглашенные в институт: Е. И. Коган, Л. Л. Чаринцева, Р. А. Гордеева, Р. П. Золотарева.

Елена Ильинична Коган успешно защитила в 1969 г. кандидатскую диссертацию на тему «Советская краеведческая библиография». Увлеченность наукой и краеведческой библиографией она сумела передать своим ученикам. Многие выпускники библиотечного факультета ЧГИК причисляют себя к «школе Коган» [16]. Ее инициативная деятельность выходила далеко за рамки формальных обязанностей преподавателя. В дискуссии и реализацию замыслов вовлекались не только студенты и выпускники, но и коллеги, сотрудники уральских библиотек, работники издательств и книжной торговли, краеведы и просто интеллигентные люди. Особое место в научном наследии Е. И. Коган занимает изучение жизни и деятельности выдающегося библиографа, библиографоведа, книговеда и краеведа Н. В. Здобнова. Благодаря ее связям с библиографами на кафедре образовался ценный фонд краеведческих изданий, присланных из большинства регионов России. Она организовывала встречи студентов с директорами БАН СССР В. П. Леоновым и ГПНТБ СССР И. М. Хариной, редакторами журнала «Советская библиография» А. Г. Глуховым и Г. А. Алексеевой, сыном знаменитого и известного библиографа Н. В. Здобнова, директором Музея музыкальной культуры в Москве Р. Н. Здобновым. Елена Ильинична первая в вузе стала практиковать подготовку дипломных работ, разработала соответствующее методическое пособие [3, с. 72]. Созданное ею в 1985 г. студенческое библиографическое бюро стало единственным в стране, в рамках которого студентами составлено множество персональных научно-вспомогательных библиографических указателей в серии «Ученые института». Благодаря ее инициативе возродилось Зональное объединение библиотек Урала по краеведческой библиографии. Она участвовала в ежегодных заседаниях Совета объединения, проводившихся поочередно в областных и республиканских библиотеках, в обсуждениях и экспертизе проектов готовых работ. В 1997 г. Е. И. Коган переехала в США, там она освоила русскоязычные ресурсы Нью-Йоркской публичной

библиотеки, продолжает рецензировать поступающие из России оригинальные издания, является постоянным автором журнала «Библиография», публикуя свои заметки и статьи в форме писем [9, с. 54].

Р. А. Гордеева пришла работать на кафедру преподавателем в 1969 г. До этого работала заведующей библиографическим отделом Центральной научно-технической библиотеки г. Челябинска. Л. Л. Чаринцева начала работать на кафедре библиографии опытным практиком с 1970 г. Она вела практические занятия по дисциплинам «Библиография естествознания, техники и сельского хозяйства», «Библиография художественной литературы» и др. В дальнейшем стала надежным ассистентом и помощником И. Г. Моргенштерна, проработала на кафедре библиографии более тридцати лет. В 1970 г. из Научно-исследовательского института электронной промышленности пришла работать на кафедру Р. П. Золотарева. Она преподавала сложный и политизированный курс «Общественно-политическая литература». В процессе работы на кафедре Раиса Павловна написала кандидатскую диссертацию, но на защиту не вышла.

В дальнейшем (1971 г.) коллектив кафедры библиографии пополнился преподавателем из г. Ленинграда – кандидатом искусствоведческих наук Л. М. Мельниковой, ранее работавшей в Государственной публичной библиотеке им. М. Е. Салтыкова-Щедрина (ныне РНБ). Л. М. Мельникова читала курс «Библиография искусства», разработала спецкурс «Эстетика книги», который выбирали для изучения многие студенты. Ее научные интересы связаны с изучением жизни и творчества художника И. В. Симакова, она подготовила рукопись монографии, которая, к сожалению, не была опубликована [3, с. 75].

Духовное влияние Б. Т. Уткина определяло в тот период атмосферу на кафедре, которая постепенно обрела известность в библиотечно-библиографическом мире страны, благодаря активным выступлениям ученого в центральной печати, участию в научных дискуссиях, интересу к насущным проблемам науки и практики.

В 1972 г. Б. Т. Уткин приглашает работать на кафедру уже хорошо известного в то время библиографоведа из Восточно-Сибирского государственного института культуры (г. Улан-Удэ) И. Г. Моргенштерна. В своих воспоминаниях Исаак Григорьевич подчеркивал, что согласился переехать в г. Челябинск ради совместной работы и сотворчества с Борисом Тимофеевичем.

Исааку Григорьевичу предстояло стать стержнем кафедры библиографии. Он – представитель ленинградской библиографоведческой школы, интересующийся всем спектром научных достижений библиографической науки, много публикующийся по самым разным профессиональным проблемам. В это время у И. Г. Моргенштерна наступает период неустанных творческих поисков, интенсивной научной работы, активного использования результатов исследований в учебном процессе. Ученый впервые обосновал возможности использования социально-экономического подхода к изучению библиографических явлений, раскрыл методы измерения и оценки содержания организации библиографической работы. Ему принадлежит концепция познания феномена СБО в библиотечных системах страны. Исаак Григорьевич – автор профессиограммы и проекта профессионального кодекса библиографа [4, с. 81]. Для популяризации библиографии ученым в сотворчестве с Б. Т. Уткиным написана и дважды издана книга «Занимательная библиография». Для него характерно стремление писать и говорить просто на сложные темы. Его книги и статьи вызывали и вызывают неиссякаемый читательский интерес. В эпоху освоения новых информационных технологий последнего десятилетия XX века ученый смело берется разрабатывать проблемы информатизации общества, места в нем библиографических служб. У него около пятисот публикаций. Исаак Григорьевич притягивал интересных людей, благодаря ему в вузе гостили известные и творческие люди: Р. С. Гиляревский, Г. Ф. Гордукалова, К. К. Колин, А. В. Соколов, Э. Р. Сукиасян и др. Его активная, научная, методическая, педагогическая работа являлась для всех окружающих безусловным профессиональным ориентиром [7, с. 122].

В первое десятилетие функционирования кафедры библиографии преподавательский коллектив пополнялся практиками и учеными. Относительно недолго, но плодотворно вели «Общую библиографию» и другие дисциплины заведующая читальным залом ЧОУНБ В. А. Зорина и старший библиограф З. А. Данилкина, «Иностранную библиографию» – И. З. Любецкая, также работали кандидат педагогических наук А. И. Исаченкова и математик Н. П. Ходзицкая [3, с. 75].

Наиболее талантливые выпускники института направлялись в аспирантуру и впоследствии вливались в ряды преподавателей кафедры: Г. А. Губанова, И. Г. Белоглазкина, Л. А. Головнева, Т. Ф. Берестова (Матвеева),

Н. О. Александрова, Г. С. Галиуллина, Н. Д. Лапшина, Л. В. Астахова, Л. К. Лободенко, А. В. Штолер, Н. Н. Орлова (Штолер), Н. П. Расцветаева, И. Ю. Матвеева, Ю. В. Гушул и др.

Большой вклад в развитие кафедры и учебного процесса внесли Г. А. Губанова (выпускница 1973 г.), Т. Ф. Берестова (выпускница 1976 г.), Н. О. Александрова (выпускница 1979 г.).

Г. А. Губанова начала заниматься наукой еще в студенческие годы. В 1981 г. она успешно защитила кандидатскую диссертацию на тему «Система библиографического обеспечения научных исследований по русскому фольклору и фольклористике». Являлась ведущим специалистом России в области информационно-библиографического обеспечения народного творчества, подготовила учебное пособие «Библиография русского фольклора и фольклористики». Галина Александровна стала составителем библиографических указателей, посвятив их своим учителям: А. И. Лазареву, Б. Т. Уткину, И. Г. Моргенштерну. В 2000-х она основала серию персональных библиографических указателей «Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы», над которыми работали педагоги кафедры и студенты старших курсов, на практике осваивая методику библиографирования.

Т. Ф. Берестова возглавляла методико-библиографический отдел крупной профсоюзной библиотеки Магнитогорского металлургического комбината. После окончания заочного отделения ЧГИК (с 1981 г.) ее пригласили работать на кафедру. Татьяна Федоровна рассматривала в своих публикациях отдельные аспекты библиографической составляющей работы библиотек (проблемы реклассификации, организации библиографической деятельности, библиографического информирования и справочно-библиографического обслуживания). Для учебного процесса ею разработаны деловые игры для дисциплины «Организация и методика библиографической работы». В 1986 г. Татьяна Федоровна была назначена заведующей кафедрой библиографии, в 1989 г. защитила кандидатскую диссертацию [3, с. 76]. В 1994 г. Т. Ф. Берестова стала деканом информационно-библиотечного факультета института, в 2006 г. защитила докторскую диссертацию по теме «Общедоступная библиотека как часть информационного пространства: теоретико-методологические основания», впоследствии стала проректором по научно-исследовательской и инновационной работе [8, с. 12].

Н. О. Александрова пришла на кафедру в 1980 г., сфера ее научных интересов была связана с проблемами книговедения. Успешное окончание аспирантуры на кафедре книговедения в МГИК и защита кандидатской диссертации «Советская техническая книга в годы Великой Отечественной войны (1941–1945)» в 1986 г. обусловили появление на кафедре библиографии исследований книговедческой тематики по истории книги, современному книжному рынку, документоведению. С 1997 г. Наталья Олеговна возглавила вновь созданную кафедру книговедения (позднее – книжного бизнеса), выделенную в связи с открытием новых образовательных направлений на факультете. Первоначально кафедра была сформирована из преподавательского состава кафедры библиографии.

На кафедре библиографии работали многие выпускники института, защитившие кандидатские диссертации (14 диссертаций за весь период существования кафедры) и ставшие руководителями подразделений ЧГИК. Это кандидат педагогических наук, доцент Н. Н. Штолер – начальник Учебно-методического управления ЧГИК; кандидат педагогических наук, доцент Н. П. Ситникова (Расцветаева) – декан факультета документальных коммуникаций (2002–2007), кандидат педагогических наук, доцент И. Ю. Матвеева – декан факультета информационных ресурсов и технологий (2008–2011), заведующая кафедрой библиотечно-информацион- ной деятельности (с 2011 г.), кандидат педагогических наук, доцент Ю. В. Гушул – директор Научно-образовательного центра «Информационное общество» ЧГИК и др.

Ключевым направлением деятельности профессорско-преподавательского состава кафедры являлась учебная работа. С 1968 г. до 1990 г. библиотечный факультет готовил библиотекарей-библиографов по трем специализациям: «библиотековедение и библиография художественной литературы и литературы по искусству», «библиотековедение и библиография общественно-политической литературы», «библиотековедение и библиография детской литературы». В соответствии с этим студенты занимались по трем разным учебным планам, изучая содержание и формы организации работы централизованных библиотечных систем, требования к формированию книжных фондов, каталогов, методике работы с читателями и т. п. Для всех учебных планов базовым библиографическим курсом являлась дисциплина «Общая библиография», которая углублялась широким спектром видов библиографий:

«Библиография общественно-политической литературы», «Библиография художественной литературы», «Краеведческая библиография», «Библиография научно-технической литературы» и т. п., а также смежных с библиографией дисциплин: «Научная информация», «Технические средства библиотечной работы» и др. Помимо дисциплин, включенных в типовой учебный план библиотечной специальности, на кафедре были реализованы авторские учебные дисциплины: «Научная организация библиографического труда», «Оптимизация справочно-библиографического обслуживания в библиотеках» (И. Г. Моргенштерн), «Библиографическая работа в централизованных библиотечных системах» (Л. Н. Чаринцева), «Библиографическое обслуживание в научно-технических библиотеках» (Р. А. Гордеева), «Эстетика книги», «Художники детской книги» (Л. М. Мельникова), «Библиографическая эвристика» (Б. Т. Уткин), «Библиография русского фольклора и фольклористики» (Г. А. Губанова), «Уральская книга и уральская краеведческая библиография» (Е. И. Коган), «Экономическая библиография» (О. В. Шлыкова) и др.

В совокупности данные дисциплины обеспечивали теоретическую и практическую подготовку специалистов библиотечно-библиографического профиля, способных в любой библиотеке на высоком профессиональном уровне осуществлять все библиографические процессы.

С начала 1990-х гг. изменились специализации подготовки библиотекарей. На библиотечном факультете велась подготовка по трем основным специализациям: «Универсальные библиотеки», «Управление библиотечным делом», «Библиотечная работа с детьми и юношеством». Среди трех кафедр факультета лишь кафедра библиографии оставалась не выпускающей, но своими дисциплинами активно интегрировалась в процесс подготовки библиотечных кадров высшей квалификации. Помимо традиционных библиографических дисциплин в тот временной период в учебный процесс введены дисциплины «Информационное общество» (И. Г. Моргенштерн), «Отраслевое библиографоведение» (Л. В. Астахова), «Экономические методы управления библиографической деятельностью», «Информационные потребности» (Т. Ф. Берестова), «Интеллектуальная культура информационного специалиста» (Г. С. Галиуллина) и др. Большинство этих спецкурсов являлись результатом научно-исследовательских изысканий преподавателей. Этот период характеризуется активным поиском эффективных образовательных форм и методов: препода-

ватели апробируют интерактивные формы обучения (например, цикл деловых игр по курсу «Библиографическая работа: организация и методика» (автор Т. Ф. Берестова), тестирование «Информация в моей жизни», проводимое в курсе «Информационное общество» (автор И. Г. Моргенштерн), профессиональная игра «Информина» для первокурсников и др.

В начале 2000-х гг. состоялась очередная реформа высшего библиотечного образования, в результате которой появилась возможность подготовки кадров по специализациям «Информационное обеспечение гуманитарной сферы», «Социология и психология детского чтения», «Социальные информационные ресурсы», «Информационное обеспечение системы общего образования», «Информационно-аналитическая деятельность библиотек», «Менеджмент в библиотечном деле» и др. С 2003 г. кафедра библиографии становится выпускающей по специализации «Информационно-библиографическое обеспечение гуманитарной сферы» специальности «Библиотечно-информационная деятельность», в связи с чем содержание учебных дисциплин существенно изменилось. Преподаватели разработали совершенно новые дисциплины: «Информационные ресурсы», «Отраслевые информационные ресурсы», «Информационно-аналитическая деятельность», «Редактирование информационно-аналитических текстов», «Информационно-аналитические технологии», «Информационно-аналитические продукты и услуги» и др.

В помощь учебному процессу преподавателями издавались учебники, учебные пособия, конспекты лекций, учебно-методическое обеспечение по профессиональным дисциплинам. Кафедра библиографии за все годы существования обеспечивала не только основные библиографоведческие («Библиографоведение», «Библиографическая деятельность библиотек» и др.) и отраслевые дисциплины («Информационно-библиографическое обеспечение гуманитарной сферы», «Информационно-библиографическое обеспечение социальной сферы», «Информационно-библиографическое обеспечение естественно-научной сферы сельского хозяйства» и т. д.), но и авторские курсы преподавателей. К достижениям учебно-методической работы кафедры относится разработка И. Г. Моргенштерном нового жанра учебного пособия – «путеводитель по курсу», и его апробация на ряде дисциплин.

Среди наиболее значимых учебных и учебно-практических изданий – И. Г. Моргенштерн «Словарь библиотечных терминов» (1976), И. Г. Мор-

генштерн и Б. Т. Уткин «Занимательная библиография» (1978), И. Г. Моргенштерн «Научная организация библиографического труда» (1983), Г. А. Губанова «Библиография фольклора и фольклористики» (1987), Г. С. Галиуллина «Ретроспективная библиография в системе научных коммуникаций» (1988), И. Г. Моргенштерн «Оптимизация справочно-библиографического обслуживания в библиотеках» (1992), «Информационное общество» (1996), Т. Ф. Берестова «Информационные потребности» (1996), И. Г. Моргенштерн «Общее библиографоведение» (2005), И. Ю. Матвеева «Инновационная библиографическая деятельность юношеских библиотек» (2005), Н. П. Расцветаева «Информационное библиографическое книговедения и книжного дела» (2007), И. Г. Моргенштерн «Информационный и книжный мир. Библиография» (2007) и др.

Кафедра всегда уделяла большое внимание научно-исследовательской деятельности обучающихся. В разные годы здесь работали научные студенческие кружки: «Эстетика книги» (рук. Л. М. Мельникова), «Проблемы библиографоведения и книговедения» (рук. Е. И. Коган, И. Г. Моргенштерн), «Творческое объединение по изучению рекомендательных библиографических пособий для рабочих» (рук. Р. А. Гордеева).

Для развития мыслительных, критических, исследовательских и творческих способностей студентов в учебном процессе часто использовались формы читательских и учебных конференций, групповых научно-практических и библиографических исследований. Так, например, в 1975 г. кафедрой проведена научно-практическая конференция выпускников, в 1981 г. студенты под руководством Е. И. Коган провели исследование «О читательских интересах пропагандистов», в 1987 г. прошла учебная конференция «Рекомендательная производственно-техническая библиография для рабочих» (рук. Р. А. Гордеева).

Ежегодно студенты кафедры принимали участие в конференциях по итогам научно-исследовательской работы студентов института, на которых обобщались результаты студенческих работ, оценивался исследовательский потенциал студентов. Лучшие работы направлялись на Всероссийский конкурс научных студенческих работ, проводимых Московским ГИК, они активно публиковались в сборниках научных работ и профессиональной печати. Например, в 1980 г. на конкурс направлены четыре работы, выполненные под руководством И. Г. Моргенштерна, Е. И. Коган, Б. Т. Уткина, а в 1985 г.

на Всероссийский тур конкурса отправлены семь работ, одна из которых (рук. Т. Ф. Берестова) награждена дипломом Минвуза СССР, остальные получили грамоты. Важным достижением кафедры в 2006 г. стала награда (золотая медаль и первая премия) студентов, подготовивших биобиблиографические указатели серии «Академия культуры и искусств: ведущие ученые, педагоги, творцы» под научным руководством Г. А. Губановой.

Кафедра постоянно сотрудничала с ведущими библиотечно-информационными учреждениями области (ЧОУНБ, ЦБС г. Челябинска, ЦНТИ, вузовские библиотеки и др.). На их базе студенты проходили учебную и производственную практики, выполняли научно-исследовательские и выпускные квалификационные работы. Для рецензирования дипломных работ в качестве внешнего оппонента привлекались наиболее квалифицированные библиотечные работники города, что также способствовало практической ориентации образовательного процесса и поддержанию систематических деловых контактов. Традиционно сложились профессиональные контакты с родственными кафедрами страны, ведущими специалистами и учеными отрасли. В разные временные промежутки для студентов читали лекции крупнейшие библиографоведы, библиотековеды и книговеды страны – И. Е. Баренбаум, Г. Ф. Гордукалова, В. П. Леонов, И. С. Пилко, Ю. Н. Столяров, Э. Р. Сукиасян, А. С. Чачко, а также специалисты в сфере информатики Р. С. Гиляревский, К. К. Колин и др.

Помимо образовательной и учебно-методической деятельности в приоритетах всех преподавателей кафедры была научно-исследовательская деятельность. Научным лидером кафедры являлся И. Г. Моргенштерн, он не только активно реализовывал собственные научные интересы, но и выступал организатором коллективных научных исследований: в 1978 г. под его редакцией вышел сборник «Справочные фонды научных библиотек и их использование» (СО АН СССР, ГПНТБ) [13, л. 8], в 1981 г. им разработана программа научного исследования по оптимизации справочно-библиографической работы библиотек г. Челябинска, а в 1988 г. преподавателями кафедры проведено данное исследование по научным руководством ученого. Р. А. Гордеевой совместно с ЦБС г. Челябинска разработана программа исследования «Эффективность использования производственно-технических рекомендательных библиографических пособий для рабочих в Челябинской ЦБС» [14, л. 8]. В 1989 г. проведено кафедральное

исследование по теме: «Библиотечная профессия: современное состояние и перспективы», а в 1993 г. по результатам научных изысканий подготовлен сборник «Библиограф: личность, мастерство, этика» (редактор-составитель И. Г. Моргенштерн).

Ежегодно преподаватели кафедры принимали участие в научных и научно-практических конференциях. В 1983 г. кафедрой организована научно-практическая конференция, посвященная 50-летию журнала «Советская библиография» с участием главного редактора журнала А. Г. Глухова. С декабря 2004 г. на сайте ЧГАКИ И. Г. Моргенштерн выпускает электронный еженедельник «Инфобиблио», получивший высокую оценку ученых и библиографов-практиков.

Направление реформ высшей школы, воплощенное в освоении федеральных государственных образовательных стандартов, совпало с деструктивными явлениями: оптимизацией системы образования и сокращением количества бюджетных мест в региональных вузах культуры, сокращением численности профессорско-преподавательского состава, максимализацией учебной нагрузки каждого преподавателя. Оптимизация для Челябинского вуза выразилась в 2007 г. в слиянии всех выпускающих кафедр библиотечного профиля в одну – библиотечно-информационной деятельности. В этом году кафедра библиографии прекратила свое существование, но ее традиции были продолжены в деятельности объединенной кафедры.

Многолетняя работа преподавателей кафедры библиографии в институте и его филиалах и учебно-консультационных пунктах в г. Екатеринбурге, г. Тюмени, г. Целинограде, г. Уфе позволила обеспечить эти и другие регионы квалифицированными библиографическими кадрами. Выпускники кафедры возглавляют ведущие библиотеки и библиографические службы библиотек Уральского региона, Курганской, Свердловской и Тюменской областей, Башкирии, Удмуртии, Ямало-Ненецкого и Ханты-Мансийского автономных округов, Республики Казахстан. Кафедра библиографии дала старт многим выпускникам и ученым для реализации своего научного потенциала, подготовила руководителей науки и культуры, ученых, педагогов, ныне работающих в других вузах.

Каждый из учеников кафедры является носителем ее идеологии: профессионализма, любви и уважения к профессии библиографа. В период

смут и «инновационных» реформ высшего образования важно сохранять традиции, не терять чувство профессиональной самоидентичности, следовать профессиональным ценностям, заложенным Учителями во имя служения Обществу.

Список источников

1. Алешко, Е. Н. С чего начинался ЧГИК? / Е. Н. Алешко, Т. К. Мутовкина // Музейный вестник. – 2006. – Вып. 1. – С. 24–32.
2. Артамонова, С. С. Несколько слов о Вере Акимовне Ермаковой / С. С. Артамонова // Музейный вестник. – 2006. – Вып. 2. – С. 30–32.
3. Гордеева, Р. А. Двадцать четыре счастливых года / Р. А. Гордеева // Музейный вестник. – 2009. – Вып. 7. – С. 70–82.
4. Губанова, Г. А. Моргенштерн Исаак Григорьевич / Г. А. Губанова // Календарь знаменательных и памятных дат. Челябинская область, 2002 / сост. : И. Н. Пережогина [и др.]. – Челябинск, 2002. – С. 81, 82.
5. Капитонова, Н. А. Давид и Нина / Н. А. Капитонова // Музейный вестник. – 2007. – Вып. 3. – С. 50–55.
6. Кузнецова, Л. С. Природа восхищается тобой / Л. С. Кузнецова // Музейный вестник. – 2011. – Вып. 11. – С. 153–157.
7. Матвеева, И. Ю. Штрихи к портрету ученого / И. Ю. Матвеева // Музейный вестник. – 2010. – Вып. 10. – С. 119–121.
8. Матвеева, И. Ю. Академия культуры и искусств. Ведущие ученые, педагоги, творцы / И. Ю. Матвеева // Челябинская государственная академия культуры и искусств : энциклопедия. – Челябинск, 2012. – С. 15.
9. Моргенштерн, И. Г. Елена Ильинична Коган: педагог, ученый, личность / И. Г. Моргенштерн, Н. О. Александрова // Музейный вестник. – 2007. – Вып. 4. – С. 53–55.
10. Моргненштерн, И. Г. Он объединял людей : (Борис Тимофеевич Уткин) / И. Г. Моргенштерн // Вестник ЧГАКИ. Сер. 2 : Информ. науки. – 2002. – № 2. – С. 124–125.
11. Отчет кафедры за 1970/71 – 1971/72 учебный год [Рукопись] / Кафедра библиографоведения // ОГАЧО.Ф Р – 392. Челябинский государственный институт культуры и искусства. Дела с № 1 по № 655. Оп. 1 за 1968–1976 годы. – 14 л.
12. Отчет кафедры за 1971/72 учебный год [Рукопись] / Кафедра библиографоведения // ОГАЧО.Ф Р – 392. Челябинский государственный институт культуры и искусства. Дела с № 1 по № 655. Оп. 1 за 1968–1976 годы. – 12 л.
13. Отчет кафедры за 1978/79 учебный год [Рукопись] / Кафедра библиографоведения // ОГАЧО.Ф Р – 392. Челябинский государственный институт культуры и искусства. Дела с № 1 по № 655. Оп. 1 за 1976–1985 годы. – 14 л.
14. Отчет кафедры за 1981/82 учебный год [Рукопись] / Кафедра библиографоведения // ОГАЧО.Ф Р – 392. Челябинский государственный институт культуры и искусства. Дела с № 1 по № 655. Оп. 1 за 1976–1985 годы. – 13 л.
15. Сафонова, Н. К. Есть нетленная краса / Н. К. Сафонова // Музейный вестник. – 2007. – Вып. 3. – С. 55–58.

16. Штолер, А. В. Мы – ученики Елены Ильиничны / А. В. Штолер, Н. Н. Штолер // Музейный вестник. – 2007. – Вып. 4. – С. 56–57.
17. Шумакова, В. И. Слова признательности другу и коллеге / В. И. Шумакова // Музейный вестник. – 2009. – Вып. 6. – С. 91–93.

История бытования библиотеки ученого: из опыта работы научной библиотеки Челябинского государственного института культуры

Ю. Б. Разина,
заведующая информационно-библиографическим отделом
Научной библиотеки Челябинского государственного института культуры

Исаак Григорьевич Моргенштерн – знаковая и значимая фигура для Челябинского государственного института культуры. С его именем связана целая эпоха истинной интеллигентности, высочайшего профессионализма, искреннего служения науке, глубочайшей порядочности в отношениях с коллегами. Среди наследия, оставленного ученикам, едва ли не главное место занимает личная библиотека И. Г. Моргенштерна – неиссякаемый источник научно-исследовательской и библиографической работы.

Челябинский государственный институт культуры по праву можно назвать хранителем этого собрания выдающегося ученого-библиографа, доктора педагогических наук, профессора, специалиста в отечественном библиографоведении, социальной информатике, книговедении.

Библиотеку И. Г. Моргенштерн и его верный спутник в профессии и в личной жизни – жена Ирина Васильевна Машанова – собирали всю жизнь. Многие книги, приобретенные еще в студенческие годы, кочевали с ними из города в город.

Фонд личной библиотеки И. Г. Моргенштерна, хранящейся в научной библиотеке Челябинского государственного института культуры, начал формироваться самим Исааком Григорьевичем с 1970-х гг., когда он передал в дар библиотеке первую книгу. Потом были еще дары. На протяжении многих десятилетий Исаак Григорьевич являлся щедрым дарителем Научной библиотеки нашего вуза, из года в год он передавал в библиотеку множество изданий книговедческой и библиотечно-библиографической

тематики. В качестве обязательного экземпляра в фонд поступали и изданные в институте труды ученого: учебные программы, пособия, учебно-методические разработки. Некоторые книги подарила Научной библиотеке супруга Исаака Григорьевича. Продолжили традицию дети – Юлия и Григорий: в течение 2008–2009 гг., согласно завещанию профессора, они передали в дар институту книжную коллекцию, а также ряд периодических изданий, газетный архив, письма, документы, автографы ученого.

В 2008 г. специализированному читальному залу, фонд которого составляют издания по библиотечному делу, библиографоведению, документоведению, книговедению и информационным наукам, присвоено имя Исаака Григорьевича, создан музейный «остров». Личная библиотека И. Г. Моргенштерна обрела там достойное место, являясь самостоятельным массивом, не распыленным в фонде.

На протяжении многих лет библиотекари бережно хранят, изучают, работают с «мемориальной библиотекой» И. Г. Моргенштерна.

На различных мероприятиях, посвященных ученому, Научная библиотека не раз представляла итоги своей работы с личной библиотекой Исаака Григорьевича.

2012 г. в институте был заявлен как Год памяти И. Г. Моргенштерна. Это – год 80-летия ученого. Масштаб личности юбиляра предполагал, что проекты должны быть оригинальными и значимыми. Все мероприятия объединяла одна «генеральная линия»: изучение наследия и развитие идей И. Г. Моргенштерна. Здесь использовались самые разные форматы: открытые лекции, презентации выставок, литературно-художественная композиция с участием студентов факультета театра, кино и телевидения, совместные с учебным телевидением съемки фильма и др.

Надо отметить, что библиотеки всегда являлись не только объектом пристального внимания ученого, но и местом, где ему нравилось работать. О них он любил читать, вспоминать, рассказывать, писать; собирал открытки с их изображениями, марки, конверты. Именно библиотеки – РАН, СО РАН, легендарные Щедринка и Ленинка, ЧОУНБ и другие – стали главными героями нескольких наших проектов.

Первый из них – это уникальный в своем роде календарь-альманах «HOMO INFORMATUS – HOMO INFORMANS» (Человек информированный, человек информирующий). Визуальное наполнение календаря – виды

зданий библиотек, с которыми, так или иначе, связана судьба Исаака Григорьевича. Итогом работы стал лимитированный тираж календаря, всего 150 экземпляров. Теперь можно с уверенностью сказать, что календарь удался и вызвал интерес, получено множество благодарных откликов, размышлений, рецензий. В отдельном экземпляре календаря-альманаха почетные гости оставили свои отзывы и автографы, этот экземпляр стал еще одним экспонатом мемориального комплекса читального зала имени ученого. Издание календаря-альманаха положило начало серии календарей различной тематики, и сегодня готовится к изданию уже шестой выпуск.

Не менее оригинальной идеей стала «моргенштерновская елка», по своей сути это выставка: в мемориальном зале в канун нового года ставится живое хвойное дерево (в нашем случае – сосна), украшается звездой и гирляндами, а вместо елочных украшений – предметы из личного архива И. Г. Моргенштерна. В юбилейный год на елке размещаются почтовые конверты с изображениями зданий библиотек, которые собирал и которыми дорожил Исаак Григорьевич, в последующие – книжки-миниатюры и копии обложек библиографических указателей из библиотеки профессора. Появление таких елок-выставок всегда вызывает интерес читателей и гостей библиотеки.

7 июня – день рождения И. Г. Моргенштерна, 22 января – день ухода его из жизни. По сложившейся традиции, к этим датам научная библиотека проводит памятные мероприятия. В мемориальном зале им. И. Г. Моргенштерна организуются долгосрочные тематические выставки:

- «От замысла к воплощению», приуроченная к презентации календаря-альманаха. Представлено более тридцати документов, иллюстрирующих процесс работы по созданию юбилейного издания.
- «Что день грядущий нам готовил…» – в музейных витринах располагались архивные материалы, в основном, газетные вырезки. Для свободного доступа читателей распечатаны наиболее интересные статьи с прогнозами о сегодняшней жизни авторами публикаций конца XX века, что вызывало неподдельный интерес читателей.
- «Мы помним…»: тема Великой Отечественной войны для ученого – особенная. Она оставила свой неизгладимый след в его душе. Из его личной библиотеки отобраны пронзительные книги о войне, составившие тематическую выставку к Дню Победы.

– «Мир его увлечений», наглядно продемонстрировала, какой широчайший спектр человеческих знаний интересовал ученого: физика, лингвистика, землепользование, шахматы, коллекционирование и другое.

В Год литературы организована выставка «Панорама человеческого мира», раскрывающая И. Г. Моргенштерна как читателя, литературоведа, библиофила. Кроме книг на ней представлены документы из личного архива, пометы, сделанные его рукой и бережно хранившиеся в домашней библиотеке на протяжении многих лет; театральные афиши спектаклей, которые произвели на Исаака Григорьевича большое впечатление.

Еще одним проектом стала работа с дарственными надписями в коллекции И. Г. Моргенштерна. В 2012 г. к 80-летию профессора предпринята попытка составления библиографического указателя изданий с дарственными надписями. В 2016 г. тема получила свое продолжение и воплотилась в выставке «От сердца к сердцу: единомышленнику, другу, учителю».

По заглавиям книг и автографам дарителей можно проследить жизненный путь ученого, налаживание им профессиональных связей, формирование научной репутации. Книги с автографами можно разделить на группы: художественные, научно-популярные; мемуары, подаренные друзьями и научные издания, подаренные коллегами. Одни – эмоционально окрашенные, личностные посвящения, напоминающие о былой дружбе, совместной работе или учебе. Другие (отзывы на авторефераты, библиографические указатели) несут в себе печать уважения и некоторой официальности, адресованных ученому, который может оценить перспективы научной работы и указать ориентиры для дальнейшего развития темы. Такие надписи объединяют слова благодарности за внимание, помощь в организации, своевременную консультацию. Однако и те, и другие раскрывают самобытность дарителя и адресата.

Таким образом, на протяжении всего периода бытования библиотеки ученого проводилась планомерная и активная работа с наследием И. Г. Моргенштерна.

Изучалась библиотека, состоящая из 2 756 экземпляров книг на русском, украинском и немецком языках, изданных с 1814 по 2009 г., универсальной тематики. Значительная часть библиотеки – литература по библиотековедению, библиографии и книжному делу. Все книги данного собрания отмечены владельческим экслибрисом и оттиском специально из-

готовленного штампа «В дар от профессора ЧГАКИ И. Г. Моргенштерна», которым в знак признательности за подвижничество стали помечаться издания еще при жизни дарителя. Почти все книги имеют вкладки и пометы владельца, третья часть книжной коллекции хранит на титульном листе дарственную надпись автора, с обращением к Исааку Григорьевичу. Все книги выделены в отдельный самостоятельный массив, расставлены в алфавитном порядке. Коллекция (3 342 экз.) каталогизирована в электронном и традиционном форматах. Библиотека профессора уже стала важным звеном в книжном фонде читального зала имени ученого, к ней постоянно обращаются преподаватели, аспиранты и студенты.

Систематизировался архив, состоящий из газетных и журнальных вырезок, собранных с начала 50-х гг. прошлого века. Общеизвестно, что в газетах и журналах фиксируются ежедневные факты, которые больше нигде и никогда не отразятся, поэтому ценность такого архива со временем будет возрастать. На стеллажах читального зала им. И. Г. Моргенштерна стоит около 150 папок, с тысячами вырезок из прессы («Советская культура», «Литературная газета», «Аргументы и факты»). Все материалы архива прошли санитарную обработку, переместились в новые папки-холдеры, внутри папок ветхие и мелкие по формату документы помещены в отдельные конверты. Разработана блок-схема процесса систематизации материала, и начато составление общего перечня тематических папок. На 20 папок студентами-музееведами составлены номерные Коллекционные описи, которые включают в себя такие характеристики, как: наименование и краткое описание документа, материал, техника, размер, масса, сохранность. Тщательной обработке подвергается каждая газетная вырезка или рукописная заметка. Учитывая колоссальное количество архивных документов, работа с ними будет продолжаться и далее.

В современном воплощении коллекция ученого доступна для читателей в электронном каталоге Научной библиотеки ЧГИК – выделена отдельная БД. На сайте Научной библиотеки института в разделе «Фонды и коллекции» представлена информация о Коллекции личной библиотеки И. Г. Моргенштерна, в разделе «Издательская продукция» – электронный вариант календаря-альманаха, в разделе «Выставки» – виртуальные выставки, аналоги традиционных, ранее представленных в читальном зале им. И. Г. Моргенштерна.

СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: ОРГАНИЗАЦИЯ И УПРАВЛЕНИЕ

Общие тенденции современной библиографии

Н. К. Леликова,
заведующая отделом библиографии и краеведения,
председатель секции библиографии и информационно-библиографического обслуживания Российской библиотечной ассоциации,
доктор исторических наук

В современном мире все сильнее проявляются тенденции «перемещения» библиографии в электронную среду. Как оценивать эти тенденции – как способ развития библиографической деятельности или как негативное явление, способствующее ее умиранию?

Рассматривая общие направления развития библиографической деятельности, зарубежной и отечественной, видим, что она достаточно разнообразна, однако регламентация на международном уровне касается преимущественно национальной библиографии, и именно в этом направлении осуществляет свою деятельность ИФЛА, в первую очередь Секция библиографии, а также Секция каталогизации, Секция классификации и индексирования (которая в 2016 г. сменила свое название на Секцию тематического анализа и доступа – SubjectAnalysisandAccess) и Международный комитет UNIMARC.

Современная зарубежная библиография характеризуется двумя основными тенденциями:

1. С каждым годом увеличивается количество сетевых электронных объектов (электронных ресурсов), подпадающих в разных странах под действие законодательства об обязательном экземпляре и регистрируемых в органах национальной библиографии этих стран.

2. С каждым годом все большее число стран отказывается от выпуска своей национальной библиографии в печатной форме, готовит и предоставляет ее данные только в электронном виде на сайтах национальных библиотек или национальных библиографических агентств (НБА).

Для примера обратимся к сайту «Национальная библиография Франции» (Bibliographienationalefrançaise), поддерживаемому Национальной библиотекой Франции, где указывается, что «французская национальная библиография – это не каталог, она не учитывает все документы, поступающие в фонд Национальной библиотеки Франции». Это текущая национальная библиография, основанная на законе об обязательном экземпляре, которая регистрирует издательскую продукцию Франции. Периодичность выпуска зависит от видов регистрируемых документов и количества поступлений. Например, в отношении книг в 2016 г. в феврале, марте на сайте размещено по 2 выпуска, в мае – 3, а в июне и июле – по одному. Внутри каждого выпуска расположение материала систематическое – по Десятичной классификации Дьюи. Затем все эти отдельные выпуски собираются в годовой кумулятивный выпуск, и в настоящее время на сайте размещены кумулятивные выпуски с 2001 по 2015 г. Документы, вышедшие ранее 2001 г., загружены в каталог Национальной библиотеки Франции, и поиск следует осуществлять по этому каталогу.

Надо отметить и то, что под действие Закона об обязательном экземпляре во Франции подпадают и электронные объекты французского домена: fr: веб-сайты учреждений и персональные сайты, блоги, электронные книги и т. д. Правда, далеко не все они регистрируются в национальной библиографии.

Состояние национальной библиографии в разных странах мира можно проследить по Регистру национальной библиографии, размещенному на сайте Секции библиографии ИФЛА. В настоящее время представлены данные 44 стран. Однако принципы заполнения формуляра, видимо, были сформулированы не совсем точно, поэтому некоторые страны представили данные своей текущей национальной библиографии, а некоторые – ретроспективной. Получается, что во Франции начало выпуска национальной библиографии датируется 1811 г. и хронологический охват материала также с 1811 г., в Латвии хронологический охват с 1585 г., в Литве – с 1547 г. и т. д. В России мы тоже указали 1907 г. – год начала выхода «Книжной летописи», хотя могли бы указать и 1837 г., и более ранний период охвата материала, начиная с XVI в.

Важным документом Секции библиографии ИФЛА является руководство «Национальная библиография в электронную эру» («NationalBibli-

ographiesintheDigitalAge»), изданное фирмой К. Заур в 2009 г.; на сайте Секции можно найти русский перевод этого издания. Данное руководство важно не только тем, что содержит основные принципы организации работы в области национальной библиографии, в нем содержится информация, касающаяся современной библиографической деятельности в электронной среде. Например, говорится о критериях отбора электронных ресурсов, а соответственно представлена, хоть и краткая, типология ресурсов; объяснено, какие существуют стандарты библиографического описания, стандарты раскрытия содержания, стандарты идентификации; как библиографические стандарты должны «работать» в СемантическомWeb'е; уделено внимание библиографическим форматам (MARC, ONIX, DublinCore), протоколам, обеспечивающим совместимость данных (Z39.50, SRU/SRW, OAI-PMH), объясняется, что такое URI, URL и URN и т. д. Конечно, руководство написано не очень доступным языком, но оно содержит много полезных сведений относительно современной библиографии.

С 2012 г. на сайте Секции библиографии ИФЛА размещена Профессиональная декларация, касающаяся Универсального библиографического учета (УБУ). Сама Программа УБУ возникла в 1970-е гг., затем в 1980-е она трансформировалась в UBCIM (Универсальный библиографический учет и Международный MARC). Ее посчитали актуальной и в 2010-е гг., когда технологический уровень полностью изменился. В 2014 г. на Всемирном библиотечном и информационном конгрессе – 80-й ежегодной конференции ИФЛА в Лионе – состоялось совместное открытое заседание Секции библиографии, Секции каталогизации, Секции классификации и индексирования, Комитета UNIMARC ИФЛА на тему «Универсальный библиографический учет в электронную эпоху: золотая возможность или утраченный парадиз». Было заслушано 11 докладов, в тех или иных аспектах, касающихся проблем Универсального библиографического учета и библиографической деятельности в целом. Любопытна даже проблематика этих докладов, однако наибольший интерес представляет доклад сотрудников Национальной библиотеки Франции Франзуазы Бурдон и Жильда Ильена «В поисках утраченного времени, назад в будущее: УБУ 2.0 (новая жизнь Программы Универсального библиографического учета)». Доклад характеризует прошлое библиографической деятельности в сопоставлении с ее современным состоянием, акцентирует внимание на актуальных про-

блемах и предлагает свое видение ее дальнейшего развития. Как и упомянутое выше руководство, этот доклад может быть интересен и полезен российским специалистам, поэтому он переведен на русский язык и представлен к публикации в журнал РКП «Библиография и книговедение».

Итак, на международном уровне в настоящее время главным образом обсуждаются такие проблемы:

1. Библиографическая информация в СемантическомWeb'е, формы ее представления, способы и инструменты, необходимые для ее представления.

2. Взаимодействие в электронной среде. Если в 1970-е гг. при формировании Программы УБУ речь шла об обмене на международном уровне библиографическими записями, создаваемыми национальными библиографическими агентствами, то в настоящее время на первый план выходит понятие interoperability (совместимость), т. е. создание систем, позволяющих осуществлять не обмен данными, а совместное создание и использование данных.

3. Развитие международной стандартизации библиографического описания, при этом основной проблемой является описание электронных ресурсов и обеспечение доступа к ним. Так, например, появился созданный американскими специалистами стандарт RDA (Описание ресурса и доступ), который в ряде стран рассматривают как замену привычному ISBD.

4. Развитие законодательства об обязательном экземпляре документов за счет введения в сферу действия таких законов сетевых электронных ресурсов. Этой проблеме, например, целиком была посвящена сессия Секции библиографии ИФЛА в 2015 г. в Кейптауне.

Что касается российской библиографии, то она по сравнению с зарубежной весьма многообразна и многогранна. В России ежегодно создается большое количество библиографических ресурсов – как в электронной, так и в печатной форме, причем их создают библиотеки всех видов и типов. Так, в 2005 г. в Пермском крае, как сообщалось в печати, муниципальные библиотеки выпустили 2 186 названий информационных списков и 1 460 рекомендательных пособий. Понятно, что это библиографические пособия «малых форм» – буклеты, книжные закладки, списки, создаваемые в процессе информационно-библиографического обслуживания по запросам пользователей, и т. д., но среди них – библиографические указатели, календари знаменательных и памятных дат, каталоги выставок. Данные,

полученные за 2007 г. из Свердловской области, касались только крупных библиографических работ, подготовленных и изданных в печатном виде библиотеками области. Таких оказалось около 80.

Как показал опыт международных библиографических конгрессов (1-го – в 2010 г. в Санкт-Петербурге и 2-го – в 2015 г. в Москве), библиографическое сообщество в России весьма многочисленно (1-й Конгресс собрал более 500 участников, приехавших в Санкт-Петербург, 2-й, включая участников вебинаров, – более 900, и это в условиях кризиса!). В нашей стране активно развивается не только национальная, но и другие виды библиографии (научно-вспомогательная, библиография в помощь образованию и культуре, краеведческая библиография и библиография местных изданий, рекомендательная библиография, в том числе библиография для детей, биобиблиография, библиография библиографии и т. д.). На 1-м Конгрессе целая секция была посвящена теоретико-методологическим проблемам библиографии и развитию библиографоведения (чего нет в зарубежных странах), библиографическим аспектам изучения книжной культуры, источниковедению в библиографии; на 2-м Конгрессе было уделено внимание футурологическим проблемам библиографии (надо сказать, что весь Конгресс проходил под лозунгом «Библиография: взгляд в будущее») и чисто прикладным проблемам формирования библиографической записи как основы создания библиографических ресурсов.

Технологически отечественная библиография отстает от западной, и этому есть свои объяснения. В 1990-е гг., когда начали создаваться электронные каталоги библиотек, на библиографов внимания, как правило, не обращали. Во-первых, было «не до них», учитывая огромные объемы работы отделов каталогизации (например, ГАК РНБ насчитывает 7 млн библиографических записей, которые надо было отсканировать и разместить на сайте Библиотеки), а во-вторых, возникла идея, что по мере формирования электронных каталогов библиотек, создание электронных библиографических ресурсов и выпуск печатных указателей станет ненужным. Эта идея, к счастью, оказалась несостоятельной. Однако библиографам пришлось, а в ряде библиотек приходится и сейчас, создавать свои электронные ресурсы на любом программном обеспечении, которое оказывается доступным для них. Очевидно, что в лучшем положении оказались те, кто, как, например, ГПНТБ СО РАН или краевые и областные библиотеки, включили свои библиографиче-

ские ресурсы, в частности краеведческие, в общую автоматизированную систему библиотеки, и они функционируют на том же программном обеспечении, что и общий электронный каталог библиотеки, а часто каталог «Краеведение» является частью общего каталога.

Очевидна тенденция сокращения библиографических трудов в печатном виде, и в России, как и на Западе, с каждым годом увеличивается объем сетевой электронной библиографии. В Интернете огромное количество библиографической информации, и при этом далеко не вся она создана библиотеками. Получается довольно любопытная картина. В XIX в. библиографические указатели (большая часть), даже в том случае, если в их основе лежали фонды тех или иных библиотек, как правило, создавались энтузиастами-библиографами (известны имена В. С. Сопикова, Г. Н. Геннади, Н. М. Лисовского и др.) и за некоторым исключением непосредственно продукцией самих библиотек не являлись. Ситуация изменилась в XX в., уже в советское время. В наши дни электронная библиография вновь «отрывается» от библиотек и существует в Интернете в самых разнообразных проявлениях. Разработка типологии этой продукции –дело будущего, хотя попытки подобного рода предпринимались. Что касается библиографической продукции российских библиотек, то она, что естественно, более квалифицированно создана и легче поддается типизации, поскольку многие виды и типы библиографических пособий, выпускавшихся ранее библиотеками в печатной форме, теперь представлены на их сайтах либо в виде электронных копий печатных работ, либо в виде сетевых электронных ресурсов, не имеющих печатных аналогов.

До недавнего времени, как правило, в библиографических трудах учитывались только печатные материалы. В настоящее время возникла необходимость библиографического учета и описания электронных ресурсов. Очевидно, что ГОСТ 7.82-2001 «Библиографическое описание электронных ресурсов» устарел, да он и создавался в первую очередь для описания электронных изданий, например, в виде дисков, и мало годится для описания сетевых ресурсов. ГОСТ 7.0.5-2008 «Библиографическая ссылка» включает соответствующий раздел, но он все-таки ориентирован на ссылки, а не полноценное описание электронных ресурсов. Некоторые библиотеки сами пытаются разрабатывать инструкции по описанию сетевых электронных ресурсов. Однако очевидно, что возникала необходимость разработки нового

отечественного ГОСТа по описанию электронных сетевых ресурсов, используя уже существующий международный опыт. Создатели ГОСТа 7.82-2001, видимо, ввели в заблуждение наших библиографов, указав, что режим доступа – это и есть адрес местонахождения ресурса в Сети. Между тем, исходя из международной практики, мы считаем, что адрес ресурса должен обозначаться аббревиатурой URL (UniformResourceLocator (унифицированный указатель местонахождения ресурса). Что касается режима доступа, то он может быть свободным, платным, по подписке или еще каким-то.

Оформление печатных изданий регламентируется стандартами, и мы знаем, что в книге обязательно должно быть имя автора, заглавие и т. д., но общепринятой регламентации оформления электронных сетевых ресурсов нет, поскольку ГОСТ 7.83-2001 «Электронные издания. Основные виды и выходные сведения» так же, как и ГОСТ 7.82-2001, как видно и из его заглавия, регламентирует оформление электронных изданий. Часто библиографическое описание сетевых электронных ресурсов, создание их метаданных, превращается в проблему. Например, следует указывать дату размещения электронного ресурса на сайте, однако в очень редких случаях эту дату можно выявить. Как правило, не указываются составители электронных ресурсов и т. д.

Если рассмотреть состояние отдельных направлений отечественной библиографической деятельности, то следует заметить, что текущая национальная (государственная) библиография в нашей стране по-прежнему выходит в печатной форме, причем с 2015 г. все органы государственной библиографии, выпускаемые Российской книжной палатой, ныне филиалом ИТАР-ТАСС, вынуждены были изменить свои названия: «Книжная летопись» теперь называется «Книги России», «Летопись журнальных статей» – «Статьи из российских журналов», «Летопись газетных статей» – «Статьи из российских газет», «Летопись рецензий» – «Рецензии из российских изданий», «Летопись изоизданий» – «Российские изоиздания» и т. д. Подробно об этом говорится в статье Г. П. Калининой и Г. В. Перовой «Издания Российской книжной палаты на современном этапе», опубликованной в «Информационном бюллетене РБА» № 78 за 2015 г.; ранее статья Калининой публиковалась в журнале «Библиография и книговедение» (такое название получил хорошо всем известный журнал «Библиография»). Если издания РКП по-прежнему создаются на основе документов, поступающих в

РКП по обязательному экземпляру (причем РКП в списке получателей идет под № 1), то издания под прежними названиями «Книжная летопись», «Летопись журнальных статей», «Летопись газетных статей» и т. д. выпускает коммерческая фирма «Бук Чембер Интернешнел» на основе потока документов, которые она не оговаривает. Однако поскольку руководитель фирмы А. Р. Айгистов теперь работает в РГБ, видимо, это поток документов, поступающих в РГБ. Почему такое возможно, и зачем в России издаются две системы изданий государственной библиографии: национальным библиографическим агентством РКП и коммерческой фирмой – непонятно.

С электронной национальной библиографией у нас все обстоит неблагополучно. В электронном виде на сайте РКП помещены выпуски всех органов государственной библиографии за 2014 г. и еще «Книжной летописи» за 1939–1945 гг. Вспомним для сравнения пример Франции, на сайте национальной библиографии которой размещены выпуски с 2001 по 2015 г.!

Если мы рассматриваем систему библиографической продукции российских региональных библиотек, то следует обратить внимание на следующие изменения.

Несмотря на то, что система библиографической продукции краевых и областных библиотек складывается из ресурсов в электронной и печатной форме, основные их виды, определяющие статусные характеристики библиотек, все-таки размещены на сайтах. В первую очередь это те ресурсы, в которых регистрируются поступающие по закону о местном обязательном экземпляре издания, вышедшие на территории края (области). Их названия самые разные: «Брянская книга», «Ставропольская книга», «Издано в таком-то крае», «Ежегодник изданий такого-то края», «Обязательный экземпляр такой-то области», но суть от этого не меняется. Это могут быть электронные копии ранее изданных печатных указателей или сетевые ресурсы, не имеющие печатных аналогов. Хронологический охват в таких электронных ресурсах тоже очень разный: «Брянская книга» представлена за 1996, 1997–1998, 2002 гг., «Ставропольская книга» и мурманский «Обязательный экземпляр» – за 2011–2016 гг. и т. д. Конечно, предпочтительнее, чтобы такие ресурсы размещались в свободном доступе на сайтах библиотек – получателей обязательного экземпляра, так как это удобно для пользователей, для сотрудников федеральных библиотек, которым важна информация об издательской продукции российских регионов, наконец, это своеобразная реклама местных изданий.

Попытка понять, как обстоят дела с подготовкой ретроспективных библиографических указателей местных документов, была предпринята РНБ в конце 2014 г. В стенах библиотеки прошел семинар под названием «Проблемы создания библиографических репертуаров и ретроспективных сводных каталогов региональной книги»; в настоящее время издан сборник материалов этого семинара. Подготовка таких библиографических трудов – задача сложная, требующая высокой профессиональной квалификации и больших трудозатрат. Крупных библиографических трудов репертуарного характера немного, некоторые из них представлены в электронном виде в свободном доступе. Наиболее известные примеры – это электронный «Сводный каталог сибирской и дальневосточной книги», вышедший также и в печатном виде, печатные «Рязанская книга, 1848–1917» (Рязань, 2002; 2-е изд. – 2004); «Самарская книга второй половины XIX – начала XX вв.» (Самара, 2013) и др. Появилась тенденция ранее изданные сводные каталоги или ретроспективные библиографические указатели в виде электронных копий размещать на сайтах. Пример этого – «Периодическая печать Архангельска и Архангельской области (1838–1968)», изданного в 1971 г., в настоящее время в виде электронной копии размещенного на сайте Архангельской областной библиотеки.

Что касается краеведческой библиографии, то здесь система изданий изменилась. Библиотеки в основном прекратили выпуск указателей текущей универсальной литературы о крае «Литература о такой-то области»; некоторые, например, Брянская, Вологодская областные библиотеки, разместили на своих сайтах электронные копии ранее изданных указателей, а в основном теперь библиотеки размещают сетевые информационные ресурсы – каталоги «Краеведение», которые, как правило, имеют глубокую ретроспекцию – конец XVIII, XIX в., создаются в виде баз данных, используя широко распространенное в нашей стране программное обеспечение, чаще – OPAC GLOBAL, и которые являются частью общих электронных каталогов библиотек.

Библиотеки широко участвуют в корпоративных проектах: например, СКБР, МАРС, что тоже является положительной тенденцией и должно приветствоваться, хотя в данное время существуют определенные проблемы с Центром ЛИБНЕТ и вызывает беспокойство судьба СКБР.

Таким образом, можно сделать следующие выводы:

1. Многоаспектность и многообразие форм библиографической деятельности в России следует признать положительным моментом. Чем больше библиографических работ – хороших и разных, – тем легче будет удовлетворять многоаспектные запросы наших пользователей. То, что современная библиография все в большей степени «перемещается» в электронную среду, ни в коей мере не является ее недостатком. Перед отечественными библиографами стоит задача дальнейшего освоения этого пространства и налаживания связей не только в рамках библиотечного сообщества и не только с отечественными участниками данного процесса. Не пугает нас и то, что появляется большое количество так называемых «комплексных» ресурсов, где библиографическая информация связана с полными текстами электронных документов и является лишь одним из элементов ресурса. Как показал опыт создания электронных библиотек, библиография – слишком удобный способ навигации, чтобы можно было заменить ее чем-то другим.

2. Технологические проблемы, стоящие перед российскими библиографами, в чем-то сходны с теми, которые решаются на Западе, однако следует признать, что в технологическом отношении мы отстаем от зарубежных библиотек. И сейчас наша задача – решить, какие из тех проблем, которые актуальны на Западе, актуальны и для нас. Например, наше отношение к модели FRBR и всему последующему классу аналогичных моделей; нужно ли нам, как это делает теперь большинство стран, в том числе и в Европе, внедрять RDA, принесет ли это нам какую-то пользу? Должны ли мы осваивать представление информации в виде связанных данных (linkeddata) и т. д. Это то, о чем постоянно говорят на всех ежегодных сессиях ИФЛА.

3. ИФЛА активно развивает стандартизацию библиографического описания документов, и сейчас наши каталогизаторы решают задачу внесения изменений в ГОСТ 7.1-2003 «Библиографическое описание документов» – введение области 0, в соответствии с которой вместо общего обозначения материала нужно будет указывать тип содержания, тип средства, тип носителя. Предлагается и вообще пересмотр этого ГОСТа – и вряд ли в сторону упрощения.

4. Нам нужна регламентация оформления электронных сетевых ресурсов – и собственно библиографических, и комплексных, в которых биб-

лиографическая информация является только элементом ресурса. Необходима разработка нового отечественного стандарта по описанию электронных сетевых ресурсов. Нужна типология сетевой электронной библиографической продукции.

5. С 1 января 2017 г. в России будет введен в действие Федеральный закон № 278-ФЗ от 3.07.2016 «О внесении изменений в Федеральный закон “Об обязательном экземпляре документов”», который предусматривает отнесение к обязательному экземпляру документов электронных копий печатных изданий, т. е. ресурсы, которые в законодательстве других стран, как правило, не учитываются. Видимо, по аналогии с этим законом будут приняты соответствующие законодательные акты и на местах. Конечно, это удобный способ пополнения электронных библиотек, но как будет «работать» этот закон, нам еще предстоит увидеть. Кроме того, в России, как и в других странах, необходимо разработать в дополнение к существующему Закону об обязательном экземпляре документов законодательный акт, предусматривающий получение по обязательному экземпляру, архивирование и регистрацию в органах текущей национальной (государственной) библиографии, а возможно, и в тех органах, которые регистрируют издания, поступающие в библиотеки на основе местного обязательного экземпляра, сетевые электронные ресурсы; для начала – электронные книги и электронную научную периодику.

Таким образом, и в зарубежных библиотеках, и в российских библиография развивается вполне успешно, используя новейшие технологические достижения современной эпохи, поэтому мнения о ее ненужности и неактуальности явно несостоятельны. Давно предрекают кончину «Галактике Гутенберга», однако печатная книга существует и, как видно, будет существовать в обозримом будущем, несмотря на все дискуссии; так же сильно преувеличены слухи и о кончине библиографии.

Проблемы внедрения стандарта информационно-библиографического обслуживания в библиотечной корпорации (опыт Санкт-Петербурга)

М. Н. Сухарева,
начальник Управления библиографическими информационными службами Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского

Информационно-библиографическое обслуживание традиционно рассматривается как одна из важных составляющих деятельности библиотек и форма активного продвижения их возможностей. Нередко качество именно информационного обслуживания оказывает решающее влияние на оценку пользователями работы библиотеки в целом. Расширение возможностей доступа к электронным источникам информации и рост компьютерной грамотности населения приводит к переосмыслению роли библиотек в современном обществе.

Задача формирования комплекса информационных ресурсов вышла на новый уровень. Иной видится задача организации доступа пользователей к информационным ресурсам. Процессы модернизации технологии использования информационных ресурсов, увеличение доли электронных источников в информационном потоке предъявляет повышенные требования к уровню компетенций персонала, к мотивации библиографа, выполняющего справки. В условиях региона целесообразно объединить усилия библиотек для обеспечения единого уровня качества информационно-библиографического обслуживания пользователей. Объединение усилий по созданию библиографических баз данных и электронных каталогов, по формированию подписки на платные лицензионные электронно-библиотечные системы является осознанной необходимостью в настоящее время. Эта задача успешно решается в рамках региональной библиотечной корпорации. Мы это осознали на примере корпоративного объединения публичных библиотек Санкт-Петербурга.

Корпоративная сеть общедоступных библиотек Санкт-Петербурга (КСОБ СПб) начала свою активную деятельность с 2009 г. Была определена цель: «Создание единого информационного пространства Санкт-Петербурга и устранение имеющегося в настоящее время противоречия между обособленной работой библиотек и необходимостью населения

иметь доступ к библиотечно-информационным услугам и ресурсам по месту работы, отдыха и жительства».

Признание общей цели, принятие общих принципов сотрудничества на организационном этапе создания корпорации, последовавшее затем объединение библиотек посредством единой компьютерной сети позволило решить ряд задач:

- представление на едином сервере сводных каталогов и иных корпоративных ресурсов;
- организация работы общегородских читательских сервисов (ЭДД, виртуальная справка, бронирование документов);
- создание административной структуры, способной организовать и координировать деятельность специалистов города.

Все это создало предпосылки для стандартизации информационно-библиографического обслуживания. В 2012 г. принят «Стандарт информационно-библиографического обслуживания Корпоративной сети общедоступных библиотек Санкт-Петербурга» (далее – КСОБ СПб), что ознаменовало очередной этап развития корпорации. Стандарт разрабатывался с апреля 2011 г. с учетом замечаний и предложений представителей библиотек – членов КСОБ СПб. В апреле 2012 г. он одобрен Секцией сетевого обслуживания пользователей КСОБ СПб и утвержден решением Дирекции КСОБ СПб от 10 декабря 2012 г.

Началом внедрения Стандарта можно считать реализованную в том же 2012 г. единую систему учета справочно-консультационной работы во всех структурных подразделениях библиотек КСОБ СПб, а летом 2013 г. проведен первый внутренний аудит.

В Стандарте заложен процессный подход к деятельности библиотек, что должно привести к организации информационного обслуживания как сквозного процесса, в реализации которого участвуют не только библиографы-консультанты, но, практически, все работающие с пользователями библиотечные специалисты. Очевидно, что их степень вовлеченности в информационное обслуживание различна, но они должны отвечать ожиданиям пользователей по получению справочного обслуживания в любой читательской зоне. Рациональным следует считать осуществление многоуровневой системы информационного обслуживания, с обязательным обеспечением координации выполнения запросов пользователей между

специалистами разных структурных подразделений различных библиотек в зависимости от степени сложности и тематического профиля (краеведение, искусство, право и др.).

Стандарт должен обеспечить обязательность реализации данной многоуровневой системы, поддерживающей комфортную информационную среду и задающей рациональный маршрут пользователя в библиотечном пространстве. Но самое главное, Стандарт призван обеспечить единство понимания содержания информационного обслуживания и качественных показателей информационных услуг.

Подчеркнем еще раз, информационно-библиографическое обслуживание не сосредоточено в одном специализированном подразделении (отделе, секторе), как ранее, а распределено в рамках библиотеки и является обязательной составляющей всех отделов обслуживания. Данный подход потребовал иной архитектуры управления, с учетом специфики каждой конкретной библиотечной системы.

На современном этапе внедрения Стандарта особенно важным является единство понимания содержания информационно-библиографического обслуживания, определенный уровень предоставляемых услуг, что обеспечивается контролем качества информационно-библиографического обслуживания, организационно-административной и методической поддержкой.

В организационной структуре КСОБ СПб постоянно действуют координационные научно-технические секции, на которых обсуждаются и принимаются решения по актуальным вопросам корпорации. Разработкой и внедрением Стандарта занимается Секция сетевого обслуживания пользователей КСОБ СПб.

Стандарт – это рабочий нормативный документ, требующий закрепления методически оправданных изменений в практике работы библиотечной корпорации. При изменении практики работы библиотек корректируется и Стандарт. Так, в период с 2012 по 2014 г. приняты следующие изменения и дополнения:

- примерный список регламентирующих документов по информационно-библиографической деятельности;
- паспорт информационно-библиографического обслуживания в библиотеке;
- содержательные дополнения в основной текст Стандарта и номенклатуру обязательных по Стандарту услуг в связи с введением новой

услуги «Дистанционный доступ читателей к лицензионным базам данных – “Виртуальный читальный зал”»;

- перечень основных требований к единообразному представлению сведений об информационных продуктах и услугах на сайтах библиотек Корпорации.

В 2016 г. основные усилия Секции сетевого обслуживания пользователей КСОБ СПб сосредоточены на вопросах нормирования основных библиографических процессов в связи с изданием Приказа Министерства культуры России от 30 декабря 2014 г. № 2477 «Об утверждении типовых отраслевых норм труда на работы, выполняемые в библиотеках».

Система контроля качества информационно-библиографического обслуживания изначально заложена в содержание Стандарта. Это и статистические показатели, анализ которых проводится ежегодно, и аудит, который проводится до четырех раз в год под руководством постоянно действующей комиссии при Секции сетевого обслуживания пользователей КСОБ СПб. А с 2013 г. введен Паспорт информационно-библиографического обслуживания для каждой библиотеки (вплоть до библиотеки-филиала).

Стандартом предусмотрена двухуровневая методическая поддержка-информационно-библиографического обслуживания. Управление библиографическими информационными службами ЦГПБ им. В. В. Маяковского – методический центр в области информационно-библиографического обслуживания КСОБ СПб – разрабатывает методическую и учетную документацию; проводит семинары и обучающие занятия (тренинги), консультации, стажировки. Библиографические службы библиотек – участниц КСОБ СПб организуют процесс информационно-библиографического обслуживания и статистический учет внутри своей библиотеки.

Стандарт и корпоративные обязательства побуждают библиотеки стремиться к приведению содержания и форм информационного обслуживания к единым требованиям. Однако библиотеки-партнеры находятся в разных городских районах, где библиотечная политика районной администрации может отличаться. Библиотеки располагают разным кадровым, финансовым, информационным, техническим потенциалом, сложившимися традициями и т. д. Различается и политика библиотек в отношении управления информационными ресурсами. Поэтому реализация Стандарта имеет различные темпы и осуществляется по различным моделям.

На рисунках 1–3 представлено три варианта модели организации информационно-библиографического обслуживания в рамках районной централизованной библиотечной системы, входящей в корпорацию библиотек города. Наиболее удачным следует считать тот вариант, который предусматривает активное включение администрации ЦБС в организацию библиографической службы библиотеки. В этом случае ответственность переносится с руководителя библиографического отдела на заместителя директора, либо на руководителя методической службы, которые координируют работу различных подразделений библиотеки и обеспечивают реализацию библиографической службы как системы. В свою очередь, руководитель библиографического отдела выполняет функцию организатора информационно-библиографического обслуживания и методиста.

Нельзя сказать, что процесс проходит беспроблемно и безболезненно. Существует некоторое непонимание и нежелание последовательно претворять требования Стандарта. Это заметно как со стороны дирекции некоторых библиотек, так и со стороны отдельных специалистов. На это влияет и недостаток квалификации, и непонимание важности информационно-библиографического обслуживания в работе библиотеки. Данное направление работы порой не считается приоритетным, потому что не дает быстрых результатов.

Тем не менее, анализ и обобщение опыта внедрения Стандарта позволяют сделать позитивные выводы:

- стандартизация выводит организацию информационно-библиографического обслуживания на новый качественный уровень, соответствующий современным процессам информатизации общества;
- стандартизация приводит к изменению статуса библиографической службы внутри библиотеки;
- стандартизация предполагает регламентирование, не исключающее творческий и индивидуальный подход;
- стандартизация является инструментом влияния на руководство и специалистов библиотеки, побуждающим к сотрудничеству и позволяющим оптимизировать трудозатраты;
- стандартизация ориентирована на читателя, дает возможность получить гарантированный перечень услуг и сопоставимый уровень информационно-библиографического обслуживания во всей Корпорации (199 библиотек).

Рис. 1. Система управления библиографической службой ЦБС. Вариант 1

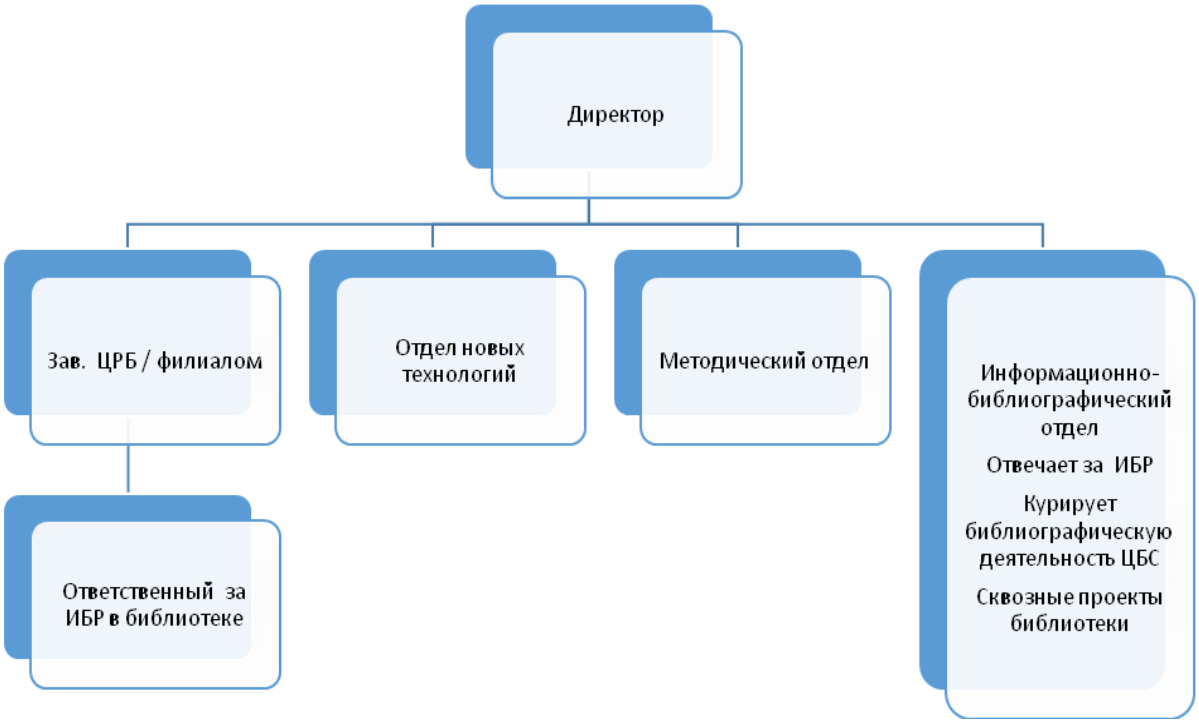


Рис. 2. Система управления библиографической службой ЦБС. Вариант 2

Рис. 3. Система управления библиографической службой ЦБС. Вариант 3

Корпоративный информационно-библиографический центр: программа и опыт ее реализации

Т. М. Рыжкова,
заведующая информационно-библиографическим отделом ЦБС г. Златоуста

Сегодня библиотечное сообщество особенно остро нуждается в самом активном корпоративном информационном взаимодействии, в предоставлении электронных ресурсов, обмене накопленным опытом и сотрудничестве, поэтому на базе новых информационных технологий активно создаются корпоративные библиотечные проекты.

Обратимся к самому понятию «корпорация». Это добровольное объединение ряда независимых в административном и хозяйственном отношениях библиотек для совместного решения их функциональных задач, включая совместное создание и использование библиотечно-информационных ресурсов.

Поделимся опытом работы корпорации библиотек МБУК ЦБС г. Златоуста. Программа «Корпоративный информационно-библиографический центр» создана в 2004 г. Изначально ее сроки реализации – до 2010 г. Программа осуществлялась на базе информационно-библиографического отдела ЦГБ и имела определенную цель: создание корпоративного Центра для эффективного информационного обслуживания потребителей. Поставленная задача была сложной, так как работа осуществлялась не в составе проекта, а в составе Программы, которая для информационно-библиографического отдела должна стать стратегическим управлением всей библиографической и информационной деятельностью подразделений МУК ЦБС ЗГО на 6 лет. Опыт работы библиографических служб других ЦБС практически отсутствовал, но Программа разработана, и за короткий срок. Идейным вдохновителем и руководителем этой Программы стала директор ЦБС И. Е. Алексеева. Она рекомендовала заключить договоры со всеми библиотеками-участницами корпоративного центра. Практика показала, что договор, регламентирующий порядок участия в корпорации – необходимый инструмент эффективного управления корпоративного взаимодействия.

Автором и разработчиком всей Программы является Т. М. Рыжкова, заведующая информационно-библиографическим отделом. Она получила авторское удостоверение за инновацию в библиографической работе по разработке механизма корпоративного взаимодействия с библиотеками ЦБС г. Златоуста.

Основные задачи Программы:

1. Объединить весь библиографический потенциал библиотек системы для более качественного информационно-библиографического обслуживания пользователей.
2. Содействовать повышению уровня информационной культуры сотрудников библиотек ЦБС.
3. Рекламировать информационно-библиографическую деятельность среди читателей города.
4. Формировать новый имидж информационно-библиографического отдела.

Инструментарий программы включал:

1. Справочно-поисковый аппарат подразделений ЦБС (в печатной форме).
2. Автоматизированные рабочие станции в единой локальной сети ЦГБ, автономные ПК в филиалах № 5, № 21.

3. Фонд неопубликованных библиографических изданий подразделений ЦБС.
4. Фонд справочно-библиографических изданий подразделений ЦБС.
5. Библиографические базы данных:

– «Информ» ИБО
– «Краеведение» ИБО, филиал № 21.

Организационные вопросы Программы предусматривали:

1. Создание механизма взаимодействия подразделений ЦБС по организации надежной и экономичной системы библиографического обеспечения информационных потребностей читателей ЦБС.
2. Разработка документации, регламентирующей деятельность центра.
3. Улучшение оснащенности центра техническими средствами.
4. Реорганизация конфигурации локальной сети.
5. Разработка технологических процессов по отдельным аспектам библиографической работы.

Содержание работы программы охватывало основные направления справочно-библиографической и информационной работы:

1. Организация корпоративной деятельности участниц-библиотек на паритетных началах.
2. Формирование справочно-поискового аппарата как в традиционной (печатной), так и в электронной форме (базах данных) с учетом корпоративной деятельности центра.
3. Исследовательскую деятельность по различным аспектам библиографической работы.
4. Корпоративное взаимодействие в области составительской работы.
5. Организация работы по удовлетворению информационных потребностей читателей библиотек ЦБС.
6. Формирование информационной культуры и библиографическое обучение пользователей.
7. Повышение информационной культуры и библиографической квалификации библиотекарей.

На начальном этапе совместной работы библиотеки-участницы договорились о соблюдении главного организационного принципа: открытое обсуждение вопросов, замечаний и предложений по организации и улучшению качества работы.

Для согласования работы по инициативе ИБО создан корпоративный Совет Центра, куда вошли представители от всех библиотек-участниц. Все проблемные вопросы выносятся на обсуждение Корпоративного Совета.

Координатором проекта стал ИБО. Отдел впервые выступил в роли Координационного центра, обеспечивая информационную, организационную, консультационную и профессиональную поддержку. Это время активных действий по развитию и укреплению корпоративного взаимодействия с библиотеками ЦБС, построенных на принципах, предполагающих добровольность и активность участия, установление взаимовыгодных и партнерских отношений. Успех этого начинания во многом зависел от ответственности каждого участника Корпоративного объединения.

Сначала в работе Центра принимали участие, кроме ИБО ЦГБ, 5 библиотек. Сейчас число участников увеличилось до 18 библиотек.

В 2010 г. проведен анализ работы по программе «Корпоративный информационно-библиографический центр», который показал результативность интеграции библиотек ЦБС. По итогам работы на Совещании при директоре рекомендовано продолжить корпоративное взаимодействие и продвигать новые инновационные проекты в рамках Программы. Позитивный опыт работы придал уверенности в правильности выбранного пути развития.

Лидирующая роль в развитии корпоративного взаимодействия принадлежала и принадлежит ИБО. За последние пять лет ею инициировано 5корпоративных проектов. Для ИБО проекты стали полигоном для испытания новых технологий в предоставлении собственных ресурсов пользователям всех структурных подразделений.

Корпоративный совет провел 32 заседания, рассмотревших вопросы о координации работы, регламентирующей документации, технологии передачи документов, проведении совместных мероприятий, соблюдении авторских прав на издания библиотек ЦБС; итоги исследовательской работы, апробация новых баз данных.

Результатом реализации маркетинговых задач стали исследования:

- «Анализ эффективности работы информационно-библиографического отдела по системе ИРИ в помощь профессиональному обучению»
- «Изучение уровня информационно-библиографической подготовленности учащихся»

– «Исследование учета избирательного распространения информации (ИРИ) в подразделениях ЦБС».

Итоги исследований легли в основу создания нового электронного формата базы данных ИРИ. Совместно с отделом автоматизации проведена ее реорганизация и усовершенствование. Создан новый упрощенный вариант БД ИРИ, которая размещена в Интернете и работает через веб-мониторинг. Все подразделения ЦБС могут теперь осуществлять информирование своих абонентов на основе БД ИРИ. Практически все библиотеки ЦБС начали ввод абонентов и информации в новую БД ИРИ.

Создано 6 корпоративных ББД для читателей: «Молодежь России», «Семья России», «Моя семья», «Чтение», «ЭЛБИ». Новым решением проблемы доступа специалистов ЦБС к фонду библиографических изданий стала БД ЭЛБИ (Электронная библиография), работа над которой ведется в корпоративном взаимодействии с подразделениями МКУК «ЦБС ЗГО». Это совершенно новая, не имеющая аналогов в области работа. ЭЛБИ собрала в единую базу полные тексты библиографических изданий нашей системы и предоставила доступ к ним через Электронный каталог всем пользователям. В ББД вносятся только те библиографические издания, которые прошли редакционную комиссию, что гарантирует их качество.

Корпоративные библиографические базы данных установлены для читателей во всех подразделениях ЦБС.

В рамках корпоративной программы было реализовано несколько проектов по подготовке библиографических изданий.

В 2005 г., в связи с 60-летием Победы, возникло решение – создать весомое библиографическое пособие, посвященное этой дате. Пособие «Чтоб не забылась та война» стало первым библиографическим продуктом, созданном в корпоративном взаимодействии. Параллельно с этим к юбилею Победы запущен еще один корпоративный проект по краеведению: серия буклетов «60 лет Победы». Цель их – познакомить читателей с творчеством Златоустовских авторов, пишущих о войне.

В создании пособия «Чтоб не забылась та война» участвовали библиотеки, обслуживающие взрослых читателей, а в создании краеведческих буклетов – библиотекари детских библиотек. Более 10 подразделений приняли участие в работе по созданию библиографических изданий. Надо отметить, что основная нагрузка легла на библиографов – руководителей

проектов. Они разрабатывали структуру пособий, оформление пособий, какие-то интересные моменты, единый стиль вступительной статьи, статьи от автора. В процессе работы участники проектов получали консультации. Главы пособия и буклеты, составленные ими, проходили тщательную редакцию в ИБО и приводились к единообразию. Это очень интересная коллективная работа. Пособия растиражированы и переданы во все подразделения ЦБС. Презентация пособия и буклетов прошла также в корпоративном формате. В мероприятии приняли участие все участники проектов, они представляли составленные ими главы указателя, свои буклеты. Презентация корпоративных изданий прошла для библиотекарей ЦБС, а к юбилею Победы – для учащихся школ нашего района, для студентов учебных заведений города. На этих мероприятиях побывало около 300 человек. Кроме того, мероприятия по корпоративным изданиям прошли во всех библиотеках, участницах данного проекта.

До сих пор пособие «Чтоб не забылась та война» и буклеты серии «60 лет Победы» востребованы, они имеются во всех библиотеках, ЦБС.

Спустя пять лет, в 2010 г. – в Год 65-летия Победы и Год учителя – сотрудники информационно-библиографического отдела решили создать библиографическое пособие «Они были солдатами» о Златоустовских учителях – участниках Великой Отечественной войны. Сформировалась команда составителей – представителей библиотек ЦБС разных районов города. Сделано это для того, чтобы охватить как можно больше школ и школьных музеев, где сосредоточена основная масса необходимой информации. Собиралось все по крупицам по разным учреждениям и организациям. Этот проект получился самым сложным. Индивидуальная исследовательская работа каждого из участников сложилась в большой коллективный библиографический труд. После издания пособия продолжали поступать дополнительные материалы и новая информация, поэтому возникло решение начать формирование полнотекстовой базы данных «Златоустовские учителя – участники Великой Отечественной войны».

Библиографическое пособие «Они были солдатами» стало участником двух областных конкурсов, на одном из которых ему было присуждено 2-е место.

В 2014–2015 гг. началась работа над корпоративным проектом по созданию библиографического пособия «Улицы Златоуста». Идея возникла в

связи с многочисленными запросами пользователей и недостатком информации по данной теме. В проекте задействовано 10 специалистов из разных библиотек. В результате, каждая улица получает свой так называемый паспорт: название улицы, ее место на карте города, история появления, известные жители, учреждения и организации. Представлено много фотодокументов. Структура подразумевает выделение тематических блоков. Например, «Военные улицы», «Литературные улицы». Составители испытывают сложности с поиском информации, собирая ее буквально по крупицам. Они работают в городском архиве, сотрудничают с краеведами, используют фонды библиотек, общаются с жителями.

Последнее корпоративное издание – это электронный ресурс, навигатор «Великая Победа», созданный в 2015 г. к 70-летию Победы, куда вошли лучшие сайты Интернета, посвященные данной теме. Более 10 подразделений ЦБС приняли участие в проекте.

Более 10 лет в рамках корпоративной Программы проводятся аналитические литературные обзоры. В целях профессионального обучения к проведению литературных обзоров привлекаются библиотекари подразделений ЦБС, а организатором и руководителем этой работы является информационно-библиографический отдел. Прошло около 50 литературных встреч с коллегами, на них прозвучала информация о произведениях финалистов и лауреатов литературных премий России, о новинках прозы, журналах-юбилярах, о творчестве поэтов XX века, ретрообзоры и многое другое.

Подводя итоги, можно сказать, что работа в корпорации имеет свои плюсы и минусы; исходный уровень библиотек по состоянию материально-технической базы, уровень подготовки персонала и т. п. являются весьма неоднородными, что затрудняет рабочий процесс. Большая нагрузка ложится на координационный центр, информационно-библиографический отдел, но полученные положительные результаты от совместной деятельности превзошли все ожидания. Сегодня география взаимодействия расширяется. С помощью собственных сил можно пытаться решать целый ряд информационных проблем с наименьшими финансовыми затратами для библиотеки и ощутимой информационной пользой для ее читателей. В деятельности библиотек произошел мощный рывок по внедрению новых информационных технологий, изменился спектр услуг и качество обслуживания пользователей библиотеки, вырос уровень профессиональных зна-

ний библиотечных специалистов, приобретен опыт проектной работы и равноправного партнерства. Мы считаем, что работа в корпоративном взаимодействии является перспективным направлением в библиографической деятельности.

Приоритетные направления справочно-библиографической работы Челябинской областной юношеской библиотеки

В. В. Мииль,
библиограф ведущей категории
информационно-библиографического отдела
Челябинской областной юношеской библиотеки

Модель современной библиотеки для юношества представляет собой сочетание традиционных и виртуальных форм обслуживания молодежи. Интернет-технологии настолько прочно вошли в деятельность библиотеки, что их уже с полным правом можно назвать традиционными. Наша библиотека – молодежная, поэтому она должна быть привлекательным для молодежи местом, а с другой стороны – местом реализации ее собственных идей и проектов. Молодежь в библиотеке – не только объект деятельности, она и сама активатор креативных проектов, реализуемых в пространстве библиотеки. Что же привлекает молодых людей в юношеской библиотеке? Прежде всего, множество идей и проектов различной тематической направленности.

Сегодня библиотека – не столько хранилище информации, сколько средство удовлетворения информационных потребностей пользователей. При этом информационно-библиографический отдел является одним из ключевых в библиотеке. Однако на современном этапе работа его не остается традиционной. Как уже отмечалось, читательская аудитория библиотеки – молодежь, и это предполагает новые формы работы.

В настоящее время читальный зал юношеской библиотеки получает 120 наименований периодических изданий. Три специалиста информационно-библиографического отдела осуществляют аналитическую роспись статей из журналов и газет, а также новых книг, поступающих в фонд читального зала. С 1996 г. в связи с внедрением компьютерных технологий в

библиотеке параллельно с традиционными каталогами и картотеками началось ведение электронного каталога. А с недавнего времени полностью прекращено ведение традиционного систематического каталога и систематической картотеки статей. Сегодня в традиционном варианте сохранилась лишь Краеведческая картотека. Она ведется в карточном и электронном вариантах.

Многоаспектный информационный поиск документов в библиотеке обеспечивает электронный каталог, который также представлен на нашем сайте.

ЭБД «Краеведение» содержит библиографические записи статей о Челябинской области и г. Челябинске. Внесено более 26 000 записей.

Надо отметить, что справочный аппарат библиотеки многократно увеличился за счет справочных и библиографических ресурсов, электронных библиотек, представленных в сети Интернет. Применение этих источников обеспечивает выполнение большинства запросов с высокой степенью качества и меньшими трудозатратами.

Воплощением новых форм справочно-библиографической работы стала сегодня организация виртуальных справочных служб.

Опираясь на передовой зарубежный опыт, организаторы «Виртуальной справки» создали систему, которая эффективно использует беспрецедентные возможности, предоставляемые Интернетом для совместной работы учреждений, удаленных друг от друга. Поступающие запросы читателей равномерно распределяются между библиографами нескольких десятков библиотек, участвующих в проекте, обеспечивая тем самым информационную поддержку в режиме 24/7 (24 часа в сутки 7 дней в неделю). То, что такая служба пользуется популярностью у пользователей, является несомненным, стоит только взглянуть на количество обращений. Более того, людям, как оказывается, необходима не только библиотечно-библиографическая помощь… Курьезные запросы тоже поступают. Библиографу надо быть психологом, обладать хорошим чувством юмора.

Виртуальные справочные службы развиваются во многих библиотеках страны. Челябинская областная юношеская библиотека (далее – ЧОЮБ) создала «Виртуальную справочную службу» на своей базе, так как для этого имеется все необходимое: бесперебойная работа Интернета, достаточное количество компьютеров, наличие квалифицированных специалистов.

Если раньше поиск документов по запросам читателей осуществлялся в основном дежурным библиографом, то открытие Сектора электронной информации обеспечило пользователям доступ к электронным информационным ресурсам библиотеки и возможность предоставления автоматизированных рабочих мест читателям для самостоятельной работы. В зале электронной информации создано 4 персональных рабочих места с доступом к стандартному пакету программ MSOffice 2010 (Word, PowerPoint, Excel, Outlook), ЭБД, электронным продуктам ЧОЮБ, правовым базам данных и ресурсам Интернет.

Совместными усилиями сотрудники сектора и библиографы осуществляют информационно-библиографическое обслуживание пользователей:

- выполняют тематические, адресные, фактографические и другие виды справок;
- консультируют пользователей по вопросам поиска информации, работы с БД и электронными носителями;
- предоставляют дополнительные платные услуги пользователям согласно «Перечню платных услуг».

Этой цели посвящена и деятельность специалистов информационно-библиографического отдела (ИБО) по наполнению информационных стендов библиотеки. В работе с молодыми читателями важны визуальные способы общения. Афиши на витражах библиотеки информируют о новинках и привлекают читателей в библиотеку, рассказывают о новых проектах, ближайших планах. Библиографы, отследив интересные новинки, рекомендуют читателям лучшие образцы художественной литературы.

Так на регулярно проводимом в городе фестивале книги и чтения «Челябинск читающий» оформлен фотостенд «Лица читающей национальности», где можно увидеть фото лучших читателей библиотеки и получить рекомендацию любимой книги к прочтению.

Большая часть читателей обращается в ИБО с запросами по истории, экономике, природе родного края. Их интересуют: дореволюционные газеты г. Челябинска; города, поселки, храмы Челябинской области; биографии и деятельность людей, связанных с историей и культурой области: от известных архитекторов, художников и поэтов до известных директоров школ и вузов. Часто выполнение запросов связано с серьезными разысканиями, которые осуществляются с помощью краеведческой картотеки. Она создавалась в течение многих

лет и кумулирует информацию о Челябинске и Челябинской области. На сегодняшний день она существует в двух видах: традиционном и электронном. Местные и федеральные периодические издания, а также сборники являются объектом пристального внимания и анализа библиографов, которые аналитически расписывают все значимые материалы, публикующиеся в них («УрФО», «Челябинск», «Вечерний Челябинск», «Южноуральская панорама», «Уральский следопыт», «Бизнес-ключ», ежегодник «Большой Урал» и др.). Огорчает, что на современном этапе не выходит в печатном виде газета «Челябинский рабочий».

В ИБО собирается краеведческий фонд библиотеки. Ответить на многие вопросы читателей помогают энциклопедии «Челябинск» и «Челябинская область».

Силами сотрудников отдела создаются библиографические пособия краеведческой тематики:

- «Челябинску 270 лет»: буклет;
- «У каждого свое Заречье…»: путеводитель по Калининскому району г. Челябинска в связи с 35-летием его образования (в этом районе располагается ЧОЮБ);
- «Город красив людьми»: почетные граждане Челябинска;
- «Территория мудрости Риммы Дышаленковой»: рекомендательный указатель, посвященный 65-летию со дня рождения уральской поэтессы;
- «И будет жить мелодия стиха»: буклет к 70-летию челябинской поэтессы Аси Горской;
- «Н. И. Година»: научно-вспомогательный указатель к 75-летию поэта.

Пятый выпуск серии «Литературные имена нового века: уральский вариант» посвящен творчеству челябинца Дмитрия Бавильского – журналиста, драматурга, прозаика и литературного критика. Его слова: «Литература для меня – это серьезное развлечение» – послужили заголовком информационно-методического материала.

ЧОЮБ поддерживает творческие связи с местными поэтами и писателями (Н. Година, Я. Грантс, Е. Сыч, Т. Михеева, О. Пашнина, А. Малейко, Н. Ягодинцева, К. Рубинский, К. Шишов, О. Павлов), они являются частыми гостями на встречах, конкурсах, фестивалях, проводимых библиотекой. В целях продвижения творчества поэтов и писателей Челябинской области прошел конкурс-викторина «Знай наших!», вопросы для которого разрабатывались сотрудниками информационно-библиографического от-

дела. 127 человек из 27 территорий Челябинской области приняли в нем участие. Конкурс подвигнул участников на собственное творчество: получены ответы в стихах, в форме электронных презентаций, с рисунками-портретами уральских писателей – фантазии не было предела.

Долгие годы в отделе реализуется проект «Знаменитые земляки», в рамках которого проходят встречи с известными людьми города: одним из основателей челябинского телевидения Л. Г. Пивером, метром журналистики И. И. Моргулес, солистами вокально-инструментального ансамбля «Ариэль». В рамках презентации 4-го выпуска краеведческого сборника «Челябинск неизвестный» организована встреча с известным деятелем культуры В. А. Вольфович. К каждому событию готовилось библиографическое пособие малой формы.

Подготовка библиографических изданий – важная составляющая деятельности ИБО и библиотеки в целом. Стараемся находить новые формы, приемы, создаем оригинальные серии.

Не забываем составлять традиционные рекомендательные пособия:

- аннотированные списки литературы («Семейный портрет в книжном интерьере»);
- закладки («Книжные соблазны осени», «Магическая семерка лета»);
- буклеты («Толерантность. Что это такое?», «Последний луч Серебряного века») и многое другое.

Электронные формы рекомендательных библиографических пособий привлекают подростков и молодежь гораздо больше, чем традиционные. Созданные библиотеками библиографические ресурсы можно выставить на веб-сайте. Следовательно, с ними можно будет работать не только в библиотеке, но и дома, в учебных заведениях. Подобные формы пропаганды чтения стали неотъемлемой частью работы. На сайте нашей библиотеки можно увидеть электронные версии практически всех методико-библиографических изданий, вышедших в библиотеке.

Сотрудниками ЧОЮБ подготовлено достаточное количество мультимедийных пособий. Одним из самых значимых стал мультимедийный справочник для инвалидов «Мир открыт для всех». Также созданы мультимедийная энциклопедия «Наша гордость – герб, флаг, гимн!» и мультимедийный справочник «С любовью и верой в Россию: уральцы в Отечественной войне 1812 года».

Один из самых популярных стал проект «Спортивная Среда». Он появился в качестве поддержки XXII Олимпийских игр и ставил цель – ознакомление читателей со спортивной карьерой знаменитых челябинских спортсменов, достигших мировой признательности. Среди них: Ольга Иванова (тхэквондо), Ренат Саидов (дзюдо), Марат Романов (керлинг), Константин Пономарев (бокс), Иванна Зайцева (каратэ) и другие. Проект показал, что общение со спортсменами всем интересно. Каждый из гостей в конце беседы отвечал на вопрос: «Что Вы сейчас читаете? Ваша любимая книга?». Почти ко всем встречам издавалась небольшая персональная закладка или буклет. Издание содержало список статей о спортсмене, фото гостя, ссылки на различные сайты с их интервью. Многие читатели стремились взять автограф у гостей.

Новое издание по данной теме «Челябинск – город спортивных традиций: информационный пэчворк». Сейчас в работе находится библиографическое пособие, посвященное проекту «Спортивная Среда».

Уже несколько лет основным интерактивным средством библиографического обслуживания, а также самообслуживания читателей стал сайт библиотечно-информационного учреждения (http://www.unbi74.ru). К задачам библиографов добавилась еще одна: регулярная актуализация информационного материала. Здесь организуются электронные выставки, выкладываются издания библиотеки, интересная и полезная информация, рекомендательные списки. Силами сотрудников информационно-библиографического отдела на сайте наполняются рубрики:

- «Люди, которым было интересно»
- «Южный Урал Юбилейный»
- «1000 событий, которые изменили мир»
- «Люди, которые нас вдохновляют»
- «Герои не нашего времени».

Это помогает открывать фонд для наших виртуальных читателей: к каждой теме составляется список литературы.

В виртуальном пространстве библиотека не менее активна, чем в реальном. Результат положительный: продолжается тенденция увеличения числа виртуальных читателей.

«Свидание с книгой» – литературный проект Челябинской областной юношеской библиотеки – электронная коллекция фрагментов имеющихся

произведений. На его создание вдохновили создатели ресурса «NoCover» (Книга без обложки).

Основные цели проекта – предоставить читателю возможность свободного выбора книг, не основанного на громких именах, красочных обложках, чужих рекомендациях и рецензиях, а также раскрыть всю полноту фонда библиотеки.

Вниманию читателей предлагаются вручную отобранные безымянные фрагменты книг. Под каждым отрывком есть ссылка «О книге». Пройдя по ней, пользователи находят библиографическое описание произведения, аннотацию на него, краткие сведения об авторе, информацию о других книгах автора в фондах ЧОЮБ. Также понравившиеся произведения можно забронировать с помощью электронного каталога библиотеки. На данный момент размещено свыше 120 фрагментов.

В штате библиотеки имеется виртуальный библиотекарь, который занят размещением интересных новостей о событиях в ЧОЮБ, проводит обсуждение книг. Он обеспечивает активную работу в группах библиотеки в социальных сетях «ВКонтакте» и «Фейсбук». Аудитория постоянно возрастает. Польза уникальная: популярность, реклама, привлекательность.

Что очень важно: виртуальный библиотекарь – молодой человек.

Главная задача – создание комфортного информационного пространства для удаленных пользователей библиотеки, в том числе за счет создания мобильного приложения ЧОЮБ.

Оно позволяет пользователям оперативно, в удобное время и в удобном месте:

- узнавать о последних событиях из жизни библиотеки, проходящих мероприятиях, изменениях графика работы, книжных новинках, важных культурных событиях города;
- удаленно заказывать и продлевать книги;
- участвовать в онлайн-конкурсах, акциях, викторинах и голосованиях;
- получать онлайн-консультации;
- оставлять отзывы, высказывать пожелания, касающиеся качества работы библиотеки.

Приложение индивидуализировано – у каждого, кто скачал и установил его, свой личный кабинет. Для обеспечения эффективной работы приложения разрабатывается концепция рабочего места оператора приложения.

Библиограф – одна из самых уважаемых в культурном мире профессий. О ней в разные годы сказано и написано много теплых и справедливых слов. Но самые точные принадлежат Д. С. Лихачеву. Настоящий библиограф, по его мнению, тот, «который не сообщит лишних сведений, будет стремиться не к показной, а к истинной полноте сообщаемых данных, все наиболее ценное он соберет, не пропустит ничего значительного, особенно если это ценное и значительное запрятано в каком-нибудь издании, труднодоступном, легко ускользающем от внимания специалистов».

Можно предположить, что виртуальные технологии придадут эффективность продвижению чтения в молодежную среду.

Реализация воспитательных возможностей современной «детской» библиографии средствами проектной деятельности

Е. Е. Смотрова,
ведущий библиограф Челябинской областной детской библиотеки им. В. В. Маяковского

Детская библиотека (ДБ) традиционно ведет информационно-библиографическое обслуживание читателей-детей и руководителей детского чтения (РДЧ). В духе времени оно осуществляется на основе проектной деятельности. Формат проекта позволяет библиографии литературы для детей («детской» библиографии) наиболее полно реализовать свои воспитательные возможности, благо современная ДБ обладает достаточными средствами для создания библиографических проектов. Это фонды детских библиотек (педагогическая и методическая, научная и научно-популярная литература, художественная); СБА и профессиональные кадры библиографов, владеющие методикой поисковой, составительской и просветительской работы.

Важным моментом в организации проектной деятельности ДБ является изучение информационных потребностей социума и ресурсов, способствующих их максимальному удовлетворению. Состав фонда ДБ изначально формируется с учетом постоянных информационных потребностей реальных и потенциальных пользователей. Библиографическое сопровождение семейно-

го, основного, инклюзивного, дополнительного образования и всех направлений воспитания детей является обязательной функцией библиографических отделов детских библиотек. Они отслеживают информационные потребности учреждений образования и воспитания во всем их разнообразии. Школы, детские сады, дворцы детского творчества, детские общественные организации, семьи нуждаются в своевременной информации о педагогической классике, о современных педагогических идеях, информационных и педагогических технологиях, применяемых в образовательной среде. Челябинская областная детская библиотека им. В. В. Маяковского (ЧОДБ) особое внимание уделяет семье, которая выступает сегодня заказчиком индивидуальной образовательной траектории ребенка. Предлагая многотемную библиографическую продукцию в разных форматах, ЧОДБ раскрывает родителям и педагогам богатство библиотечных фондов в соответствии с гендерными и психолого-возрастными особенностями читателей-детей.

Применение метода проекта в информационной деятельности не является инновацией. Для библиографии комплексность в представлении той или иной проблемы – явление традиционное. В практике ЧОДБ и ранее велись библиографические проекты. В их основе лежит конкретная, четко обозначенная идея. Так один из них построен на выявлении читательских предпочтений авторитетных людей. В ходе реализации этого проекта родилась серия списков литературы «Писатель рекомендует» [разработчик Е. Е. Смотрова], где Борис Акунин представляет лучшие книги «про войну», Дмитрий Быков и Михаил Успенский советуют, «какие книги стоит прочитать российскому юношеству», Сергей Довлатов рекомендует классику. Показ качественного отбора литературы, сделанного профессионалами, имеет большое воспитательное значение. Выявление литературных предпочтений авторитетных людей, в данном случае писателей, и создание на этой базе содержательно привлекательной библиографии не только удачно вписывается в современные технологии продвижения чтения, но и имеет хорошую перспективу. Делая такой вывод, разработчики проекта предполагают и дальше развивать это направление, рекомендуют его коллегам. Перспективным является и многолетний проект «Читаем с детьми» [разработчик Т. Г. Некипелова], выросший из одноименной серии. Он создает ориентиры семейного чтения художественной литературы, объединяет совместным позитивным делом, привносит элементы творчества в семейное воспитание.

В настоящее время для повышения эффективности информационного обслуживания в ЧОДБ проведена ревизия библиографической продукции на ее соответствие информационным потребностям пользователей. На основе прогнозирования запланирован ряд проектов библиографического сопровождения со сроком их реализации в 2016–2020 гг. Это два универсальных проекта (для руководителей детского чтения и для читателей-детей) и отраслевой (языковедческий) проект для детей и взрослых.

Универсальный проект библиографического сопровождения руководителей детского чтения (РДЧ) имеет двойную адресную ориентацию и библиографическими средствами содействует выполнению родительских и профессиональных (педагогов и воспитателей) обязанностей в воспитании и образовании детей. Цели и задачи разных проектов для РДЧ однотипны. Поэтому покажем их обобщенно. Среди целей данного проекта: повышение общеобразовательного, педагогического, литературного уровня РДЧ; формирование категории читающих родителей как эталона читательского поведения для собственных детей; формирование у РДЧ навыков руководства чтением; создание благоприятных условий для педагогов и воспитателей в библиографическом информировании.

Задачи проекта:

1. Многогранное раскрытие информационных ресурсов детской библиотеки в помощь РДЧ (в частности: знакомство с классиками педагогической мысли; продвижение отраслевой литературы психолого-педагогической тематики; представление литературы о детстве, как особом этапе человеческой жизни, и о родительстве, как особом состоянии социальной ответственности).

2. Демонстрация удачных опытов воспитания, в том числе семейного, на основе литературных источников.

3. Вовлечение РДЧ в проблематику детского чтения и воспитания, в познавательную и творческую деятельность детей.

Реализация проекта осуществляется по ряду направлений:

- Предоставление необходимой информации по проблемам воспитания, обеспечения здорового образа жизни, образования, организации детского досуга, детского чтения и детской литературы.
- Активное проведение политики библиографической интервенции на родительские сайты и в СМИ.

- Популяризация книг для совместного семейного чтения (в форме библиографических рекомендаций «Читаем с детьми», «Хочу все знать»).
- Продолжение серии библиографических памяток «Клуб сознательного родительства» для родителей о детской жизни, литературе, родительской ответственности, адресно-тематических библиографических памяток (БП) «Читаем с папой».
- Продолжение выпусков БП об авторах и книгах, раскрывающих непривычные для российских детей и их родителей темы. Родители, предупрежденные детской библиотекой в информационных списках об особенностях авторской позиции, решают: читать ли эти книги своему ребенку.
- Создание БП для педагогов-предметников, классных руководителей по проблемам современного образования и воспитания.
- Проведение профессиональных конкурсов среди библиографов-составителей с целью создания лучших образцов БП, форм и технологий их продвижения к пользователям, что в результате повысит информационную культуру южноуральцев.

«Хочу все знать» – универсальный проект библиографического сопровождения информационных потребностей читателей-детей. Название проекта обусловлено универсальностью фонда ЧОДБ и позволяет вести библиографическое информирование по всем отраслям знания в двух направлениях: знакомство с классикой и с новинками научно-художественной и научно-популярной литературы.

Информационные потребности детей базируются на познавательном интересе, видоизменяются и усложняются в процессе развития ребенка. Событийная насыщенность детской жизни, ее динамичность влияют на детские запросы, для которых характерно отсутствие отложенного спроса: дети стремятся удовлетворить свои информационные потребности в момент их возникновения – здесь и сейчас. В силу возрастных особенностей дети не всегда в состоянии осмыслить суть своих интересов, обозначить тематику желаемого поиска. Неосознанные информационные потребности нужно выявить, помочь осознать, трансформировать неопределенный запрос в четкий поисковый образ. Стоит обратить внимание на то, что детям свойственно искать информацию «рецептурную» – готовый литературный

ответ. Воспитательная задача библиографии, в том числе детской, обозначенная в свое время И. Г. Моргенштерном, заключается в «переориентации читателя с поиска рецепта на поиск идей» [1, с. 412]. Это важный мировоззренческий аспект личностного развития читателя.

Реализуя данный проект, ЧОДБ решает двуединую задачу: формирование познавательного интереса, научной грамотности через текущее и опережающее информирование читателей-детей и стимулирование чтения научно-популярных текстов библиографическими средствами. В основе проекта – информационные потребности детей в возрастном диапазоне от 0 до 15 лет. Потребности дошкольников обеспечиваются библиографической продукцией, адресованной родителям для совместного чтения («Почемучкины книжки для детей и родителей», «Читаем с папой»).

Среди библиографических пособий, отражающих научно-популярную литературу, большую долю занимают ресурсы Российской государственной детской библиотеки («Библиогид», «Вебландия», «Детские книги 2000–2012»). Но для полноценного информирования пользователей ДБ в соответствии с их запросами этого недостаточно. Поэтому региональные библиотеки, в том числе и ЧОДБ, разрабатывают собственную библиографическую продукцию, рекламирующую свой фонд.

Сюжеты и герои классической и современной научно-популярной литературы гарантируют детям и подросткам интеллектуальный досуг. Для формирования представлений об окружающем мире в детской библиотеке есть издания для самых разных возрастов, содержательно – обо всем на свете. Со временем интерес ребенка конкретизируется, что имеет большое значение для профориентации. В рамках проекта готовятся тематические подборки, отраслевые, комплексные и персональные библиографические пособия (БП) по типу «Из истории науки и техники», «Математические новинки любителям интеллектуального досуга», «Будущим химикам: как стать Менделеевым». При выявлении-отборе особое значение библиографы уделяют текстам прикладного характера, содержащим описания различного рода поделок, конструирования, проведения наглядных опытов.

Воспитательное значение имеют БП об ученых, изобретателях, творцах. Персонификацией науки детские библиотеки занимаются давно. Познавательные эмоции читателя, возникающие в ходе изучения биографий ученых, являются одним из условий положительного отношения к осваи-

ваемым знаниям. На основе специально организованного диалога читателя и ученого обеспечивается не только изучение достижений прошлого, но и связь времен, раскрытие личности ученика по отношению к личностям ученых. Через персону формируется интерес к науке, к будущей профессии. Одновременно решается вопрос с привлечением к чтению книг, рекомендуемых известной персоной (о чем уже упоминалось в статье). Отдаленную эффективность этого проекта и его социальную значимость мы видим в формировании человека с широким кругозором, экологической культурой, с интересом к естественным, точным, прикладным наукам, общественным и гуманитарным. Реализация проекта расширит горизонты познания читающей семьи, сплотит ее через единство интересов, технических и иных увлечений, обозначит контуры будущей профессии ее младших членов. Тогда эффективность проекта, возможно, проявится и в осознанном выборе профессий, востребованных в Челябинской области.

Конечно, для интеллектуального развития читателей-детей придется постараться и структурировать проектную деятельность по следующим направлениям: библиографическое сопровождение первоначальных представлений о мире для совместного чтения родителей с детьми; библиографическое сопровождение ежегодной Недели науки и техники, Дня юного изобретателя. Школьникам полезно узнать о детях-изобретателях, детях-вундеркиндах, о гениях и гениальности («Любознательным и изобретательным»); внимание к календарным и памятным датам («Дата года – Дата месяца»), юбилеям известных ученых, изобретателей, писателей-популяризаторов; продвижение биографической литературы, формирование на ее основе интереса к науке, научному труду, к будущей профессии, гордости за достижения отечественных ученых и мастеров.

Что касается отраслевого проекта «Чудеса родного языка» [разработчик Е. В. Караваева], то в его основе лежит принятая Правительством России Федеральная целевая программа «Русский язык», целью которой является «развитие всестороннего применения, распространения и продвижения русского языка как фундаментальной основы гражданской самоидентичности, культурного и образовательного единства многонациональной России, эффективного международного диалога». Одна из задач ДБ – приобщение к чтению на русском языке – языке богатейшей художественной литературы, мировое значение которой исключительно вели-

ко. Библиографический отбор выступает ориентиром в многообразии источников по теме. Не только дети, но и руководители детского чтения нуждаются в отборе и рекомендациях лучших книг по русскому языку, о русском языке, о проблемах его использования и преобразования. Владение хорошим русским языком формируется при чтении лучших произведений русской литературы. ДБ способна оказать помощь – дать ориентиры в информационной среде, заинтересовать чтением книг, пробудить желание более глубокого изучения родного языка, создать условия для индивидуального лингвистического развития и роста языкового богатства личности.

2016 год объявлен Годом русского языка, и наш языковедческий проект планировался и осуществляется, исходя из этого посыла. Он является составной библиографической частью социально значимого проекта «Русский язык – горжусь тобой!» Челябинского областного общественного благотворительного фонда «Будущее Отечества» имени В. П. Поляничко. В совокупности с конкурсом детских творческих работ «И мы сохраним тебя, русская речь, великое русское слово», проведенным ЧОДБ и благотворительным фондом, наш проект внес свою толику в патриотическое воспитание школьников.

Создана одноименная серия рекомендательных пособий: «Аз-буки – лекарство от скуки. Из истории русской азбуки», «Самоцветы родного языка», «Эпонимы. Имена, ставшие словами». Эти выпуски серии «Чудеса родного языка» раскрывают библиотечные фонды и осуществляют продвижение отраслевой языковедческой и педагогической литературы.

Проектная деятельность в пределах современной «детской» библиографии – это комплекс взаимно дополняемых технологических процессов: выявление и исследование информационных потребностей; ревизия библиотечных фондов на предмет их соответствия выявленным информационным потребностям; оптимальный подбор библиографических средств раскрытия информативности отражаемых ресурсов; создание информационного продукта; его продвижение.

Заметим, что результатом проектной деятельности является не только информационный продукт, но и акция по его продвижению. Для успешного продвижения информационный продукт должен быть привлекательным содержательно и по формату подачи информации. Библиографами используются разные носители. Наряду с библиографической продукцией

в бумажной и (или) электронной версии результатом проектной деятельности могут быть и проблемно-тематические электронные базы данных, формируемые за счет детального лингвистического индексирования документов. Это обеспечивает равные права на доступ к информации людям с разным уровнем информационной культуры. Чтобы информационный продукт нашел своего адресата, необходимо заниматься его продвижением, рекламой. Например, визуализировать раскрытие источников с помощью тематических полок, книжных выставок, массовых мероприятий, выставлять электронные версии на библиотечных сайтах. Тогда совместная деятельность триумвирата Детская библиотека – Руководители детского чтения – Читатели-дети в процессе реализации библиографических проектов выведет интеллектуальное и художественное развитие ребенка на новый уровень.

Список источников

1. Справочник библиографа / науч. ред.: А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. – Санкт-Петербург : Профессия, 2002. – 528 с. – (Серия «Библиотека»).

Средства продвижения библиотечно-информационного продукта в библиотечно-информационном маркетинге

А. Е. Рыхторова,
библиотекарь Государственной научно-технической библиотеки Сибирского отделения Российской академии наук

Современная ситуация в сфере библиотечно-информационного обслуживания может быть охарактеризована, помимо прочего, усложнением системы коммуникаций и взаимодействия с пользователем. При этом в большинстве своем коммуникации направлены на изучение его потребностей и организацию работы библиотеки в соответствии с ними.

В профессиональной литературе хотя и уделяется достаточно много внимания маркетингу библиотечно-информационных услуг, о маркетинге библиотечно-информационных продуктов почти не упоминается. Говоря о продвижении, специалисты сосредотачивают свое внимание в основном на двух аспектах библиотечно-информационного маркетинга: библиотечной

рекламе и PR, т. е. связям с общественностью. Нельзя отрицать логику такого подхода, однако представляется, что продвижение библиотечно-информационного продукта следует трактовать более широко.

В данной статье библиотечно-информационный маркетинг будет рассматриваться как деятельность библиотеки в конкурентной среде, направленная на изучение рынка информационных продуктов и услуг, а также формирование и активизацию пользовательского спроса на них. При этом важно, что этот процесс происходит через установление и улучшение отношений с пользователями за счет удовлетворения их информационных потребностей и получения выгоды в виде социального эффекта. Социальный эффект, в свою очередь, является эквивалентом прибыли для некоммерческой сферы и выражается в позитивных изменениях в социуме, направленных на его благо в целом либо отдельных групп населения. Представляется, что в такой подход укладывается текущая необходимость библиотек находить источники внебюджетного финансирования, так как высокий социальный эффект благотворно сказывается на имидже библиотеки, способствует налаживанию устойчивых взаимосвязей с центрами культуры, науки и образования, а также может служить средством получения грантов.

Продвижение в целом осуществляется с помощью механизма информирования и убеждения пользователя, воздействия на него, стимулирования и вовлечения в процесс приобретения продукта. Оно может быть организовано путем использования одного или совокупности нескольких инструментов. Однако процесс продвижения не является самостоятельным. Дело в том, что продвижение не может способствовать устойчивому сбыту ненужного пользователю продукта. Ненужность продукта – это маркетинговая ошибка, самая первая в схеме 4P, а также следствие его завышенной цены. В случае библиотечно-информационного продукта такая ошибка заключается в том, что затрачиваемые на получение либо использование продукта физические и интеллектуальные усилия, и/или затраты времени с точки зрения пользователя слишком велики. Также очень важно помнить, что «нужность» продукта определяется не библиотечными работниками, как это было ранее и до сих пор встречается в библиотечной практике, а выявляется в ходе маркетинговых исследований рынка. В таком случае сам комплекс по продвижению продукта является необходи-

мым, но не самодостаточным условием успешного ведения дел на рынке в целом, и информационном рынке в частности.

Из всего этого следует, что продвижение продукта может лишь довести «до победы» дело, успешно начатое в первых элементах комплекса маркетинга. Поэтому представляется необходимым прежде, чем перейти к его средствам, остановиться на некоторых предшествующих мероприятиях.

На основе предлагаемой Ф. Котлером [1] схемы процесса создания и предоставления ценности возможно построить схему для процесса создания и представления библиотечно-информационного продукта (см. рис. 1). По этой схеме видно, что выпуску и дальнейшим мероприятиям предшествует сегментирование рынка, т. е. выделение той аудитории, на которую будет рассчитан конечный продукт, и позиционирование продукта на нем.

Сегментация рынка подразумевает разделение пользователей (как реальных, так и потенциальных) на сегменты (группы), «одинаково реагирующие на одни и те же побудительные стимулы» [2]. Это позволяет понять, на каких из сегментов библиотека сможет осуществлять свою деятельность, а какие по различным причинам недоступны или не представляют практического интереса, а также выделить целевую аудиторию для продукта и кампании по его продвижению. При этом важно учитывать, что сегменты рынка должны быть реально существующие, а не воображаемые, легко идентифицироваться и совпадать при повторных исследованиях или в ходе проведения нескольких самостоятельных исследований, быть устойчивыми и стабильными в течение длительного времени (по крайней мере, в течение нескольких лет), а также должна существовать возможность доступа к этим сегментам как со стороны библиотек, так и со стороны пользователей.

Для библиотек наиболее важными представляются такие факторы, как состояние, качество самого продукта, восприятие библиотечными работниками и пользователями предлагаемых библиотечно-информационных продуктов, а также конкуренция, так как библиотеки не являются монополистами на информационном рынке. Если говорить об упомянутом процессе совершения покупки, то в случае библиотек под ним понимается процесс обмена библиотечно-информационного продукта на позитивную реакцию, социальный эффект.

Далее необходимо предпринять попытку позиционирования продукта. То есть «обеспечить ему не вызывающее сомнения, четко отличное от других, желательное место на рынке и в сознании целевых потребителей». Позиционирование библиотечно-информационного продукта возможно провести, в частности, через изучение спроса пользователей.

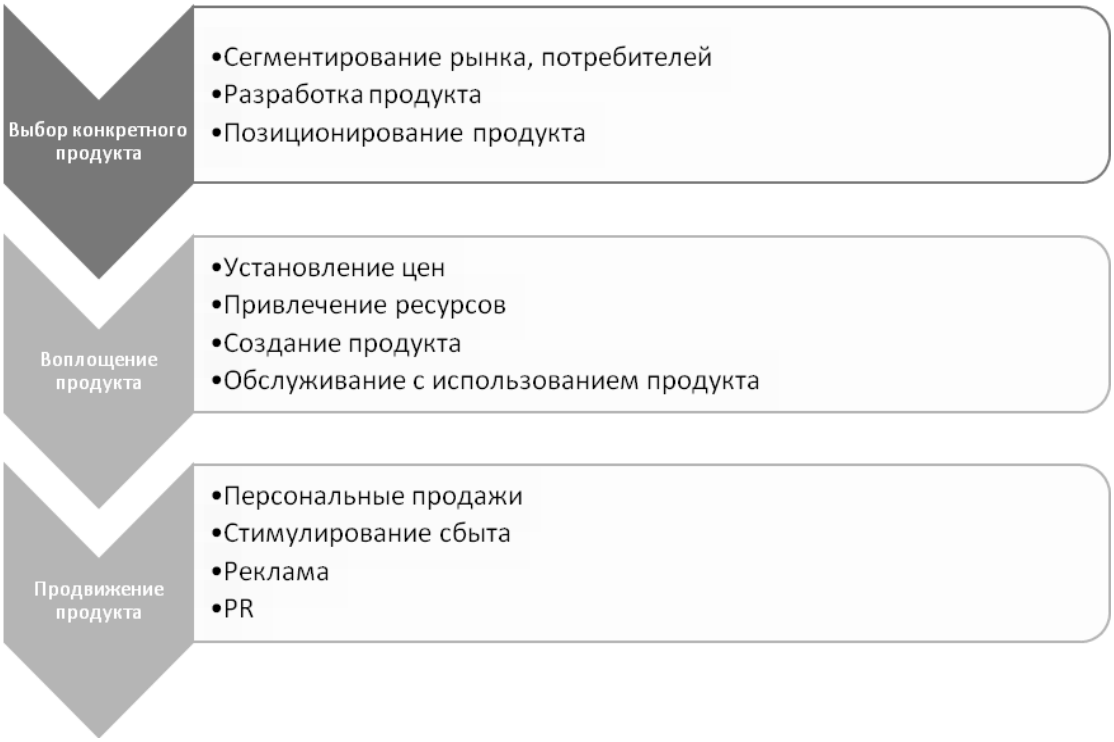


Рис. 1. Процесс создания и представления библиотечно-информационного продукта

Под спросом подразумевается реально существующая потребность покупателя в чем-то, подкрепленная его платежеспособностью, включающая не только желание приобрести либо использовать библиотечно-информационный продукт, но и возможность заплатить за него, то есть потратить физические и интеллектуальные усилия, а также время. Самыми простыми применяемыми в библиотеке способами измерения и оценки спроса можно назвать социологический и экспериментальный, подразумевающими опрос пользователей и выпуск пробной партии (например, введение тестового доступа к базе данных) соответственно. Также к мероприятиям по изучению спроса можно отнести и разбор существующих аналогов конкретного библиотечно-информационного продукта – чем их больше, тем меньше вероятность того, что этот продукт будет востребован без дополнительных усилий по доработке его отличительных, уникальных особенностей.

Позиционирование же проявляется в ходе реализации социологического и экспериментального способа изучения спроса. Так, при анкетировании либо в ходе интервью респондент не только выражает свое отношение к продукту, но и через информацию, заложенную в вопросах, получает некоторое первичное представление о нем. В свою очередь, экспериментальный способ позволяет дать пользователю опробовать выпускаемый продукт. Дальнейшее продвижение может быть организовано путем использования одного или совокупности нескольких форм.

Персональная продажа – это вид продвижения продуктов и услуг, включающий их устное представление потенциальным покупателям, формирование общественного мнения заключается в неличностном стимулировании спроса на товар через создание благоприятного имиджа организации, а реклама – любая оплаченная определенным спонсором (то есть, созданная за деньги, даже в случае оплаты печати наружного баннера) форма неличностного представления информации о продукте. Стимулирование сбыта, в свою очередь, – любая иная форма продвижения товара. Представляется возможным обобщить особенности различных форм его продвижения в таблице 1. Выбор комплекса средств будет зависеть от возможностей каждой конкретной библиотеки, особенности сегмента рынка, на котором она реализует свой продукт, а также особенностей самого продукта.

Таблица 1

Особенности различных форм продвижения библиотечно-информационных продуктов

Формы продвижения	**Цель**		**Средства и каналы распространения**	**Коммуникативное содержание**
	Краткосрочная	**Долгосрочная**		
Реклама	Информирование о библиотечно-информационном продукте	Привлечение пользователей в библиотеку через распространение библиотечно-информационных продуктов	Периодическая печать, наружные средства, веб-сайт библиотеки, мультимедийная реклама, баннерная реклама, почтовые рассылки (по электронной почте), оповещения на конференциях и семинарах и т. п.	Использование библиотечно-информационного продукта

Формы продвижения	Цель		Средства и каналы распространения	Коммуникативное содержание
	Краткосрочная	Долгосрочная		
PR (связи с общественностью)	Создание положительных ассоциаций с библиотекой	Формирование имиджа библиотеки и привлечение финансирования	Телевидение, радио, периодическая печать, публикации материалов на веб-сайте самой библиотеки и странице в социальных сетях, организация конференций и семинаров, использование фирменного стиля и т. п.	Касается библиотеки в целом
Персональные (личные) продажи	Формирование устойчивого интереса к библиотечно-информационному продукту	Привлечение пользователей в библиотеку через распространение библиотечно-информационных продуктов и формирование имиджа библиотеки	Проведение консультаций и семинаров о библиотечно-информационном продукте, презентации, обучающие мероприятия и т. п.	Выгоды от приобретения/использования библиотечно-информационного продукта
Стимулирование сбыта	Побуждение воспользоваться библиотечно-информационным продуктом в самом ближайшем будущем	Привлечение пользователей в библиотеку через стимулирование и поддержание интереса к библиотечно-информационным продуктам	Программы вознаграждения за частые покупки, поощрение постоянных клиентов, конкурсы, игры, розыгрыши, лотереи, премии, подарки, демонстрационные версии, купоны, скидки (в случае платного обслуживания), выставки и т. п.	Выгоды от безотлагательного приобретения/использования библиотечно-информационного продукта

Однако при этом необходимо учитывать и главный фактор, определяющий относительную долю каждой формы продвижения продукта в длительной перспективе – стадии его жизненного цикла. Стандартная схема жизненного цикла, состоящего из четырех стадий, включает внедрение, рост, зрелость и спад. Библиотечно-информационный продукт, например, библиографическая база данных, отличается тем, что его жизненный цикл можно представить в виде спирали, где за стадией спада вновь начинается

стадия роста. Это обусловлено характером информационного продукта, содержанием в нем социально и/или научно значимой информации. Окончательный спад для таких продуктов наступает только со спадом в социальной и/или научной областях, к которым он относится. Но в остальном к нему применимы те же принципы, что и к иным продуктам, и в таблице 2 обобщены относительные роли форм продвижения в зависимости от жизненного цикла продукта.

Таблица 2

Относительные роли форм продвижения библиотечно-информационного продукта в соответствии со стадиями его жизненного цикла

Стадия жизненного цикла		**Формы продвижения**			
		Реклама	**Стимулирование сбыта**	**Персональные продажи**	**PR**
Внедрение		Высокая	Высокая	Высокая	Высокая
Рост	а) лидер на рынке или дифференцированная марка	Высокая	Низкая	Низкая	Высокая
	б) продукт-аналог	Низкая	Высокая	Высокая	Высокая
Зрелость	а) высокая приверженность марке	Высокая	Низкая	Низкая	Высокая
	б) низкая приверженность марке	Низкая	Высокая	Высокая	Низкая
Спад		Низкая	Низкая	Высокая	Низкая

На стадии внедрения широкомасштабная реклама необходима для того, чтобы пользователи узнали о новинке, персональные продажи, в свою очередь – для донесения до них выгод от ее использования. Однако вместе с тем необходимы и меры стимулирования и PR, чтобы осведомить потребителей о разработчике нового продукта, сформировать у них устойчивые ассоциации и побудить воспользоваться им. На стадии роста стратегии продвижения могут быть различны. Все зависит от того, является ли продвигаемый продукт уникальным, лидером в своей области, либо аналогом, имитирующим уже существовавшие до него. В первом случае основ-

ной упор делается на рекламу и PR, как средство поддержания уникальности продукта и устойчивых ассоциаций, связанных с ним. Во втором больше внимания уделяется стимулированию и персональным продажам, чтобы склонить пользователей к решению попробовать продукт-аналог и постепенно перейти на него. Когда же продукт находится на стадии зрелости, выбор стратегий зависит от степени лояльности пользователей как к продукту, так и к организации. Если лояльность высока, то основное внимание уделяется рекламе и PR, как средствам поддержания сложившегося имиджа. В противном случае применяются меры стимулирования и персональные продажи как средство удержания и привлечения пользователей. Наконец, на стадии спада продукта происходит постепенное свертывание рекламных мероприятий. В случае библиотечно-информационного маркетинга предлагается использовать эту стадию для переработки и доработки как самого продукта, так и рекламных и иных кампаний и вывода продукта на новый виток роста. В таком случае стадия внедрения может быть опущена, если на стадии спада продолжать поддерживать минимальный интерес к дорабатываемому продукту за счет средств персональных продаж.

В заключение хочется отметить, что в XXI веке пользователь окружен информацией. Это обуславливает ситуацию, когда библиотечно-информационная продукция и услуги рискуют остаться невостребованными, если не начать относиться к ним как к товару, который необходимо продвигать, причем делать это так, чтобы в условиях конкуренции пользователь отдал предпочтения именно библиотеке.

Список источников

1. Котлер, Ф. Маркетинг. Менеджмент : [пер. с англ.] / Ф. Котлер, К. Л. Келлер. – 12-е изд. – Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2012. – 814 с. : ил. – (Классический зарубежный учебник).
2. Гольман, И. А. Рекламное планирование. Рекламные технологии. Организация рекламной деятельности : зап. моск. рекламиста / И. А. Гольман. – Москва : Гелла-принт, 1996. – 335 с. : ил. – (Библиотека рекламиста).

ИННОВАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНФОРМАЦИОННО-БИБЛИОГРАФИЧЕСКОГО ОБСЛУЖИВАНИЯ ПОЛЬЗОВАТЕЛЕЙ КАК ФАКТОР РАЗВИТИЯ БИБЛИОТЕКИ

Внедрение новых информационных технологий в справочно-библиографическую работу библиотек

Н. Н. Мухина,
старший преподавать кафедры библиотековедения, библиографоведения и документоведения Казанского государственного института культуры, кандидат исторических наук

До последнего времени библиотеки работали преимущественно с источниками информации на печатной основе – книгами, газетами, журналами. Книга будет оставаться главным источником информации еще долго, но она уже перестала быть единственным: видео- и аудиоматериалы, мультимедиа и телекоммуникационные сети разрушили «информационную монополию» книги.

Информатизация тесно сопряжена с потребностями, возможностями и особенностями микросоциальной среды. Именно поэтому так важно развитие информационной структуры, четко ориентированной на запросы реального местного потребителя.

Современные библиотеки не могут приобретать все печатные документы, необходимые читателям. Неполнота фондов приводит к потере самодостаточности книжных хранилищ. Требования же читателей неуклонно возрастают. Библиотеки не могут не учитывать изменяющиеся интересы, потребности читателей и стремятся обеспечивать их полной, достоверной и разнообразной информацией, в том числе на основе новейших технологий [5].

Внедрение информационных технологий, основанных на использовании компьютеров, современных средств связи позволяет библиотеке становиться более привлекательной, и число новых читателей и пользователей возрастает.

Эта работа ведется под руководством специалистов в области информатики и начинается с создания системы, охватывающей все подразделения библиотеки, выбора оптимального для нее программного обеспечения, обучения сотрудников и читателей работе с той или иной программой, создания автоматизированных рабочих мест для них [3].

В настоящее время становятся реальными:

- компактное и длительное хранение больших объемов информации;
- совмещение библиографических, полнотекстовых и фактографических БД;
- оперативный многоаспектный поиск информации;
- доступ к удаленным ресурсам и электронная доставка документов;
- создание собственных полнотекстовых БД путем сканирования документов или использования их электронных версий.

Перед сотрудниками библиотек встает целый ряд взаимосвязанных задач, а именно:

1. Систематическое изучение потребностей читателей, разработка и корректировка проблемно-ориентированного рубрикатора потребностей.
2. Мониторинг и оценка на этой основе профильных для библиотеки информационных ресурсов.
3. Отбор и фиксация сведений о значимых источниках информации (тематика, виды отражаемых документов или характер предоставляемых сведений, периодичность пополнения, электронный адрес, условия использования). Разработка и постоянная актуализация путеводителя по внешним информационным ресурсам.
4. Разработка стратегии поиска информации по типовым запросам читателей, выделение и анализ уникальных запросов, а также отказов.

Библиотека не только использует информационные ресурсы, но и пополняет их собственной продукцией, требования к которой также повысились. Становится все более очевидным, что право на существование имеет информационная продукция, являющаяся:

- уникальной, не имеющей аналогов и поэтому ценной для читателей;
- конвертируемой, совместимой в масштабе совокупных информационных ресурсов;
- доступной для всего общества, а не только для читателей данной библиотеки [7].

Например, с 1996 г. в ЦБ Нижневартовска начал формироваться электронный каталог, основной фонд которого составлен из аналитических описаний статей тематических сборников и периодики. Вводился также пласт периодических и продолжающихся изданий. В 1998 г. читатели получили доступ к приобретенному пакету прикладных программ «Liber». Обслуживание здесь ведется как традиционными методами, так и с помощью современных технологий. База данных «Библиографические списки» сформировалась в электронном и традиционном вариантах [4].

Наличие локальной сети в ЦГБ г. Озерска позволяет иметь единую базу данных, осуществлять автоматизированный поиск в электронных каталогах. Базы данных этой библиотеки реализованы в системе MARK. Они постоянно обновляются, редактируются. На конец 2000 г. в сети работало 16 электронных каталогов. Все читатели и сотрудники библиотеки могут пользоваться этими базами данных, и их основное преимущество в том, что ввод информации не дублируется, а доступ осуществляется с любого компьютера локальной сети [2].

Одним из наиболее перспективных направлений развития в РГБ признано использование электронных ресурсов: БД, в том числе полнотекстовых, организация удаленного доступа, оптимизация электронных ресурсов справочно-поискового аппарата [5].

Интенсивное внедрение информационных технологий во многом изменило направление обслуживания читателей. Поэтому необходимы новые подходы к организации справочного обслуживания, переосмысление его места и роли в общей структуре библиотеки. Вместе с тем очевидны высокая информативность, оперативность предоставления информации, комфортность и сервис [6].

Например, в каждой екатеринбургской библиотеке сегодня используются все современные информационно-библиотечные технологии, благодаря которым библиотечные процессы полностью автоматизированы, а населению предлагаются новые услуги: справочное обслуживание в режиме онлайн, электронная доставка документов (доставка или получение электронной копии любой опубликованной информации в максимально короткий срок), компьютерные и Интернет-услуги [1]. В настоящее время создается проект «Библиотека XXI» по созданию единого информационного пространства.

Список источников

1. Библиотеки Екатеринбурга: равенство информационных возможностей для каждого / Т. Л. Ярошевская и др. // Справочник руководителя учреждений культуры. – 2012. – № 1. – С. 20–23.
2. Гуро, Е. И. Работать с новыми технологиями / Е. И. Гуро // Мир библиографии. – 2001. – № 2. – С. 50–51.
3. Диомидова, Г. Н. Библиографоведение : учеб. для сред. проф. учеб. заведений / Г. Н. Диомидова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2002. – 288 с.
4. Новоселова, О. Е. Профессиональный успех – качественное обслуживание / О. Е. Новоселова // Мир библиографии. – 2002. – № 2. – С. 43–44.
5. Смолина, Е. В. Новое в обслуживании читателей / Е. В. Смолина // Мир библиографии. – 2002. – № 2. – С. 68–69.
6. Соколова, Н. М. Справочно-информационное обслуживание : новые технологии / Н. М. Соколова // Мир библиографии. – 2002. – № 1. – С. 43–44.
7. Справочник библиотекаря / под ред.: А. Н. Ванеева, В. А. Минкиной. – Санкт-Петербург : Профессия, 2000. – 432 с.

«МАРСианская хроника» Челябинской областной универсальной научной библиотеки: опыт работы в корпоративном проекте «МАРС»

М. В. Сутягина,
заведующая информационно-библиографическим отделом Челябинской областной универсальной научной библиотеки

Объединение библиотечно-информационных организаций в единые корпорации и ассоциации остается актуальным направлением деятельности библиотек, способствует укреплению сотрудничества и повышению качества работы, созданию новой информационной среды. Развитие корпоративных систем и технологий позволяет библиотекам выйти на новый уровень обслуживания читателей, оптимизировать использование информационных ресурсов, в том числе решить задачу наполнения собственных. Основными направлениями корпоративной работы стали каталогизация документов и аналитическая роспись периодических изданий.

Челябинская областная универсальная научная библиотека (ЧОУНБ) не оставалась в стороне от происходящих в библиотечном мире перемен, связанных с возникновением и развитием региональных и межрегиональных корпоративных проектов.

В 2014 г. информационно-библиографический отдел ЧОУНБ отметил 15-летие деятельности по созданию сводных библиографических электронных ресурсов в корпоративных объединениях российских библиотек: межобластном объединении «Содружество библиотек Урала» и межрегиональном проекте МАРС (Межрегиональная аналитическая роспись статей).

В конце 1990-х гг. библиотекой был накоплен собственный значительный опыт организации и ведения локальных и региональных баз данных. В 1999 г. по предложению Свердловской областной универсальной научной библиотеки мы стали членами корпоративного проекта «Содружество библиотек Урала». Проект преследовал цель – создать качественную БД статей из журналов для оперативного поиска необходимой пользователю информации. Среди 15 библиотек-участниц объединения ЧОУНБ стала единственной представительницей от Челябинской области. Работа в корпоративном проекте позволила устранить дублирование в росписи журналов различными библиотеками, единое программное обеспечение позволяло достичь единообразия в обработке информации. Главный итог совместной деятельности «Содружества» – сводная БД «Статьи». Вклад библиотеки в ее создание достаточно высок: 11,5 % записей – челябинская доля (в среднем для участниц – 6,3 %). На начало 2004 г. сводная БД «Статьи» насчитывала 175 тыс. библиографических записей из 327 названий журналов преимущественно общественных наук. Пять лет в «Содружестве» научили, прежде всего, работать вместе, коллегиально принимая решения. 2004 г. стал для ЧОУНБ завершающим в проекте «Содружество библиотек Урала».

Созданный в 2001 г. по инициативе вузовских библиотек Саратова, Челябинска, Ижевска и Самары корпоративный проект «МАРС» популярен в библиотечной среде, открыт для сотрудничества всем желающим, демократичен по принципам работы. Перед проектом МАРС стояла та же задача, что и перед «Содружеством» – совместными усилиями создать сводную базу данных аналитической росписи статей из периодических изданий. Отличительными чертами проекта явились требования обязательного аннотирования каждой статьи, заполнения большого количества машиночитаемых полей, что расширяло, в свою очередь, поисковые возможности информационного продукта.

МАРС стал проектом иного масштаба, начиная от количества участников до высокого организационно-методического и программно-техниче-

ского уровня. Неоспоримые достоинства проекта отмечал известный ученый-библиографовед Исаак Григорьевич Моргенштерн, называя МАРС «феноменом электронной библиографии». В 2003 г. проект получил финансовую поддержку, в 2005 г. – официальный статус одного из проектов некоммерческого партнерства «Ассоциированные региональные библиотечные консорциумы» (АРБИКОН).

Особую благодарность надо выразить руководителям проекта, библиографам-координаторам. Ни один вопрос не оставался без ответа, будь это проблемы с конвертером, недопоставкой расписываемой периодики или заполнением полей. Всегда – оперативный, профессиональный и корректный ответ от руководителя проекта МАРС Игоря Валерьевича Крутихина, библиографа-контролера Татьяны Петровны Нестеренко и других специалистов.

Практически с момента присоединения к проекту и на протяжении нескольких лет мы активно участвовали в обсуждении и принятии организационно-методических, программных документов проекта, высказывали свое мнение по ряду спорных вопросов. Будь это проект «Договора с АРБИКОН о сотрудничестве в области развития библиотечно-информационных ресурсов и сервисов», вариант нового Рубрикатора или «Методика заполнения полей проекта МАРС». Кризисная ситуация 2010 г. для челябинской и многих других библиотек по недопоставке периодики по вине недобросовестного поставщика разрешена благодаря активно заработавшей в проекте системе «Взаимопомощь».

10-летний опыт корпоративной работы в МАРС существенно улучшил качество информационно-библиографической работы библиотеки. База данных «Статьи», являющаяся важной частью СБА, содержит на октябрь 2016 г. более 2 млн 800 тыс. записей на статьи из журналов различной тематики. Ежегодно БД статей «прирастает» более чем на 250 тыс. записей. Предоставляя роспись 13 наименований журналов, мы получаем записи из более 2 тыс. названий журналов. С помощью корпоративной базы данных раскрывается содержание 64 % журнальной периодики ЧОУНБ.

Участие в проекте МАРС способствует повышению профессионального уровня библиотечных специалистов, занятых в нем. Росписью статей в нашей библиотеке занимаются 7 квалифицированных сотрудников информационно-библиографического отдела, отдела электронных ресурсов,

центра правовой и деловой информации. Среди них – «старожилы» проекта, библиографы с большим стажем работы, и «новички», недавно пришедшие в библиографический отдел. По принятым в Проекте правилам ими расписываются 13 названий журналов, 7 из которых являются научными, а также авторитетные православные издания – «Журнал Московской патриархии» и «Новая книга России», сочетающие в себе церковно-общественную и научно-богословскую тематику.

К библиографированию статей специалисты подходят профессионально и ответственно, записи в отделе проходят двойную редакторскую проверку. В 2010 г. библиотека по качеству предоставляемых записей признана лучшей среди 180 библиотек – участниц проекта. За высокий профессионализм, за добросовестную и активную работу в проекте ЧОУНБ объявлена благодарность от Координационного совета проекта МАРС некоммерческого партнерства АРБИКОН.

БД «Статьи» – не только огромный информационный массив библиографических записей, но и востребованная часть справочно-библиографического аппарата (СБА) библиотеки, основной инструмент справочно-библиографического обслуживания (СБО), что подтверждают итоги социологического исследования 2009–2010 гг. «Эффективность использования базы данных статей (БД SVOD) читателями ЧОУНБ». По полученным данным, более 60 % читателей обращаются к БД в учебных целях; более трети (36,6 %) используют ее для решения своих научных потребностей, во многом благодаря росписи в проекте ВАКовских журналов, «Вестников» вузов; пятая часть (20 %) – для решения профессиональных задач и самообразования.

Для библиотекарей БД статей – источник информации для решения профессиональных задач (69 %), самообразования (45 %), а также учебных и научных задач. В информационно-библиографическом обслуживании библиотекари используют возможности многоаспектного поиска информации, что сказывается на качестве предоставляемых библиографических услуг.

В справочно-библиографическом обслуживании задействованы сервисы и других проектов АРБИКОН – Межбиблиотечного абонемента (МБА), Сводного каталога периодики библиотек России (СКПБР) – при использовании документов из фондов других библиотек с возможностью электронной доставки их отдельных частей, самостоятельной проверки

наличия необходимых документов в ЭК библиотек, выбора держателя документа. За работу в проекте от библиотеки отвечает сектор МБА, который эффективно использует сервис электронной доставки документов. За время участия в проекте выполнено более 3 тыс. заказов из других библиотек и отсканировано более 17 тыс. журнальных страниц из фонда нашей библиотеки. Читатели ЧОУНБ получили около 10 тыс. электронных копий.

За все годы работы в проекте информационно-библиографический отдел подготовил более 400 сложных подборов литературы на договорной основе для кандидатских диссертаций, дипломов, курсовых работ. При составлении списков литературы к ним БД статей проекта МАРС и научная электронная библиотека eLIBRARY лидируют по количеству выявленных источников, а сопутствующий МАРСу проект АРБИКОН МБА позволяет получить сканкопии необходимых статей.

В анкетах исследования также высказаны претензии к БД. Они касались недостаточной оперативности отражения новых материалов, наличия неинформативных аннотаций, недостаточным объемом информации научно-технической тематики, отсутствием в выходных формах отметки о местонахождении источника. Отчасти проблему удалось решить, благодаря введенному в проекте МАРС сервису «Выгрузка». Файлы из информационной системы МАРС в настоящее время выгружаются в двух вариантах – «по подписке» библиотеки и «кроме подписки».

Итоги исследования, а также ежедневная справочно-библиографическая работа отделов библиотеки объективно подтвердили востребованность сводной БД статей. Кроме того, по многим параметрам база проекта МАРС хорошо дополняет известные полнотекстовые БД (eLibrary.ru и другие).

Проектная деятельность по созданию сводной аналитической БД статей давно стала приоритетным направлением в работе информационно-библиографического отдела. Об этом свидетельствуют ежегодные отчеты о проделанной работе в проекте МАРС, сообщения на научно-практических конференциях, итоги проведенного социологического исследования, круглый стол «Сводная база данных статей ЧОУНБ в рамках корпоративных проектов (1999–2009)», публикации в профессиональной печати и на портале библиотеки.

С переходом на новую для библиотеки автоматизированную библиотечную информационную систему особенно пристального внимания тре-

буют состояние БД после ее конвертирования в OPACGLOBAL, отражение и полнота выгруженных записей, поисковые возможности БД. Как часть СБА библиотеки БД статей, на наш взгляд, должна быть увязана с другими частями аппарата, в частности, с ЭК периодических изданий ЧОУНБ и, по большому счету, дополнять сетевые подписные ресурсы библиотеки, что, в свою очередь, расширяет ресурсную базу обслуживания наших читателей.

В заключение подчеркнем: сводная БД статей проекта МАРС востребована как национальный библиографический ресурс и занимает одно из ключевых мест в системе СБА библиотек. Мы ценим приобретенный опыт совместной работы, дорожим слаженными партнерскими отношениями и верим в дальнейшее развитие проекта.

Список источников

1. Зеленина, Г. Н. Синергетика МАРСа // Научные и технические библиотеки. – 2015. – № 3. – С. 3–19.
2. Моргенштерн, И. Г. Проект МАРС: оценка с позиции библиографа // Библиосфера. – 2005. – № 2. – С. 3–5.
3. Проект МАРС [Электронный ресурс] // АРБИКОН. – 2011–2016. – Режим доступа : http://arbicon.ru/projects/MARS/, свободный. – Загл. с экрана.
4. Сутягина, М. В. База данных журнальных статей Челябинской ОУНБ // Библиография. – 2011. – № 6. – С. 28–33.

Обеспечение качества корпоративной работы библиотек: опыт работы проектов «Региональный каталог библиотек Свердловской области» и «Весь Урал»

Е. А. Негуляев,
заведующий отделом автоматизированных библиотечных технологий Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского

Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского (СОУНБ) имеет большой опыт участия в корпоративных проектах как в качестве рядового участника, так и организатора и головной организации. В настоящее время СОУНБ руководит двумя корпоративными проектами, действующими на территории Свердловской области. Проект «Региональный каталог библиотек Свердловской области» (РКБ СО) предусматривает создание сводного электронного каталога муниципальных биб-

лиотек области, проект «Весь Урал» – объединение библиотек для совместного ведения краеведческой библиографической базы данных.

Охарактеризуем эти проекты с точки зрения формальных количественных характеристик. Число участников РКБ СО приближается к 100, объем библиографических записей превышает 2,1 млн. У проекта «Весь Урал» в 2015 г. было 32 участника, объем библиографических записей превышает 300 тыс. В составе обоих проектов имеются записи, созданные в течение последних 20 лет и, соответственно, пережившие конвертацию из разных АБИС, созданные по отличающимся правилам и т. п. Зачастую именно эти записи являются наиболее «проблемными».

Перечислим и кратко опишем технологические решения и организационные мероприятия, направленные на повышение качества библиографических данных в упомянутых проектах.

Разработка и внедрение автоматизированной проверки библиографических записей. В течение последнего года разрабатывалась система формальной проверки библиографических записей, позволяющая на основе автоматизированного анализа выявлять широкий спектр ошибочных данных. В отличие от большинства существующих систем она предусматривает не только определение ошибок с точки зрения формата RUSMARC (наличие или отсутствие обязательных данных, значение кодируемых данных и т. п.), но и анализирует непосредственно данные в полях, т. е. делает попытку обнаружить содержательные ошибки. Не ставя перед собой задачу подробного описания формальной проверки, приведем лишь некоторые виды ошибок, которые она обнаруживает:

Описание ошибки	**Идентификатор записи**	**Ошибочные данные**
Описание «под автором» при числе авторов больше трех	46.8/Ж 77-748422	Жмакин; Балашов; Колпакова; Плотникова
? Проверьте значение 700$b	85.954.2/З-13-785726	А. Д. и Г. Д.
? Проверьте значение 700$b	39.8/К 79-856417	Юрий Александрович
Дата публикации больше текущей	мл84/Ч-56-821447	2915
210$d не заполнено	85.3/Р 86-786204	
? Проверьте значение 700$b и 700$g	DITM\BIBL\0000282807	$bв.$gВладимир
? Проверьте значение 700$b и 700$g	DITM\BIBL\0000294859	$bМ.Ю.$gЛермонтов

Описание ошибки	Идентификатор записи	Ошибочные данные
? Проверьте значение 700$b и 700$g	DITM\BIBL\0000303780	$bф.М.$gФедор Михайлович
Одновременно присутствуют 700 и 710 поля	DITM\BIBL\0000064436	700$aВауверман; 710$aГосударственный Эрмитаж
700$f содержит запрещенный символ или комбинацию символов	DITM\BIBL\0000204469	$f(1756-1825)

Осенью 2015 г. на основе этой системы проведен анализ значительной части РКБ СО, в ходе которого выявлено 116 тыс. ошибок в 1 млн 835 тыс. записей. Опыт показал, что качество библиографических записей участников РКБ СО очень неравномерно, составляя по разным библиотекам от 0,3% до более чем 50% ошибок на проверенный массив. По итогам проверок библиотекам переданы списки с указанием ошибочных данных, которые большинством участников РКБ СО исправлены на протяжении трех последних месяцев 2015 г.

С организационной точки зрения выдерживается принцип, согласно которому в сводный каталог РКБ СО не должны попадать записи, в которых обнаружены ошибки. В ходе пополнения каталога РКБ СО в 2016 г. был обеспечен текущий контроль новых записей. С января по июль проверку прошло более полумиллиона записей, обнаружено и исправлено почти 5 тыс. ошибок.

В 2016 г. формальная проверка проведена и для записей в БД «Весь Урал». На основе ее результатов перед корпорацией поставлена задача обеспечить ручное редактирование записей с обнаруженными ошибками в объеме не менее 10 тыс. записей в год на протяжении нескольких ближайших лет. Каждая библиотека-участник получила для исправления «свой» набор данных, обусловленный ошибками, допущенными каждой отдельной библиотекой. Отрадно заметить, что эти планы оказались выполненными, результат в 10 тыс. исправлений достигнут всего лишь за первое полугодие 2016 г. Планируем перейти на еженедельный контроль новых записей в БД «Весь Урал», что позволит оперативно находить и исправлять возможные ошибки.

Развитие РКБ СО как источника для заимствования записей. С конца 2015 г. участникам РКБ СО предложено использовать РКБ СО как ис-

точник для заимствования записей. Из состава РКБ СО выделена отдельная БД («Заимствование из РКБ СО»), включающая каталоги наиболее крупных библиотек. Заимствование для участников бесплатно и неограничено, но возможно только в авторизованном режиме. Сделанные настройки для OPAC Global позволяют эффективно заимствовать записи библиотекам, использующим разные АБИС.

Заимствование из РКБ СО не является обязательным для участников, его используют библиотеки, которые видят эффективность такого процесса. Полугодовой опыт показал, что объем ежемесячного заимствования из состава РКБ СО составляет около 5 тыс. записей. Этот результат оценивается положительно, тем более что, заимствуя запись из состава РКБ СО, библиотеки заведомо получают запись, соответствующую формальным критериям качества.

Как любой корпоративный проект РКБ СО объединяет участников разного уровня подготовленности и технической оснащенности. Среди библиотек достаточно четко вырисовываются группы «доноров» (чаще всего крупные библиотеки, в том числе СОУНБ) и «реципиентов» (небольшие библиотеки), но общие принципы построения РКБ СО приносят пользу большинству участников.

Разработка дополнений, позволяющих уменьшить число ошибочных записей. Анализ существующих ошибок показал, что одной из наиболее частых, но в то же время достаточно простых ошибок являются «лишние» пробелы в начале/конце подполей. Такие пробелы влияют на формирование словарей в разных АБИС и в конечном итоге снижают точность поиска. Существующая система формального контроля записей обнаруживает такие ошибки, но нам важно обеспечить их обнаружение непосредственно в процессе каталогизации. Для САБ ИРБИС, которая является самой распространенной системой автоматизации библиотек в Свердловской области, разработано дополнение системы формально-логического контроля, запрещающее сохранение записей с лидирующими/завершающими пробелами в полях 700, 701, 702 (т. е. в полях, в которых контролируется наличие пробелов). С осени 2016 г. дополнение будет предложено использующим ИРБИС библиотекам.

Проверка орфографических ошибок и опечаток в записях. Проблема наличия орфографических ошибок (или опечаток) особенно актуальна для

библиографических записей, созданных в OPAC Global, что обусловлено отсутствием встроенных средств проверки. Для реализации такой проверки разработан механизм трансляции данных в MicrosoftWord и использования встроенной в Word системы проверки орфографии. Для записей из БД «Весь Урал» дважды (весна 2015 г. и весна 2016 г.) проведены выборки данных общим объемом более 50 тыс. записей. До настоящего времени проверка орфографии в записях в БД «Весь Урал» рассматривается как добровольная процедура и зависит от желания и возможностей отдельной библиотеки, в будущем планируем сделать такую проверку обязательной.

Проверка корректности ссылок на полнотекстовые публикации. На протяжении последних лет в БД «Весь Урал» стали включаться записи со ссылками на полнотекстовые версии публикаций. Первичный анализ на рубеже 2014–2015 гг. показал, что около 20% ссылок являются *некорректными*. По результатам нескольких автоматизированных проверок из БД удалены устаревшие некорректные ссылки. На фоне серьезного развития полнотекстовой составляющей БД «Весь Урал» (см. ниже) к настоящему времени это привело к уменьшению числа неработающих ссылок примерно до 2%.

Пакетные корректировки записей. Обнаруживаемые в ходе проверок ошибки и проблемы в записях условно можно подразделить на 2 группы: 1) те, которые можно исправить автоматически; 2) те, для исправления которых обязательно необходимо участие человека. Объем пакетных корректировок может быть достаточно велик. Так, в 2015 и 2016 гг. в БД «Весь Урал» пакетным исправлениям подверглись более 100 тыс. записей. Основным направлением корректировок стало воссоздание правильной структуры для 700, 701 и 702 полей, тем самым устранялись ошибки предыдущего конвертирования записей в RUSMARC из предшествующих форматов.

Другим важным направлением корректировок явилось автоматизированное связывание аналитической росписи газетных публикаций с полнотекстовыми версиями газет. В общей сложности это позволило к настоящему моменту достичь цифры в 25 тыс. записей со ссылками в БД «Весь Урал».

Выводы. За последние годы сделано множество шагов, призванных серьезно улучшить качество корпоративных библиографических ресурсов, создаваемых библиотеками Свердловской области. Можно рассматривать эти шаги как некую систему, в которую включены следующие направления:

1. Развитие программных средств формального контроля записей.

2. Соблюдение принципа, при котором каждый участник корпоративного проекта несет ответственность за создаваемые записи, а «некачественные» записи не включаются в корпоративный ресурс.
3. Использование средств автоматизации для исправления ошибок или улучшения записей на всех этапах, когда существует возможность такого улучшения.

Ретроввод: первые шаги

О. Б. Шакирова,
заведующая библиографическим отделом
Централизованной библиотечной системы г. Миасса

Вопросы каталогизации поступающих в библиотеку документов актуальны всегда. Необходимость ретроввода обусловлена тем, что объем каталогизированных источников в библиотеках, как правило, не превышает 10–15 % от объема накопленных ими документальных фондов. Не являются исключением и библиотеки г. Миасса. В настоящее время мы приступили к переработке своих карточных каталогов в машиночитаемую форму для создания исходной основы будущих полноценных электронных каталогов.

Создание собственного электронного каталога в МКУ «ЦБС» на основе АБИС «ИРБИС» началось в 1996 г. силами работников отдела комплектования и обработки. Одновременно аналитическую роспись периодики начали сотрудники отдела библиографической работы. В 2010 г. свою базу данных начали создавать методисты.

Корпоративная работа в рамках программы по созданию базы данных «Сводный каталог» МКУ «ЦБС» начата в 2012 г. Объяснялось принятие такого решения сочетанием нескольких факторов:

- компьютеризация большинства библиотек-филиалов системы;
- сокращение финансирования на подписные издания и книги;
- невозможность предоставления доступа к электронному каталогу в виртуальной среде.

Появление компьютерной техники (правда, разного качества) позволило более рационально использовать возможности библиотек-филиалов. При внедрении технологий корпоративной каталогизации неизбежно появились

вопросы как технологического и организационного характера, так и вопросы повышения квалификации, которые потребовалось решать комплексно.

По инициативе отдела библиографической работы в МКУ «ЦБС» создан единый сводный каталог, функционирующий без использования постоянного соединения с Интернетом. Сводный каталог – библиотечный каталог в машиночитаемой форме, работающий в режиме реального времени и предоставленный в распоряжение всех библиотек-филиалов ЦБС. Использование сводного каталога расширило информационные возможности каждой библиотеки системы, позволило библиотекарям всех филиалов выполнять справки на основе не только данных своего справочного аппарата, но и данных всей Централизованной системы.

Сейчас структура сводного каталога включает две базы данных: электронный каталог на новые поступления и электронную картотеку на статьи из газет и журналов – базы данных, создаваемые отделами библиографической и методической работы ЦБС: «Краеведение», «Законодательство», «Литературоведение», «Систематическая картотека», «Агрос», «Отдел методической работы». По мере готовности сотрудников в систему корпоративной росписи входили библиотеки-филиалы (№ 4, 6, 21, отдел обслуживания ЦГБ).

Следующим шагом стало обучение всех сотрудников МКУ «ЦБС» навыкам работы с базой данных «Сводный каталог». В настоящее время в рамках обучения вновь принятых библиотекарей во все филиалы ЦБС обязательным компонентом входит обучение поиску в АБИС «ИРБИС».

Таким образом, к каталогизации шли со стороны отработки навыков аналитического описания источников. Ретроспективный ввод фонда библиотек МКУ «ЦБС» начат в 2014 г. Инициатором и организатором этого процесса стал отдел библиографической работы.

Как во многих библиотеках, в МКУ «ЦБС» проделана следующая подготовительная работа:

- разработан проект Корпоративная База данных МКУ «ЦБС», включивший нормативно-методическую документацию и поэтапную технологию выполнения работ (Положение о создании сводной краеведческой базы данных, методические рекомендации по формированию записей в программе «ИРБИС» «Аналитическая роспись статей из периодических изданий», Инструкция по индексированию статей ключевыми словами, примерный рубрикатор и т. д.);

- выбрана группа сотрудников библиотек-филиалов (как правило, это сотрудники, овладевшие методикой аналитического описания и ввода записей в АБИС «ИРБИС»);
- на базе отдела библиографической работы проведено обучение сотрудников библиотек, которым предстояло участвовать в процессе корпоративной ретроспективной каталогизации;
- экспериментально определены нормативы для ввода документов в зависимости от количества сотрудников, занятых ретровводом. В соответствии с этим спланирован фонд дополнительного стимулирования;
- с заведующими библиотек-филиалов, участвующих в проекте, согласована часть фонда, выбранная для ретроконверсии;
- методическим советом МКУ «ЦБС» принято решение о последовательной ретроспективной обработке фонда, учитывающей время поступления литературы в библиотеку, так как ретроспективный ввод должен был производиться при наличии документа, de visu.

Существуют три основных способа решения проблемы ретроспективной конверсии:

Способ 1. Ретроспективный перевод библиографических записей (БЗ) в машиночитаемую форму путем клавиатурного набора текста с карточек.

Способ 2. Заимствование БЗ из внешнего источника.

Способ 3. Сканирование карточек из традиционных каталогов.

Выбор конкретного пути зависит от конкретных обстоятельств конкретной библиотеки в конкретном городе или регионе. МКУ «ЦБС» г. Миасса выбрала способ № 1, характерный для небольших библиотек. Решающими при выборе способа ретроввода стали следующие обстоятельства:

- отсутствие необходимой техники для создания имидж-каталога;
- отсутствие устойчивого соединения с Интернетом и достаточного количества обученного персонала для заимствования библиографических записей из внешнего источника;
- стремление объединить технический процесс ретроввода с процессом повышения квалификации библиотекарей.

Немаловажной составляющей корпоративной работы является повышение квалификации сотрудников библиотек. Трагедия муниципальных библиотек не только в том, что библиотеки теряют читателей, особенно в читальных залах, но и сотрудников-специалистов. Значительная часть наших сотруд-

ников − непрофессионалы, уверенные, что дело библиотекаря – записать выбранную читателем книгу и провести требуемое количество массовых мероприятий. Их сложно винить: спрашивают отчет и начисляют стимулирующие доплаты им именно за это. В этих условиях собственно информационная работа отходит на третий план. Вернуть ее в библиотеку можно, только мотивируя библиотекарей на информационную работу – в том числе участием в проектах. Кроме того, наша система совсем недавно стала единой: в нее вошли детская библиотечная система и ведомственные библиотеки, от которых отказались заводы. В этих условиях договориться о каких-то единых правилах, помочь разным по уровню и опыту библиотекарям почувствовать себя единым коллективом – задача важная и нужная.

Сейчас в проекте Корпоративная База данных МКУ «ЦБС», кроме административных отделов (отделы комплектования, методический, библиографический), участвуют 4 библиотеки, в двух библиотеках-филиалах ведутся предварительные наработки.

Для обеспечения качественного поиска по электронному каталогу решено создавать полную библиографическую запись, т. е. заполнять все предусмотренные поля, как это положено делать при обработке новых документов. При индексировании библиотекарь ориентируется на примерный Рубрикатор, разработанный в рамках проекта, но количество ключевых слов библиотека определяет для себя самостоятельно. При вводе слишком большого количества ключевых слов следует также отдавать себе отчет, что это может привести к информационному шуму при поиске в электронном каталоге и замедляет скорость обработки. Однако в МКУ «ЦБС» решено не жертвовать качеством электронного каталога в угоду скорости и валовых показателей, поскольку качество библиографических записей позволит существовать библиотекам еще длительное время без дополнительных затрат на конверсию и каталогизацию.

Для сотрудника, который занимается ретровводом, создается персональная база данных, куда он вносит записи. Библиографические записи из этой временной базы данных не вливаются в сводный каталог до тех пор, пока они не будут отредактированы и проверены. Необходимый контроль и редактирование записей осуществляет сотрудник отдела библиографической работы. Записи, сделанные участниками проекта, вводятся в сводный каталог, доступный всем 26 библиотекам нашей системы и пользователям офлайн.

В 2015 г. МКУ «ЦБС» переданы личные вещи и собрание книг и журналов миасского поэта Н. И. Годины. На этой основе спланировали создать экспозицию, посвященную деятельности миасского литературного объединения «Ильменит», которым поэт многие годы руководил. Значительную часть этой экспозиции будут занимать книги и журналы, представляющие библиографический интерес: книги советского периода, книги с автографами, книги самого автора. На основе книжно-журнальной части коллекции создается база данных «Литературный музей», которая закономерно войдет в сводный каталог и будет доступна всем жителям Миасса.

На сегодняшний момент база «Сводный каталог» состоит из 26 809 библиографических записей, из них на долю ретроввода приходится около 1000.

Дальнейшее развитие проекта – в постепенном вовлечении большинства миасских библиотек в программу Корпоративная База данных МКУ «ЦБС» и осуществлении ретроспективной каталогизации всего фонда.

Реализация открытого доступа к научным публикациям университета

А. В. Файзагалямова,
заместитель директора по информационным технологиям Научной библиотеки Южно-Уральского государственного университета
А. А. Гаврилин,
начальник отдела компьютеризации по библиотечно-информационным технологиям Научной библиотеки Южно-Уральского государственного университета

Одной из новых форм информационного обеспечения науки и образования является активно расширяющееся движение за открытый доступ к результатам научных исследований. Открытый доступ (Open Access) – это бесплатный, быстрый доступ к полным текстам научных и учебных материалов, публикациям рецензируемых научных журналов в режиме реального времени, ориентированный на любого пользователя глобальной информационной сети [10].

Появление идеологии открытого доступа как новой формы распространения научной информации, облегчающей научный обмен и ускоряющей

развитие науки, относится к началу XXI века. Именно тогда в системе научного общения сформировался ряд факторов, определивших появление новых форм распространения результатов научных исследований. Этими факторами стали так называемый журнальный кризис, когда удорожание подписки на научные журналы сократило доступ библиотек и ученых к научной информации, перемещение исследовательской деятельности и сотрудничества ученых в электронную среду, а также развитие новых сетевых технологий, основанных на сотрудничестве (технологии Web 2.0), появление открытого программного обеспечения для архивирования документов [7].

Определение Открытого доступа (ОД) разработано и закреплено в феврале 2002 г. Будапештской декларацией Budapest Open Access Initiative: «Под “открытым доступом” мы подразумеваем открытые для всех публикации в Интернете, которые можно читать, разгружать, копировать, распространять, распечатывать… при отсутствии финансовых, правовых и технических преград, за исключением тех, которые регулируют доступ к собственно Интернету. Единственным ограничением на воспроизводство и распространение публикаций… должно быть право автора контролировать целостность своей работы и обязательные ссылки на его имя при использовании работы и ее цитировании» [2]. На конференции в октябре 2003 г. принята Берлинская декларация об открытом доступе к научным и гуманитарным знаниям (Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities), сформулировавшая основные принципы ОД: неограниченное право доступа пользователей, право на копирование, распространение, использование, передачу и публичную демонстрацию [1].

Российское библиотечное сообщество в течение этого времени обсуждает ОД на страницах профессиональной печати и на конференциях. Одними из первых можно назвать серию статей А. И. Земского и Я. Л. Шрайберга в журнале «Научные и технические библиотеки» в 2008 г., где во вновь открывшемся разделе «Открытый доступ и открытые архивы информации» авторы познакомили с идеологией и практикой открытого доступа, представили наиболее известные в мире системы открытого доступа и архивы информации, показали задачи работы библиотек с такими системами и ресурсами [6; 7; 13–15]. Различные формы реализации ОД широко отражены и в сравнительно недавних отечественных публикациях [3–5; 8–12].

В настоящее время ОД развивается по двум технологическим направлениям: журналы открытого доступа и архивы (репозитории) от-

крытого доступа. Журналы открытого доступа публикуют статьи, получившие экспертную оценку. Репозитории осуществляют сбор документов – публикаций в состоянии неотрецензированного и отрецензированного препринта, опубликованного постпринта и его доработанных после опубликования версий. Репозитории отличаются компактностью и систематичностью – в собранной в одном месте продукции научной организации представлены и систематизированы результаты всей ее научной деятельности.

Существует 4 типа репозиториев, каждый из которых выполняет необходимые функции: институциональный, дисциплинарный, объединенный, правительственный. Каждое учреждение определяет свою собственную политику доступа и использования материалов в хранилище [3].

Остановимся на институциональном репозитории (ИР), главное назначение которого сделать доступными статьи и препринты, диссертации, технические отчеты и рабочие документы, труды конференций, также другие электронные публикации сотрудников научных и образовательных организаций, многие из которых не имеют стабильных каналов опубликования, хотя играют важную роль в научной работе и обучении.

В статье «Модели открытого доступа: история, виды, особенности, терминология» Я. Л. Шрайберг и А. И. Земсков приводят следующее определение: «ИР – это набор сервисов, которые университет предлагает членам своего сообщества, по управлению и распространению цифровых материалов, созданных в данной организации» [14].

Основные цели ИР: обеспечение свободного доступа к результатам научных исследований; обеспечение их архивации и долговременного хранения; возможность обмена метаданными по объектам репозитория; организация поиска по распределенным репозиториям.

Для университетов наиболее актуальными являются следующие практические цели внедрения открытого доступа: повышение открытости научных исследований института, закрепление результатов за конкретными учеными-авторами, широкое их обсуждение, рост цитируемости публикаций и в итоге повышение рейтинга и значимости научной организации [8].

ИР уже давно практикуются в университетах мира. Для облегчения доступа к ним и регистрации созданы специальные международные регистры репозиториев (электронные каталоги), ведущими среди которых являются:

- Registry of Open Access Repositories (ROAR), созданный в Саутгемптонском университете [17];

- Directory of Open Access Repositories (OpenDOAR) (Нотингемский университет, Великобритания) [16]. По данным OpenDOAR на апрель 2016 г. зарегистрировано 3 112 электронных архивов, из них 26 российских.

В России первые электронные архивы появились уже в 2006 г., а первый российский репозиторий зарегистрирован в OpenDOAR в конце 2008 г.

Для обеспечения интегрированного поиска документов в различных репозиториях необходимо поддерживать протокол работы с метаданными OAI-PMH (Open Archives Initiative – Protocol for Metadata Harvesting). Для библиографического описания документов используется формат метаданных Даблин Кор (DublinCore, DC). Набор метаданных определяет 15 элементов для простого описания и поиска ресурсов.

Для создания и управления репозиториями разработано специальное программное обеспечение. Наиболее распространенными программными продуктами являются EPrints и DSpace.

Наибольшее освещение в научной прессе и популярность в академической среде благодаря своей гибкости, лаконичности и простому функционалу приобрела система централизованной электронной архивации DSpace, разработанная Массачусетским технологическим институтом совместно с компанией Hewlett-Packard в 2009 г. Первоначальной целью разработчиков было построение открытого институционального архива для поддержки исследований Массачусетского технологического института.

Основа платформы DSpace – открытое программное обеспечение с общедоступным исходным кодом. Располагает инструментами для загрузки, управления, распространения и описания любых видов цифровых материалов, включая текст, изображения, видео, аудиофайлы, обладает рядом уникальных, отсутствующих в альтернативных системах функций [3]:

- полнотекстовый поиск. Система работает с файлами формата pdf, doc, и после проведения процедуры индексации возможен поиск строки не только по метаданным (автор, заглавие, ключевые слова, дата), но и по данным – по содержимому файлов, прикрепленных к записям в электронном архиве;
- открытость системы, ее расширяемость. Кроме системы индексации текстового содержания возможно использование системы индексации оптического распознавания символов (OCR), что обеспечивает поиск по фотографиям, надписям на картах, в нотных тетрадях;

- возможность обмена коллекциями между разными электронными архивами, что при использовании стандартных протоколов позволяет строить большие гетерогенные архивы из систем DSpace;
- возможность регистрации пользователей с разными правами для доступа к разным типам данных.

Записи о публикациях создаются путем ввода основной информации (заглавие, выходные данные, аннотация, ключевые слова) с присоединением полнотекстовых документов в коллекцию (с учетом соблюдения авторских прав).

Именно эта платформа после анализа и изучения была выбрана Южно-Уральским государственным университетом для создания собственного институционального репозитория.

Репозиторий Южно-Уральского государственного университета – Электронный архив ЮУрГУ – организован в 2011 г. в рамках «Программы развития Южно-Уральского государственного университета на 2010–2019 годы». В этом же году архив был зарегистрирован в ROAR и OpenDOAR.

Цель Электронного архива ЮУрГУ – накопление, систематизация и хранение в электронном виде интеллектуальных продуктов университета, предоставление к ним открытого доступа, распространение этих материалов в среде мирового научно-образовательного сообщества, интеграция научного потенциала университета в мировой научный процесс. Таким образом, решаются задачи роста популярности университета, увеличения цитируемости публикаций научных сотрудников ЮУрГУ и повышения рейтинга ЮУрГУ.

Университетский репозиторий является универсальным по содержанию научным собранием и включает статьи из научных журналов и сборников конференций, авторефераты диссертаций сотрудников университета, публикации о ЮУрГУ.

Ресурс функционирует на серверном оборудовании научной библиотеки. Администрирование и техническая поддержка осуществляется сотрудниками библиотеки. Информационное наполнение репозитория обеспечивается сотрудниками библиотеки и Издательского центра. В Издательский центр поступают научные статьи, оформленные в соответствии с требованиями к оформлению статей и прошедшие рецензирование редакционных советов и редакционных коллегий. Издательский центр с каждым из авторов заключает лицензионный договор о предоставлении права использования произведения на неисключительной основе, осуществляет редакционно-издательскую правку и предоставляет файлы статей в научную библиотеку.

На первом этапе создания репозитория решались организационные, технические и методические задачи. Далее решались задачи по наполнению архива. Были определены научные ресурсы для создания коллекций – серии «Вестника Южно-Уральского государственного университета» и сборник конференций профессорско-преподавательского состава «Наука ЮУрГУ».

В процессе подготовки был изучен формат DublinCore, определены базовые элементы для описания ресурсов, подготовлены сотрудники.

На сегодняшний день репозиторий содержит более 7 тыс. документов. Весь архив состоит из трех основных разделов:

- Вестник ЮУрГУ
- Общеуниверситетские коллекции
- Факультеты и подразделения.

Каждый раздел содержит ряд коллекций. Например, «Вестник ЮУрГУ» подразделяется на коллекции, соответствующие сериям Вестника, а в Общеуниверситетских коллекциях находятся материалы двух ежегодных конференций: «Наука ЮУрГУ» и «Научный поиск».

Разделы пополняются и новыми коллекциями. К 70-летию университета создана коллекция «История ЮУрГУ», состоящая из 23 проспектов для поступающих в университет с 1961 г. В этом году началось наполнение коллекции «Авторефераты», где собраны полные тексты авторефератов диссертаций ученых университета.

В каждой коллекции поиск осуществляется по дате публикации, автору, названию, теме (ключевым словам) с возможностью сортировки данных, а также по полному тексту.

Наполнение элементов описания ресурсов зависит от предоставленных файлов. Наличие ключевых слов, аннотаций и сведений об авторах на английском языке расширяет возможности поиска и обеспечивает посещение и скачивание ресурсов пользователями из разных стран.

Увеличению количества посещений и скачиваний (эти данные являются важными в рейтинге репозитория и в рейтинге университета) способствует привязка ссылок к библиографическим описаниям в электронном каталоге библиотеки и в базе данных e-library (РИНЦ) на хранящиеся в репозитории полные тексты научных трудов. В РИНЦ сотрудники библиотеки работают в системе Science Index для организаций, которая по условиям договора позволяет размещать только библиографические описания статей

и привязывать ссылки на полные тексты, находящиеся на внешних сайтах. Таким образом размещается сборник конференций «Наука ЮУрГУ».

Наполнение нашего Электронного архива информацией, представляющей большой научный интерес, обеспечивает высокие статистические показатели: количество скачиваний за 2015 г. – почти 630 тысяч. В рейтинге Webometrics мы занимаем 13-е место среди российских репозиториев.

Сегодня Электронный архив ЮУрГУ используется не только для хранения и распространения интеллектуального труда ученых, но и для решения новых задач, отвечающих требованиям Министерства образования и науки РФ и расширяющих возможности ресурса. Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 июня 2015 г. № 636 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры» определяется размещение выпускных квалификационных работ в электронно-библиотечной системе организации. Поэтому в ближайшее время в репозитории появится новый раздел с коллекциями – выпускных квалификационных работ бакалавров, специалистов и магистрантов.

Электронный архив ЮУрГУ – актуальный и востребованный информационный ресурс, динамично развивающийся и ставший частью информационной системы университета. Рейтинговые показатели позволяют говорить о реализации поставленных задач.

Список источников

1. Берлинская декларация об открытом доступе к научным и гуманитарным знаниям [Электронный ресурс] (русский перевод). – Режим доступа : http://openaccess.mpg.de/67987/BerlinDeclaration_rus.pdf (27.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
2. Будапештская инициатива Открытого доступа [Электронный ресурс] (русский перевод). – Режим доступа : http://rudspace.blogspot.ru/p/openaccess.html (27.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
3. Волкова, Л. М. Институциональный репозиторий для учета результатов научных исследований [Электронный ресурс] (часть 1) / Л. М. Волкова // Науч. журнал Кубан. гос. аграр. ун-т. – 2014. – № 97. – Режим доступа : http://ej.kubagro.ru/2014/03/pdf/91.pdf (25.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
4. Давыдова, Е. А. Институциональные репозитории открытого доступа в практике университетов : выбор платформы / Е. А. Давыдова // Междунар. науч. ин-т «Educatio». – 2015. – II (9). – С. 75–77

5. Захарова, Г. М. Открытый доступ в действии : репозиторий вуза / Г. М. Захарова, И. С. Солдатенко // Науч. и техн. б-ки. – 2010. – № 5. – С. 50–59.
6. Земсков, А. И. Конкретные модели и проекты открытого доступа / А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг // Науч. и техн. б-ки. – 2008. – № 7. – С. 34–44.
7. Земсков, А. И. Системы открытого доступа к информации: причины и история возникновения / А. И. Земсков, Я. Л. Шрайберг // Науч. и техн. б-ки. – 2008. – № 4. – С. 14–29.
8. Ковязина, Е. В. Открытый архив в научной библиотеке [Электронный ресурс] / Е. В. Ковязина // Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса : Двадцать третья Междунар. конф. «Крым–2016». – Режим доступа : http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2016 /disk/036.pdf (27.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
9. Открытый доступ : зарубежный и отечественный опыт – состояние и перспективы / Я. Л. Шрайберг и др. // Науч. и техн. б-ки. – 2012. – № 8. – С. 5–26.
10. Писаренко, Л. М. Институциональный репозиторий учреждения высшего образования / Л. М. Писаренко // Науч. и техн. б-ки. – 2015. – № 12. – С. 35–38.
11. Рождественская, М. Ю. Репозиторий как реализация идей открытого доступа к научным публикациям: подходы к классификации / М. Ю. Рождественская // Библиосфера. – 2015. – № 2. – С. 86–94.
12. Цветкова, В. А. И снова об Открытом доступе к информационным ресурсам как перспективной модели распространения научного знания [Электронный ресурс] / В. А. Цветкова, Е. Павловска // Библиотеки и информационные ресурсы в современном мире науки, культуры, образования и бизнеса : Девятнадцатая Междунар. конф. «Крым 2012». – Режим доступа : http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea2012/disk/027.pdf (20.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
13. Шрайберг, Я. Л. Корпоративные и национальные проекты Открытого доступа / Я. Л Шрайберг, А. И. Земсков // Науч. и техн. б-ки.– 2008. – № 8. – С. 5–23.
14. Шрайберг, Я. Л. Модели открытого доступа : история, виды, особенности, терминология / Я. Л. Шрайберг, А. И. Земсков // Науч. и техн. б-ки. – 2008. – № 5. – С. 68–79.
15. Шрайберг, Я. Л. Состояние открытого доступа на библиотечно-информационном пространстве России и СНГ // Науч. и техн. б-ки. – 2008. – № 11. – С. 29–38.
16. Directory of Open Access Repositories [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.opendoar.org/ (22.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
17. Registry of Open Access Repositories (ROAR) [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://roar.eprints.org/index.php (22.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.

Лицензионные электронные ресурсы как база библиографического обслуживания контингента вуза

М. В. Легенчук,
заведующая сектором отдела автоматизации библиотечно-информационных процессов Научной библиотеки Южно-Уральского государственного университета

Н. А. Шатилова,
главный библиотекарь Научной библиотеки Южно-Уральского государственного университета

До всеобщей компьютеризации и свободного доступа в Интернет, традиционно, в высшей школе библиотека была единственным источником информации. Студенты и преподаватели активно пользовались услугами вузовских библиотек, стояли очереди за книгами, а подготовка к экзаменам проходила в переполненных читальных залах. С развитием цифровой эпохи стало просто и удобно искать любую информацию. Появилось огромное количество веб-сайтов, поисковых систем, порталов, словарей и справочников online, которые понятны в использовании и быстро выдают необходимую информацию. Но зачастую эти источники содержат информацию низкого качества, например, коллекции студенческих рефератов. Перед студентами и преподавателями стоят сложные информационные задачи, и сведения, которые они используют, должны быть достоверными и научными. А найти такую информацию можно только используя профессиональные, лицензионные и научные информационные ресурсы, которых нет в свободной сети Интернет, доступ к которым организует вузовская библиотека. В настоящее время во многих вузах существует обязательная проверка работ на наличие заимствований, на наш взгляд, именно это является дополнительным толчком к более активному использованию лицензионных электронных ресурсов в вузах. В таких условиях студенты вынуждены самостоятельно писать работы, не обращаясь к всемирной паутине, и грамотно оформлять ссылки и списки использованной литературы. И библиотека вновь становится самым востребованным подразделением вуза.

Ситуация, связанная с реформированием системы высшего образования, изменением статуса вузов, внедрением новых образовательных стандартов, напрямую затрагивает все стороны работы вуза и, конечно же,

не может не касаться библиотечно-библиографического обслуживания. Вузовские библиотеки активно работают над вопросами организации самого широкого доступа своих пользователей к мировым информационным ресурсам, предлагая и используя самые современные библиотечно-библиографические сервисы. Ведущим принципом библиографического обслуживания является открытость и доступность информации. Очень важно не только создать условия для доступа к электронным ресурсам (библиографическим и полнотекстовым), но и регулярно информировать о подписке на новые электронные ресурсы и обучать пользователей эффективному поиску.

Традиционно библиографическое обслуживание относят к наиболее сложным интеллектуальным видам библиотечного труда. Оно предполагает высокую квалификацию сотрудников, соответствующую организацию информационных ресурсов библиотеки. Современная библиотека, которая не в состоянии быстро и полно удовлетворить запрос читателя, теряет не только авторитет, но и самого читателя. Сегодня в Научной библиотеке ЮУрГУ созданы все условия для того, чтобы новые информационные технологии использовались в ежедневном рабочем процессе библиографического обслуживания. Оно осуществляется в нескольких отделах обслуживания библиотеки: справочно-информационном отделе, зале электронных ресурсов, читальном зале «Профессорский», с учетом специфики работы каждого отдела. При этом можно выделить общие процессы библиографической деятельности, явные и скрытые преимущества организации работы. Общие процессы: поиск библиографической и полнотекстовой информации, распространение информации, обслуживание потребителей. Явные преимущества: сочетание библиографической культуры и компьютерной грамотности, высокое качество работы, квалифицированный персонал. Скрытые достоинства: гибкость и мобильность в использовании кадров.

Для охвата более широкого круга пользователей и максимального удовлетворения их информационных потребностей сотрудники библиотеки регулярно повышают уровень своей информационной культуры, постоянно консультируют студентов и преподавателей по методике поиска в различных базах данных.

Библиографическая культура является стимулом к активизации информационной деятельности личности в процессе учебной и научной рабо-

ты. В объем понятия «библиографическая культура» входит формирование умения действовать в условиях избыточной информации, оценивать качественную сторону информации, отбирать из массы сведений достоверные, критически переосмысливать, свертывать и развертывать информацию.

Культура научного исследования базируется на предварительном и текущем ознакомлении с источниками информации. Необходимо уметь эффективно использовать библиографические поисковые системы, грамотно пользоваться библиографическими ссылками. Оформление результатов учебной и научной работы приводит к необходимости использовать библиографические знания при цитировании и оформлении списка источников.

Научные тексты всегда сопровождаются библиографическими ссылками и списками. Это предполагает необходимость знакомства с библиографическим языком. Овладение библиографическим языком включает: умение правильно «читать» библиографическое описание, истолковывать его элементы, умение вести поиск в информационно-поисковых системах, умение оперировать библиографической информацией без обращения к оригиналу, самостоятельно составлять библиографическую информацию, знать смысл основных библиографических терминов.

Сегодня особенно актуален вопрос культуры библиографического поиска [6, с. 81–83]. Технологию такого поиска можно представить как определенную последовательность логических и технических операций с целью выявления релевантной информации. Информационный поиск в электронных ресурсах представляет собой сложный многоэтапный процесс. Современные возможности поиска значительно обогатились благодаря свободному доступу к различным базам данных. Заложенные в них технологические возможности позволяют осуществлять принципиально новые виды поиска: лексический поиск – информационный поиск по свободной лексике русского языка и языков, использующих латинский алфавит, символьный поиск – разновидность лексического поиска, где в качестве лексической единицы выступает определенная последовательность допустимых символов (например, даты), атрибутивный поиск – информационный поиск объектов по значениям их характеристик (например, «автор», «название», «место издания») и др.

Традиционная задача вузовских библиотек – научить пользователей эффективно работать с информационными ресурсами, сформировать информационно грамотную личность, способную находить нужную информацию с минимальными материальными, моральными и временными затратами.

Остановимся только на тех формах информационного обучения, которые являются составным компонентом библиографического обслуживания. Обучение локальных пользователей осуществляется как в процессах обслуживания («неформальное» обучение), так и посредством специально организованных мероприятий. Наибольшее распространение в библиотеках получило «неформальное» обучение, представляющее собой непосредственную передачу знаний и привитие навыков в ежедневном процессе библиографического обслуживания. Это определяется «общительным» характером СБО как вида деятельности [5, с. 305–310].

Важное место занимает «формальное» обучение, которое является вполне самостоятельным видом деятельности. Научная библиотека ЮУрГУ ежегодно организует занятия «Основы информационной культуры» для студентов первого курса всех специальностей. Лекции проводят сотрудники справочно-информационного отдела и зала электронных ресурсов. В процессе проведения занятия сотрудники библиотеки подробно знакомят студентов с лицензионными электронными ресурсами (например, ЭБС издательства «Лань», НЭБ eLIBRARY.RU, правовыми и нормативными БД и др.), обращая внимание на возможность удаленного доступа к ним. Для студентов старших курсов и магистрантов организуются занятия по «Отраслевой библиографии». Сотрудники библиотеки подробно знакомят студентов с системой ГСНТИ, реферативной базой ВИНИТИ, электронной библиотекой диссертаций РГБ и другими ресурсами, объясняют методику поиска научной информации в режиме online, демонстрируют, как проводится конкретный тематический поиск в БД.

Подавляющее большинство преподавателей и научных сотрудников обладают достаточно высоким уровнем библиографической культуры. Вместе с тем, как показывает практика, некоторые из них не знают о существовании авторитетных электронных ресурсов или недостаточно осведомлены о методике поиска в них. Для более оперативного и взвешенного выбора пользователем необходимой БД формируются навигаторы по информационным ресурсам Интернета на сайте библиотеки. Сведения о подписке на БД через систему информирования оперативно доводятся до пользователей. Одной из форм индивидуальной работы, которую использует библиотека, является рассылка информации по электронным адресам преподавателей и научных сотрудников университета.

«Иллюстрирующее обучение» состоит в предоставлении на сайте библиотеки различных материалов ориентирующе-обучающего характера, использование которых позволяет пользователям самостоятельно работать с электронными ресурсами. Это наборы ссылок на внешние и внутренние ресурсы с описательной характеристикой, алгоритмы по поиску информации, информирование о режимах и условиях доступа к БД. На сайте Научной библиотеки ЮУрГУ представлена структурированная таблица лицензионных электронных ресурсов ЮУрГУ, которую подготовили сотрудники зала электронных ресурсов. Наличие такой навигации по доступным БД обеспечивает пользователям комфортную работу.

Важно отметить, что различные процессы библиографического обслуживания постепенно и неуклонно перемещаются в электронную среду. Самой распространенной формой электронного библиографического обслуживания является виртуальная справочная служба (ВСС), которая представляет собой процесс библиографической деятельности, специализирующейся на обслуживании удаленных пользователей при помощи электронного сообщения. Цель ВСС – предоставить доступ к ресурсам библиотеки.

В Научной библиотеке ЮУрГУ ВСС была создана в 2008 г. с целью совершенствования справочно-информационного обслуживания удаленных пользователей и направлена на выполнение запросов, связанных с поиском информации универсальной тематики. Пользователями службы могут быть студенты, аспиранты, преподаватели и сотрудники Южно-Уральского государственного университета. Организатором и координатором деятельности службы является справочно-информационный отдел. Запросы выполняются по мере их поступления в течение двух рабочих дней. Необходимо отметить, что зачастую служба выполняет запросы оперативнее – в течение нескольких часов, так как пользователям важно получить результат как можно скорее. Большинство запросов носит тематический характер. Используется сетевая форма обслуживания. Пользователь заполняет веб-форму на сайте библиотеки, которая состоит из нескольких полей (имя пользователя, тема запроса, адрес электронной почты и другие). Заполненная форма поступает оператору ВСС, который затем направляет ответ на электронную почту пользователя, позже публикует ответ вместе с вопросом на сайте библиотеки. Выполняя тематические справки, оператор ВСС имеет возможность и время для тщательной подготовки ответа на запрос. Достаточно часто пользователь неточно формулирует запрос. Очевидный плюс при этом – возможность уточнить ин-

формацию у пользователя с помощью электронной почты. Практически во всех тематических справках даются ссылки на полнотекстовые источники из лицензионных электронных ресурсов, что высоко оценивается студентами и преподавателями, также уточняются условия удаленного доступа к данным качественным ресурсам. В дальнейшем пользователи могут самостоятельно работать с этими ресурсами.

Рассмотрев порядок, принципы и приоритеты современного библиографического обслуживания в НБ ЮУрГУ, перейдем непосредственно к характеристике подписных лицензионных электронных ресурсов. Для того чтобы быть востребованной, качественно и полно выполнять запросы пользователей, библиотеке необходимо иметь обширную подписку на лицензионные электронные ресурсы по профилю университета, которые являются неотъемлемой частью фонда библиотеки. Далее покажем, как лицензионные электронные ресурсы использовались в Научной библиотеке ЮУрГУ за последние три года. Анализируя подписку на лицензионные электронные ресурсы за 2013–2015 гг., можно сказать, что количество ресурсов практически не менялось и составляло около 20–22 БД.

Необходимо отметить, что все подписные лицензионные электронные ресурсы отражены на сайте НБ ЮУрГУ в разделе «Электронные ресурсы» [10]. Для удобства пользователей сотрудниками зала электронных ресурсов (ЗЭР) был создан своеобразный навигатор в виде таблицы (рис. 1).

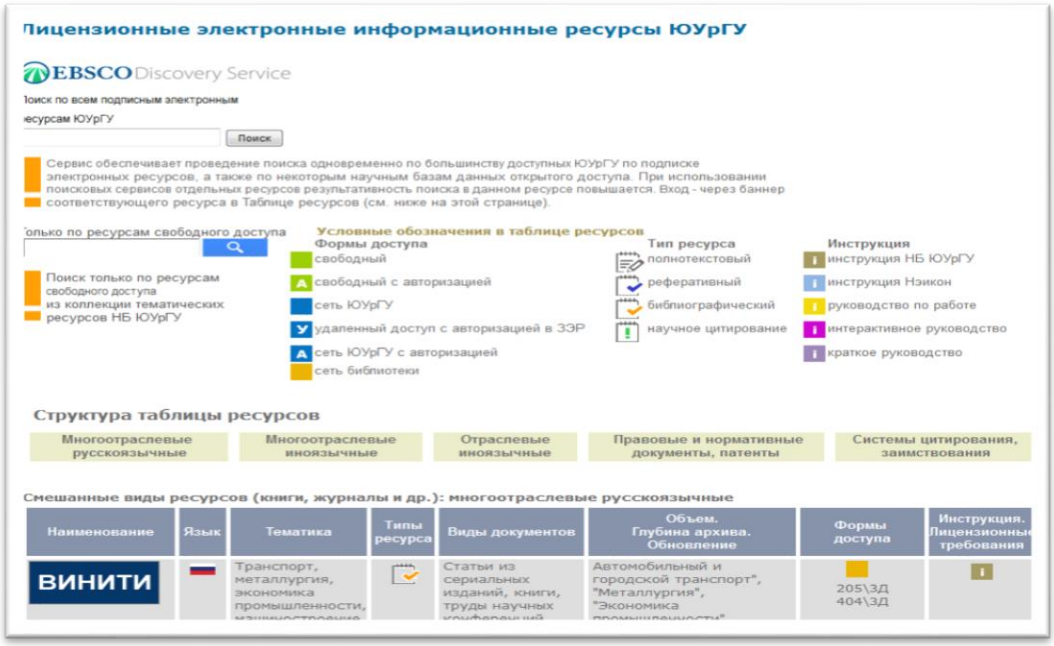


Рис. 1. Таблица лицензионных электронных ресурсов ЮУрГУ(http://lib.susu.ru/Resursy/Elektronnye_resursy_putevoditel)

Предваряет таблицу поисковая строка EBSCO Discoveri Service. Этот сервис обеспечивает проведение поиска одновременно по большинству доступных ЮУрГУ по подписке электронных ресурсов, а также по некоторым научным базам данных открытого доступа. Часто такой поиск дает хорошие результаты и экономит время. Подобным образом работает и поисковая строка по ресурсам свободного доступа. Следует отметить, однако, что используя поисковые сервисы отдельных ресурсов, результативность поиска в каждом отдельном ресурсе повышается. Для наглядности в таблице ресурсов даны условные обозначения. Основными выбраны три показателя, это форма доступа, тип ресурса и наличие инструкции. Говоря о форме доступа, необходимо акцентировать внимание на том, что многие ресурсы доступны с удаленной авторизацией, что немаловажно для пользователей. Важно указать и тип ресурса, поскольку чаще всего обращают внимание на полнотекстовые ресурсы (студенты) и базы научного цитирования (преподаватели). Практически все ресурсы имеют свои инструкции. Но для удобства работы сотрудниками ЗЭР были дополнительно разработаны краткие инструкции (алгоритмы).

Таблица ресурсов для удобства разбита на блоки.

ПЕРВЫЙ БЛОК включает смешанные виды ресурсов (книги, журналы и др.): многоотраслевые на русском языке.

Сюда отнесены: реферативная база ВИНИТИ, электронно-библиотечная система «Интермедия», электронно-библиотечная система (ЭБС) издательства «Лань», электронная библиотека диссертаций РГБ, коллекция учебников Уфимского государственного нефтяного технического университета, научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, обзор средств массовой информации – polpred.com. Подробно рассмотрим наиболее востребованные ресурсы из первого блока.

Реферативная база ВИНИТИ, на которую ЮУрГУ оформляет подписку, содержит информацию по тематике: транспорт, металлургия, экономика промышленности, машиностроение и химия. База включает в себя информацию о статьях из сериальных изданий, книг, трудов научных конференций, картографических и фирменных изданий, зарубежных диссертаций, патентных и нормативно-технических документов и депонированных научных работ. Поскольку в ЮУрГУ много технических специальностей, эта реферативная база вызывает постоянный интерес. Количество обращений за 2013–2015 гг. составило 1 558.

ЭБС издательства «Лань», ресурс, включающий в себя как электронные версии книг ведущих издательств учебной и научной литературы (в том числе университетских издательств), так и электронные версии периодических изданий по различным областям знаний. Подписка на ЭБС издательства «Лань» у НБ ЮУрГУ ведется с 2012 г. Приказ Рособрнадзора № 1953, касающийся обязательного приобретения вузом ЭБС, был отменен в 2014 г., но подписка продолжается. Как считает директор НБ ЮУрГУ С. Г. Смолина: «Следует учесть все факторы: финансовые затраты, площади библиотек и в первую очередь мнение читателей. Мы несколько лет проводили занятия со студентами и преподавателями, обучали их работе с электронными ресурсами, создали мобильную версию сайта библиотеки. У нас хорошая статистика использования ЭБС» [13, с. 59]. Контент ресурса универсальный, и постоянно пополняется, на сегодняшний день по подписке доступно около 50 000 книг и более 400 журналов. Количество просмотренных документов за 2013–2015 гг. составило 47 971.

Электронная библиотека диссертаций РГБ содержит более 800 тыс. документов с 1985 г. Ежегодный прирост документов составляет примерно 30 тыс. Количество просмотренных документов за 2013–2015 гг. составило 6 445.

Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU, содержит журналы, книги, материалы конференций, диссертации, депонированные научные работы, патенты. Объем данного ресурса позволяет найти необходимую информацию по всем отраслям знаний. Это более 22 млн научных статей и публикаций, в том числе электронные версии более 4 800 российских научно-технических журналов, из которых более 3 800 журналов – в открытом доступе. В статье А. П. Довбыш и Е. М. Смирновой охарактеризована возможность использования библиографических ресурсов данной НЭБ в процессах библиографирования и библиографического обслуживания, как исследователями, так и библиографами [3].

ВТОРОЙ БЛОК содержит смешанные виды ресурсов (книги, журналы, материалы конференций): многоотраслевые иноязычные. Полнотекстовые ресурсы на иностранных языках всегда были востребованы в научных кругах, ведь это возможность изучить зарубежный опыт, найти соавторов и коллег, работающих по той же тематике и т. д.

В этом блоке сгруппированы такие ресурсы, как: Архив научных журналов по естественным наукам, справочно-библиографические системы EBSCO host, ScienceDirect, SpringerLink. Далее подробно рассмотрим наиболее востребованные ресурсы из этого блока.

EBSCO host – мощная оперативная справочно-библиографическая система, представляющая большой выбор иностранной периодики – более 32 тыс. полнотекстовых журналов на различных языках (английском, немецком, французском, испанском и др.). В ее рамках пользователи НБ ЮУрГУ имеют доступ к пакету, состоящему из 13 баз. Также есть доступ к полным текстам более 80 тыс. книг. Важно отметить, что есть возможность удаленного доступа работы с этим ресурсом. Подписка на этот ресурс оформлена с сентября 2014 г. Количество сессий за 2014–2015 гг. составило 7 318, а количество просмотренных документов 4 362.

ScienceDirect – собрание полнотекстовых материалов, входящее в базу данных SciVerse компании Elsevier. По подписке НБ ЮУрГУ доступно 2 500 журналов, более 13 млн статей. Около 400 полнотекстовых журналов. Реферативная информация более 3 тыс. журналов с 1823 г. и 20 тыс. книг с 1955 г. Количество сессий за 2013–2015 гг. составило 16077, а количество просмотренных статей 71 337.

SpringerLink – один из мировых лидеров на информационном рынке электронных продуктов и услуг – предлагает научные, технические и медицинские журналы, книжные серии, книги, справочные материалы, энциклопедии. По подписке доступно более 3,5 млн документов. Менеджер статистики стал доступен в 2015 г. За 2015 г. было загружено 6 291 статьи и просмотрено 10 957 глав из книг.

ТРЕТИЙ БЛОК – это смешанные виды ресурсов (книги, журналы и др.): отраслевые иноязычные. Это два узкоспециализированных ресурса, которые востребованы кафедрами естественнонаучного и технического профиля: **IEEE Xplore** – полнотекстовая база по электротехнике и электронике и база данных **Cambridge Crystallographic Data Centre** (Кембриджский банк структурных данных органических соединений).

Если сравнивать полнотекстовые базы по количеству загруженных документов, то лидерами будут зарубежная база ScienceDirect и ЭБС «Лань» (рис. 2).

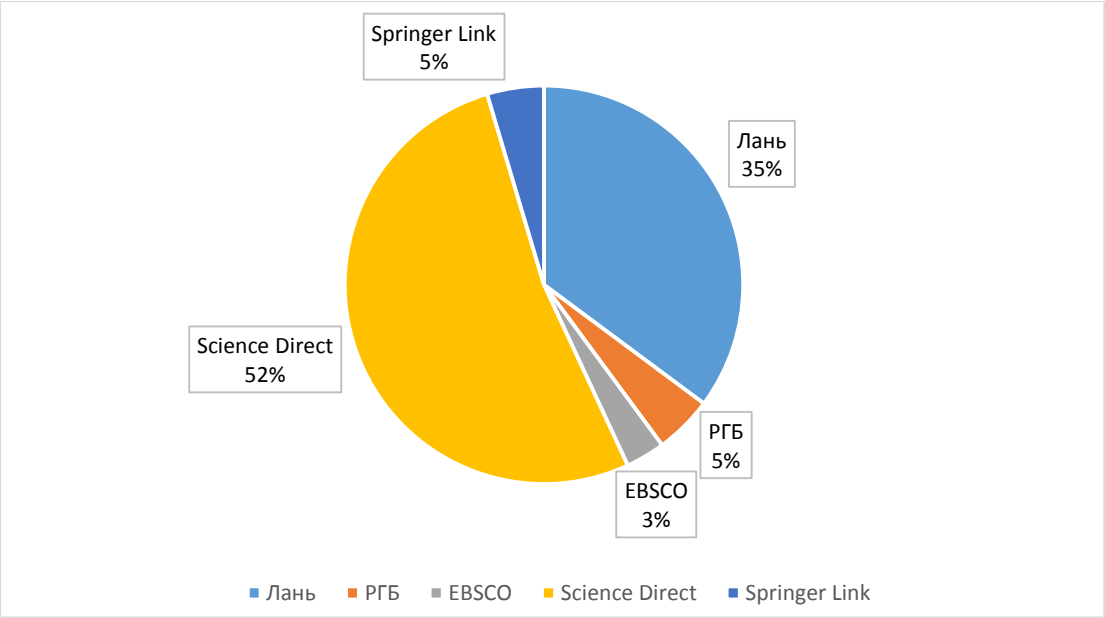


Рис. 2. Количество загруженных документов из полнотекстовых лицензионных ресурсов НБ ЮУрГУ за 2013–2015 гг.

ЧЕТВЕРТЫЙ БЛОК в таблице ресурсов – это правовые и нормативные документы и патенты. Здесь сгруппированы такие ресурсы как: Консультант Плюс, Стандарт Информ, Кодекс, куда входит база Техэксперт, ФИПС (база патентов Федерального института промышленной собственности).

Консультант Плюс содержит информационные банки: Российское законодательство (Версия Проф), эксперт-приложение (бюджетные организации), решения госорганов по спорным ситуациям, документы СССР, а также законодательные документы Челябинской области. База содержит более 374 тыс. документов с 1934 г. и обновляется еженедельно. Количество сессий за 2013–2015 гг. составило 3 238.

Техэксперт содержит законодательные, нормативно-технические документы, справочные материалы в тематических пакетах: «Нормы, правила, стандарты и законодательство России», «Дорожное строительство», «Стройтехнолог», «Стройэксперт: вариант лидер (профессиональная версия)». Глубина архива – с 1991 г. Ежеквартальное обновление. Количество сессий за 2013–2015 гг. составило 3 349.

«ФИПС» – база патентов, содержит официальные бюллетени Роспатента: «Промышленные образцы», «Изобретения. Полезные модели», «Товарные знаки, знаки обслуживания и наименования мест происхождения товаров» с 2006 г. (более 500 выпусков). Всего около 2,5 млн документов. Количество сессий за 2013–2015 гг. составило 557.

Если сравнивать правовые и нормативные документы и патенты по количеству сессий, то к базе Консультант Плюс и базе Техэксперт обращений практически одинаковое количество. К базе патентов «ФИПС» обращений не так много, это связано со спецификой ресурса, и много обращений быть не может (рис. 3).

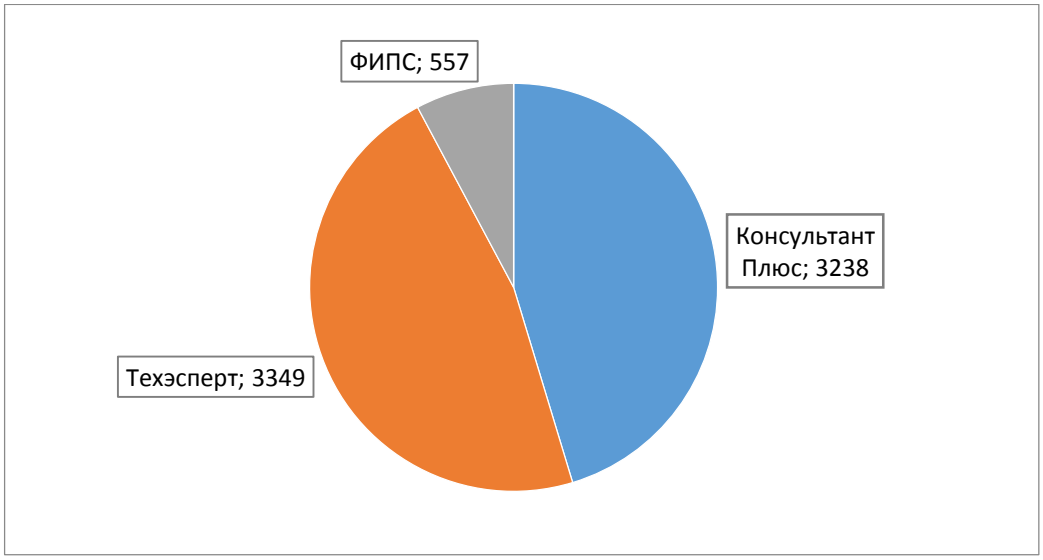


Рис. 3. Количество обращений к правовым, нормативным документам и патентам в НБ ЮУрГУ за 2013–2015 гг.

ПЯТЫЙ БЛОК, заключительный, содержит системы цитирования и заимствования. Необходимо отметить, что для всех этих баз возможна настройка удаленного доступа. Сюда включены такие ресурсы как:

Антиплагиат.ВУЗ – система анализа текстов на наличие заимствований. На сегодняшний день в базе зарегистрировано 488 пользователей и загружено на проверку 35 332 документа.

РИНЦ – национальная библиографическая база данных научного цитирования, аккумулирующая более 9 млн публикаций российских ученых, а также информацию о цитировании этих публикаций из более 6000 российских журналов.

Scopus – библиографическая и реферативная база данных и инструмент для отслеживания цитируемости статей, опубликованных в научных изданиях. Разработчиком и владельцем Scopus является издательская корпорация Elsevier. База индексирует более 21 тыс. журналов (включая 345 российских), примерно 5 тыс. издательств, 27 млн патентов от 5 международных агентств, материалы конференций и открытых web-источников. Количество сессий за 2013–2015 гг. составило 16 409, а количество поисков 55 369.

Web of Science – поисковая платформа, объединяющая реферативные базы данных публикаций в научных журналах и патентов, в том числе базы, учитывающие взаимное цитирование публикаций, разрабатываемая и предоставляемая компанией Thomson Reuters. Web of Science охватывает материалы по естественным, техническим, общественным, гуманитарным наукам и искусству. Поиск среди 12 000 журналов и 148 000 материалов конференций в области естественных, общественных, гуманитарных наук и искусства, позволяющий получить наиболее релевантные данные по интересующим вас вопросам.

Сегодня становится все более осознанной необходимость библиографического обеспечения научного процесса на основе комплексного использования как полнотекстовой, так и реферативной информации. К наиболее перспективным можно отнести следующие подписные ресурсы: Scopus, Web of Science, Inspec и др. [7]. Необходимо отметить, что использование реферативных ресурсов, отличающихся глобальным дисциплинарным, хронологическим и географическим охватом, наличием ссылок к полным текстам публикаций, способствует более точному поиску в полнотекстовых ресурсах удаленного доступа. Когда пользователь самостоятельно ищет информацию через реферативный ресурс, находит релевантные публикации по своей теме и одним кликом переходит к полному тексту, он получает современный инструментарий для собственной научной и учебной деятельности.

В 2010 г. Южно-Уральский государственный университет получил статус «Национальный исследовательский университет». В 2015 г. ЮУрГУ вошел в масштабный Проект 5–100 – проект по повышению конкурентоспособности ведущих российских университетов среди ведущих мировых научно-образовательных центров. Как известно, одним из показателей результативности работы вуза является публикационная активность. Сегодня одно из приоритетных направлений развития университета – подъем научной публикационной активности его сотрудников и показателей цитируемости. Поэтому базы научного цитирования, позволяющие выявлять, анализировать и контролировать публикационную активность и цитируемость авторов университета, которые есть в подписке НБ ЮУрГУ, такую возможность предоставляют и очень востребованы.

Таким образом, лицензионные электронные ресурсы Научной библиотеки ЮУрГУ являются ресурсной базой библиографического обслуживания

контингента вуза, они помогают искать качественную, достоверную научную информацию. И как показали статистические данные за 2013–2015 гг., лицензионные электронные ресурсы востребованы пользователями и вызывают стабильный интерес. Очевидно, что такое положение дел в вузовской библиотеке внушает оптимизм представителям библиотечной профессии.

Одной из главных задач библиотек вузов остается постоянный мониторинг рынка лицензионных электронных ресурсов, а также получение тестовых доступов с целью выявления новых проектов, с одной стороны, и с целью отслеживания динамики уже существующих – с другой. Сегодня актуальным является профессиональное продвижение подписных библиографических и полнотекстовых ресурсов к конкретному пользователю. Одна из приоритетных задач современной библиотеки заключается в обеспечении доступа к лицензионным электронным ресурсам наибольшему числу пользователей, крайне заинтересованных в работе с такими ресурсами вне стен библиотеки в круглосуточном режиме, в комфортных условиях.

Список источников

1. Анищенко, Л. Н. Формирование и развитие системы электронных образовательных и научных ресурсов вузовской библиотеки / Л. Н. Анищенко // Науч. и техн. б-ки. – 2016. – № 2. – С. 25–32.
2. Грехова, Т. В. Электронные полнотекстовые ресурсы в образовательной среде. Минусы и плюсы [Электронный ресурс] / Т. В. Грехова // Территория новых возможностей. – 2010. – № 3 (7). – Режим доступа : http://cyberleninka.ru/article/n/elektronnye-polnotekstovye-resursy-v-obrazovatelnoy-srede-minusy-i-plyusy (26.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
3. Довбыш, А. П. Научная электронная библиотека eLIBRARY: возможности использования в библиографической деятельности / А. П. Довбыш, Е. М. Смирнова // Вестн. Омского ун-та. – 2013. – № 3 (69). – С. 174–177.
4. Есина, Л. В. Обслуживание пользователей университета в условиях гибридной библиотеки / Л. В. Есина // Библиотеки вузов Урала: проблемы и опыт работы : науч.-практ. сб. – Екатеринбург, 2006. – Вып. 7. – С. 51–58.
5. Жабко, Е. Д. Справочно-библиографическое обслуживание в электронной среде: теория и практика : монография / Е. Д. Жабко ; Рос. нац. б-ка. – Санкт-Петербург : Изд-во РНБ, 2006. – 387 с. : ил.

Окно в Белинку: сайт СОУНБ им. Белинского как интерактивный инструмент

В. П. Живаева,
главный библиотекарь Интернет-центра Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского

Первый веб-сайт СОУНБ им. Белинского появился в 1999 г., в год 100-летия библиотеки. Для того времени это стало событием неординарным: далеко не все крупные областные библиотеки имели собственные сайты. Не было и отечественного опыта, на который можно было опереться и использовать в своей работе. Естественно, что развивался сайт не как продукт узкой группы специалистов, но как коллективный и значимый для всех проект. Все идеи обсуждались достаточно широким кругом, ответственность – общая, решения принимались совместно и нередко в результате ожесточенных споров. Сайт создавался в обстановке открытости, а противоречия проговаривались и преодолевались на ранней стадии – именно это, возможно, придало ему необходимую изначальную прочность и надежность.

В своей нынешней версии наш сайт (http://book.uraic.ru/) существует с 2005 г. Дважды, в 2006 и 2009 гг., он становился победителем Всероссийского конкурса сайтов публичных библиотек. С тех пор прошло довольно много времени, какие-то элементы неизбежно устарели, но сайт продолжает оставаться живым и рабочим. Например, в 2015 г. его ежедневно посещали около тысячи внешних пользователей. Считаем одним из источников долголетия и востребованности сайта то, что в его основу положен безусловный приоритет читательского интереса. Как бы ни спорили представители разных подразделений, программисты, дизайнеры и библиотекари, как бы ни отстаивали свои интересы, все сходились на том, что главное – то, насколько здесь комфортно читателю, насколько удобно ему пользоваться этим инструментом. И неслучайно на главной странице нашего сайта вы не найдете рубрики «Читателю» (или «Читателям»). Уверены, что весь сайт должен быть открыт для читателей, а не отдельные его уголки.

Сегодня, сравнивая сайты универсальных научных библиотек, подобных нашему, видим, что все они очень похожи. Все поддерживают одни и те же, с небольшими вариациями, сервисы. С любого сайта имеется выход в электронный каталог библиотеки. Практически везде присутству-

ют: афиша событий (краткая или более развернутая), виртуальная справочная служба, электронная доставка документов, возможность совместного с читателем комплектования. Многие сайты предлагают разнообразные путеводители по библиотеке, от виртуальных туров по реальным зданиям до помощников в поиске информации.

Все это, конечно, есть и у нас. Электронный каталог библиотеки в 2015 г. дополнен электронной имидж-версией (отсканированными каталожными карточками) служебного Генерального алфавитного каталога. Учитывая, что электронный каталог пока не отражает фонды библиотеки во всей полноте, это значительно расширило возможность вести удаленный поиск в наших каталогах. Пополняется Электронная библиотека, представляющая главным образом краеведческие материалы из фондов «Белинки», и растет, если судить по динамике скачиваний, ее популярность. Активно работает Виртуальная справочная служба: в прошлом году зарегистрировано более 14 тысяч посещений этой страницы. Всегда на связи с читателем онлайн-консультант, который в режиме чата может дать справку по фондам и каталогам, правилам пользования и ближайшим мероприятиям в библиотеке. Также можно найти на нашем сайте подписку на новости, информацию о новых поступлениях, обновления в блоге «Книги и библиотеки» и разделе «Свердловский хронограф», посвященном памятным датам региона. Поскольку мы желаем, чтобы к нам больше приходили «живьем», то наши новости содержат, как правило, анонсы предстоящих событий и приглашения на них. Кроме этого, сознательно стремимся, чтобы выход к наиболее важным разделам и популярным услугам осуществлялся с главной страницы, чтобы ни Электронный каталог, ни ЭДД не были запрятаны среди других услуг и ресурсов, а посетитель сайта не терялся среди непонятных или двусмысленных «вывесок», не задумывался, что скрывается за названием «специальный интерес» и т. п.

Выполнение задачи – сделать сайт максимально удобным в использовании, привела к созданию большого количества разнообразных путеводителей. С главной страницы доступен основной гид, ориентирующий читателя в структуре библиотеки и ее возможностях – «Белинка. Инструкция по применению». Он существует давно, но в целом продолжает оставаться актуальным и регулярно обновляется. Он компактный, удобный и доброжелательный по форме и интонации. Это является нашей принципиальной

позицией: всегда стремимся быть доброжелательной библиотекой, и сайт, органичная часть библиотеки, должен быть таким же. Ощущение психологического комфорта создается не только словами или имитацией дружеского обращения к читателю. Оно возникает как результат многих составляющих, здесь одинаково важны и шрифт, и линии, и соотношение информационных блоков со свободным пространством. На сайте «Белинки» не тесно и не пусто, на нем нет чрезмерного количества пестрых чужих баннеров, весь он выдержан в единой цветовой гамме – и это тоже, создавая приятную для глаза среду, работает на нашу концепцию библиотеки.

Для тех посетителей сайта, которые ищут информацию по определенной теме, с 2015 г. существует путеводитель «Электронный каталог. Это просто!». Есть также специализированные «Путеводитель по поиску библиографической информации в удаленных электронных ресурсах» и «Путеводитель по поиску правовой информации». Все эти онлайн-помощники вызываются через «окошко» в Виртуальную справку. Недавно в библиотеке начала работать «Школа читателя», рассчитанная на тех, кто заинтересован в получении навыков по работе с информацией, кто хочет научиться вести грамотный поиск, формулировать запрос, оценивать качество информации. Занятия проходят еженедельно в форме экскурсий и лекций, тренингов и мастер-классов. Все подготовленные нашими специалистами учебные материалы выкладываются на сайте «Школы», выход в который осуществляется с главной страницы основного сайта библиотеки. Эти материалы не академичны и доступны любому, кто только начинает работать в библиотеке. Не упрощать нарочито, но и не перегружать сайт специальной терминологией – еще один наш принцип.

На сайте пока отсутствуют: личный кабинет, регистрация пользователей, предварительный заказ, онлайн-продление (поскольку еще не организован массовый читательский абонемент). В структуре библиотеки нет и Центра чтения: считаем, что вся библиотека является таким центром и вся ее деятельность должна продвигать книгу и чтение. Но поддерживается блог «Книги и библиотеки», который доступен с главной страницы и имеет сугубо книжную направленность. Здесь представлена информация не только о новых и старых книгах, но и о ситуации с чтением вообще, о психологии чтения и т. д. Очень важным видится не просто поддержание неформального литературного «разговора с читателем», не просто потворствовать его потребностям, но и ненавязчиво помогать возникновению новых и более высоких информационных потребностей.

Выполняя функции методического центра для муниципальных библиотек, сайт областной библиотеки является своеобразным «окном» для удаленных читателей-коллег. Именно благодаря ему можно оказывать профессиональную и в прямом смысле скорую помощь – помощь информацией, документами, методическими разработками. Кроме этого, ведется блог «Библиотеки на Урале», в котором библиотекари из Нижнего Тагила или Кушвы или любого другого населенного пункта нашей области могут осуществлять собственные записи и комментировать чужие. Возможность комментирования и диалога существует и в разделе «Я гражданин России», который постепенно приобрел чисто краеведческую окраску. В течение нескольких лет проводим популярный конкурс «Неизвестный Урал», а работы его лауреатов и участников регулярно выставляются. И для библиотекарей, и для читателей важны – возможность поделиться результатами своих исследований, получить одобрение, получить шанс найти тех, кому это будет так же интересно, как тебе. А для библиотечной среды это особенно важно: не секрет, что наше профессиональное самосознание нуждается в поддержке.

В библиотеке такая поддержка является далеко не второстепенным делом. В разное время «Белинка» выпускала газету и журнал, на страницах которых каждый желающий сотрудник заявлял о себе и проявлял свои способности. Проведение внутрибиблиотечного конкурса научных работ способствует развитию творческих идей и оригинальных проектов. Конечно, сайт библиотеки – информационный ресурс официального характера, где придерживаются определенных правил и канонов («все должно выглядеть наилучшим образом»). При этом считаем, что здесь необходимо раскрыться с неожиданной стороны, «рассказать» о себе изнутри. Поэтому на сайте представлен доступ к ресурсам, которые, казалось бы, никому, кроме нас, не интересны: это – юбилейные фоторепортажи, сборник очерков «Лица Белинки», в котором даются портреты библиотечных специалистов, издание «Легенды и мифы Белинки», выпущенное к 100-летию библиотеки.

Личностное отношение к своей истории, достижениям и курьезам, мифам и преданиям, стало одной из черт фирменного стиля Библиотеки Белинского. Уверены, что материалы «частной истории» должны присутствовать на сайте, ведь они делают «Белинку» более понятной, способствуют установлению близких отношений с читателями, открывают еще одно окно между библиотекой и большим миром.

Социальные сети как среда для предоставления услуг пользователям библиотеки вуза

О. В. Моргунова,
программист отдела компьютеризации библиотечно-информационных процессов Научной библиотеки Южно-Уральского государственного университета

Современная библиотека вуза – это давно уже не только место хранения и выдачи книг. Библиотека должна пытаться измениться и подстроиться под современное общество.

Так как молодежь ориентирована на современные информационные технологии, информацию об услугах библиотеки ей удобнее получать через сайт и социальные сети (СС). Учитывая это, библиотеке следует уделять постоянное внимание данному направлению работы, вносить в него инновационные элементы. В молодежной аудитории, несмотря на наличие стереотипов, есть потребность в услугах библиотеки и сформирован ее положительный имидж [3].

Для повышения популярности библиотеки традиционные формы работы могут быть дополнены элементами, связанными с технологиями Web 2.0, в частности с СС.

СС служат, в первую очередь, площадкой для продвижения услуг библиотеки, продвижения чтения в целом. Все это можно сделать в СС и в интересной, нестандартной для библиотек и в то же время доступной форме. Вузовские библиотеки могут эффективно использовать СС как средство взаимодействия с читателями, так как очень многие преподаватели и студенты имеют собственные аккаунты в различных популярных СС.

Предоставление услуг читателю библиотеки предполагает использование всех ресурсов отдельной библиотеки и библиотечной системы в целом. Во-первых – это совокупный библиотечный фонд, во-вторых, справочно-библиографический аппарат. Библиотечный фонд и СБА – это информационный потенциал обслуживания [2].

На примере Научной библиотеки ЮУрГУ раскроем перечень услуг, предоставляемых в СС. В зависимости от целей библиотеки и возможностей СС на различных платформах продвигаются разные услуги.

В сообществе библиотеки в сети Вконтакте существует раздел (тема) «Стол справок (Подскажите, Помогите, Посоветуйте)». Стараемся отве-

тить быстро и оперативно на все заданные читателями вопросы. Иногда, если вопросы схожи, наши пользователи сами находят ответ на свой вопрос среди существующих записей. Например, одним из самых популярных вопросов является «Когда будет день прощения долгов?».

Очень часто вопросы от пользователей приходят в личные сообщения администраторов сообществ, в этом случае стараемся ни в коем случае не оставлять их без ответа.

Одной из первых и постоянных на данный момент рубрик в наших сообществах в СС стала рубрика «Новые поступления в библиотеку». Большинство информации размещаем в определенные дни недели. Так, «посты» этой рубрики публикуем в будни – с понедельника по пятницу. Поэтому наши подписчики узнают о новинках современной гуманитарной литературы, о новых поступлениях экономической и естественнонаучной, технической, художественной литературы, о новинках в разделе Труды и Публикации ЮУрГУ.

В основном данные публикации делаем в сетях Вконтакте и Facebook в связи с доступным и удобным для этого набором функций данных платформ.

Главная наша задача при ведении страниц в СС – размещение полезных постов, интересных нашим читателям, таких, которые вызывают желание поставить отметку «мне нравится» и, возможно, поделиться с друзьями, побуждают к чтению, расширяют кругозор.

Ни для кого не секрет, что пользователям СС интересны цитаты и афоризмы известных людей. Самый идеальный вариант для цитирования – классики. Хорошая цитата плюс хорошо подобранная картинка – то, что привлекает тысячи пользователей. Цитаты – один из лучших способов быстро донести до аудитории какую-то мысль. Поэтому цитаты – один из важных элементов контента для сообществ [1].

Такой вид контента, как интересные факты о библиотеках и книгах, тоже очень популярен среди подписчиков. Но не всегда есть время у читателей искать интересную информацию в бесконечных просторах Интернета. Поэтому посчитали нужным создать данный раздел на страницах библиотеки ЮУрГУ.

Достоверность фактов – один из важных принципов ведения страниц библиотеки в СС. Нужно максимально стараться проверить информацию перед публикацией [1].

Уже 2 года ежедневно и ежемесячно мы ведем рубрику «Открытое чтение». В течение месяца каждый день цитируем одну выбранную книгу, рассказываем интересные факты о ней и об ее авторе. Отзывы читателей (пусть пока и немногочисленные) говорят о том, что эта рубрика помогает в выборе книги для дальнейшего чтения на досуге. В данной рубрике используется художественная литература, имеющаяся в фонде библиотеки.

Еще одной услугой, которую библиотека предоставляет на просторах СС, является реклама проходящих в библиотеке выставок. Своеобразный анонс создается для информирования читателей, которые не так часто бывают в залах библиотеки и могут не знать о выставке. Существует также фотоальбом «Выставки», где подписчики могут ознакомиться с фотографиями прошедших и проходящих в данный момент выставок, задать интересующие вопросы.

События и мероприятия в самой библиотеке, как выяснилось, очень интересны нашим подписчикам. Все, чем живет библиотека: интерьеры, сотрудники, праздники, различные мероприятия, в том числе квесты и многое другое – стараемся показывать читателям. Фотоотчеты с мероприятий, где участвуют сами подписчики, особенно интересны и долгожданны для них.

Сеть Instagram носит более развлекательный характер, чем все остальные, поэтому она для этих целей очень нужна и полезна. А в последнее время эта соцсеть позволяет публиковать еще и короткие видеоролики, что тоже возможно применить для освещения каких-то событий и мероприятий. Страница в сети Twitter используется библиотекой также для этих целей и размещения краткой новостной информации, развлекательной информации в виде цитат и афоризмов и прочих услуг библиотеки.

К развлекательным и познавательным разделам сообщества Научной библиотеки ЮУрГУ относятся многочисленные фотоальбомы: Арт-галерея «Человек читающий», галерея «Прогулки по библиотекам», подписчики могут посмотреть фотографии интерьеров библиотек, архитектуру и читательские билеты библиотек мира и т. п.

Одним из эффективных способов привлечения новых участников в сообщество является проведение различных конкурсов. Среди пользователей СС много тех, кто любит участвовать во всевозможных викторинах и конкурсах, очень много творческих людей, поэтому конкурсы в группах и сообществах всегда пользуются популярностью. Библиотека ЮУрГУ уже

не новичок в проведении таких мероприятий, а среди призов нередко бывают сертификаты на различные библиотечные услуги.

Наблюдения и статистика наглядно показывают интересы подписчиков сообществ, наиболее понравившиеся списки и подборки: «10 книг о путешествиях», «50 книг, которые должен прочитать каждый за свою жизнь», «Список самых популярных книг 2014 года», «20 книг с гениальным сюжетом» и т. д. Часто делаем репосты из других сообществ, связанных с книгами и чтением. Хотя собственные подборки книг тоже не оставлены без внимания читателей [1].

В самый разгар лета пользователям предлагались подборки книжной серии издательства «АМФОРА»: «Амфора Travel», «Время путешествий», «Клуб путешественников». Все представленные книги есть на абонементе художественной литературы и искусства, а это еще один «плюс» для таких списков. Книги о кулинарии в рубрике под названием «Вкусные книги» пользуются популярностью независимо от времени года.

Сравнительно новая рубрика библиотеки ЮУрГУ в СС – подборки книг «День в истории». Здесь представлена литература по определенной тематике.

Так, например, одной из первых стала публикация библиотеки о группе The Beatles. По решению ЮНЕСКО 16 января считается днем The Beatles. Читателю предлагались наиболее интересные эпизоды из жизни и творчества ансамбля, названного «феноменом XX века». Поклонники из предлагаемых библиотекой книг могли узнать многое и о каждом из знаменитых ливерпульцев – Джоне Ленноне, Поле Маккартни, Джордже Харрисоне и Ринго Старре. Публиковались «посты-подборки» к Всемирному дню китов, Международному дню танца, Дню музеев, Общероссийскому дню библиотек и так далее.

В помощь тем, кто часто задается вопросом, что интересное прочитать, существует рубрика BookЛарь. Так называемая книжная копилка Научной библиотеки ЮУрГУ. Здесь читатели и сотрудники библиотеки делятся информацией о хороших, интересных, любимых книгах. Отзывы потом публикуются отдельными «постами» для каждой книги.

Еженедельно обновляется рубрика «КиноКнига», которая была создана администрацией сообществ библиотеки ЮУрГУ, опираясь на данные различных опросов о том, какие на сегодняшний день книги наиболее популярны, по мотивам которых уже поставлены или планируются филь-

мы и сериалы. Создание этой рубрики было приурочено к Году российского кино. Ко всем «постам» крепятся трейлеры, указываются рейтинги фильмов и возрастные ограничения, а также сообщение содержит опрос «Читать или смотреть», где посетители могут высказать свое мнение, предложить просмотр фильма или все же чтение книги.

На сайте библиотеки ЮУрГУ размещаются Календарь литературных дат и Календарь знаменательных дат ЮУрГУ. Эти разделы дублируем и в наших сообществах соответственно дню события.

Это основные услуги, которые мы предоставляем на своих страницах сегодня (далеко не полный список). Публиковать можно все, что интересно читателям, и мы неустанно ищем новые темы и формы общения с ними.

Среди всех возможностей Интернета СС находятся на пике популярности. Они являются неотъемлемой частью существования современной библиотеки вуза. Мы должны выходить на новый уровень работы с читателями, не забывая при этом, что нельзя полностью уводить читателя в интернет-пространство – существует и сама библиотека с огромным книжным фондом и специалистами, которые могут помочь в выборе информации для учебы и досуга, предложат оптимальные способы ее поиска и использования.

Список источников

1. Моргунова, О. В. Формирование контента представительств библиотеки университета в социальных сетях [Электронный ресурс] / О. В. Моргунова // Электронный архив ЮУрГУ. – Режим доступа : http://dspace.susu.ru/xmlui/handle/0001.74/5347 (20.08.2016), свободный. – Загл. с экрана.
2. Сипцова, Л. Библиотека глазами читателей. Инструктивно-методические материалы по проведению акции по эффективному обслуживанию в библиотеках к Дню качества [Электронный ресурс] / Л. Сипцова, В. Трофимова // Методическая служба Псковской областной универсальной научной библиотеки. – Режим доступа : http://metodistam.blogspot.ru/2013/10/blog-post_5181.html(20.08.2016), свободный. – Загл. с экрана.
3. Цупрова, Е. Библиотека как «Третье Место» [Электронный ресурс] / Е. Цупрова // Самарская областная юношеская библиотека : [офиц. сайт]. – Режим доступа : http://soub.ru/node/3157 (20.08.2016), свободный. – Загл. с экрана.

СПРАВОЧНО-ПОИСКОВЫЙ АППАРАТ: НОВЫЙ ФОРМАТ

Библиографические ресурсы РГБ в электронном формате

А. В. Теплицкая,
заведующая НИО библиографии
Российской государственной библиотеки,
кандидат педагогических наук, доцент

Российская государственная библиотека, как и любая другая библиотека, в своей работе руководствуется Уставом, а также программами деятельности, утверждаемыми на определенный период времени. Но жизнь вносит свои коррективы. Государство ставит перед Библиотекой новые задачи, и акценты деятельности перемещаются с одних объектов на другие. И если в Уставе, утвержденном правительством России в 2011 г., обозначено, что библиотека участвует в государственном библиографическом учете отечественных документов, создает источники библиографической, реферативной и обзорно-аналитической информации, то теперь это направление уже не входит в состав первоочередных задач. В июле 2016 г. Президент РФ утвердил изменения к федеральному закону «О библиотечном деле», в соответствии с которыми РГБ назначена оператором Национальной электронной библиотеки, и создание НЭБ стало приоритетной задачей РГБ.

Годом ранее руководство Библиотеки провело структурные преобразования, которые коснулись и подразделений, занимающихся созданием библиографических ресурсов. В результате ряд отделов были или закрыты (например, Отдел русского зарубежья, Отдел военной литературы) или преобразованы в несамостоятельные небольшие структурные подразделения, например Информкультура или Отдел справочно-библиографического обслуживания. В прежние годы Информкультура, ведущий научно-информационный центр России по вопросам культуры и искусства, издавала восемь текущих библиографических указателей (до 6 выпусков в год в каждой серии), вела базы данных, предоставляла эту информацию на компакт-дисках и в Интернете. С 2015 г. Информкультура в прежнем виде прекратила свое существование. Оставшиеся сотрудники переведены в другое подразделение и ведут только одну БД по библиотечному делу и

библиографии, доступную на сайте РГБ. В печатном виде и на CD-ROMах их продукция не выходит. В большинстве отделов прошли значительные сокращения штатных сотрудников. Соответственно сократилось и количество разрабатываемых Библиотекой тем.

Создание библиографических ресурсов (кроме каталогов) не включено в государственное задание Библиотеке по оказанию государственных услуг на 2016 г. Библиотека оказывает государственную услугу, обозначенную в приказе Министерства культуры РФ от 13 мая 2016 г. как «Библиотечное, библиографическое и информационное обслуживание пользователей библиотеки». Это подразумевает выполнение следующих работ: 1) Формирование, учет, изучение, обеспечение физического сохранения и безопасности фондов библиотеки; 2) Библиографическая обработка документов и создание каталогов; 3) Осуществление стабилизации, реставрации и консервации книжных памятников; 4) Организация мероприятий (конференции, семинары, выставки); 5) Предоставление консультационных и методических услуг.

Ежегодно в РГБ составляются плановые сводные таблицы подготовки библиографической продукции, ежегодно обновляются библиографические указатели «Библиографическая продукция РГБ с 1992 года» и «Российская государственная библиотека. Издания и электронные ресурсы. Публикации сотрудников». Ведение этих ресурсов позволяет осуществлять мониторинг библиографической продукции РГБ. Также в рамках Библиотечной Ассамблеи Евразии мы ведем указатель «Издания и электронные ресурсы национальных библиотек государств – участников СНГ». Анализ библиографической продукции 14 библиотек, входящих в этот проект, позволяет определить тенденции развития библиографических ресурсов на постсоветском пространстве, в том числе создаваемых и в электронном формате.

С 1992 г. (года образования нового государства – Российская Федерация) по 2016 г. сотрудники РГБ создали и продолжают формировать в общей сложности 450 библиографических ресурсов (без учета ресурсов, существующих только в карточной форме или к которым не предоставлен доступ читателей: рабочие БД). До 2014 г. ежегодно в библиографическом аспекте разрабатывалось до 100 тем. В 2014 г. количество тем сократилось до 77, а в 2016 г. – осталось всего 40 тем!

Библиографические ресурсы создаются в РГБ в печатном, карточном и электронном форматах.

Таблица 1

Форматы библиографических ресурсов РГБ

Формат	2012 г.	2014 г.	2016 г.
Карточный	5 %	9 %	5 %
Печатный	34 %	25 %	30 %
Электронный	61 %	66 %	65 %
– локальный	26 %	25 %	25 %
– сетевой	25 %	41 %	40 %
– компакт-диски	10 %	–	–

Таблица отражает тенденции развития технологии представления библиографических ресурсов РГБ. В настоящее время в карточном формате новые библиографические ресурсы уже не создаются, но созданные ранее используются до сих пор. В количественном отношении карточный формат не увеличился. Динамика развития в течение пяти лет позволяет сделать вывод, что сложилось определенное процентное соотношение форматов библиографических ресурсов и оно достаточно стабильное. Это соотношение полностью соответствует и ситуации, наблюдающейся в библиографическом пространстве, формируемом национальными библиотеками государств – участников СНГ: к 2015 г. в электронном формате распространялось 63 % библиографических ресурсов, 22 % – в печатном и 15 % – реализованы в двух форматах одновременно – печатном и электронном (в основном, в Интернет выставлялись оригинал-макеты печатных изданий).

Электронный формат занимает лидирующее место. Если пять лет назад локальный и сетевой доступы существовали на паритетных началах, то теперь приоритет за сетевым (Интернет). Выставить все создаваемые Библиотекой базы данных в Интернет часто не позволяет используемое программное обеспечение, а перевод на Aleph (программное обеспечение, на котором работает РГБ) не всегда бывает экономически выгоден, т. к. объемы некоторых БД недостаточно большие. В РГБ несколько лет назад был разработан перспективный план перевода имеющихся БД на ПО Aleph. В первую очередь это должно было коснуться библиографических ресурсов, раскрывающих экстериорику: Книги на русском языке, изданные за рубежом, 1927–1991 гг., Сводный каталог русских зарубежных периодических и продолжающихся изданий (1917–2000) и другие. В решениях II Международного библиографического конгресса (октябрь 2015 г.) обращалось внимание как раз на развитие экстериорики, но теперь в РГБ нет

самостоятельного подразделения, занимающегося разработкой проблем русского зарубежья. Все усилия информационного комплекса РГБ направлены на развитие Национальной электронной библиотеки. Приходится констатировать тот факт, что проект перевода БД на ПО Aleph в обозримом будущем реализован не будет.

С 2014 г. РГБ прекратила создавать библиографические ресурсы на компакт-дисках, т. к. Информкультура уже тогда была единственным подразделением РГБ, которое распространяло свою продукцию на компакт-дисках, и оно отказалось от этого вида носителей.

В электронном формате создаются все виды библиографических ресурсов: метабиблиография, общие (Национальные библиографические репертуары и сводные каталоги; Каталоги картотеки, базы данных фондов, коллекций, собраний; Универсальные аналитические библиографические ресурсы) и специальные (Тематические; Биобиблиография). Начиная с 1992 г. в электронном формате через Интернет, локальный доступ, компакт-диски был предоставлен доступ читателей к 151 библиографическому ресурсу из 450 созданных. Мы структурировали электронные библиографические ресурсы, доступные читателям (т. е. исключив рабочие БД), по хронологическому принципу, на:

1. Интегрируемые (пополняемые): База данных «Библиотечное дело и библиография»; Единый электронный каталог (ЭК) РГБ; Каталог реферативно-библиографических ресурсов по культуре и искусству; Общероссийский свод книжных памятников; Сводный каталог неопубликованных документов и других информационных материалов по культуре и искусству.
2. Текущие (периодические и продолжающиеся): Каталог изданий региональных универсальных научных библиотек России.
3. Обновляемые:

1.1. Локальные (оптические диски) до 2014 г.

1.2. Онлайновые (сетевые): Библиографическая продукция РГБ (с 1992 г.); Издания и электронные ресурсы национальных библиотек государств – участников Содружества независимых государств (с 2004 г.); История России в Рунете; Обзор интернет-ресурсов о местном самоуправлении; Обзор психологических ресурсов Интернета; Путеводитель по справочным и библиографическим ресурсам. Религия; Регистр полнотекстовых и библиографических ресурсов Интернет для библиотек; Удаленные сетевые ресурсы.

2. Ретроспективные: 2015 год: указатели: Петр Павлович Ершов (1815–1869). Жизнь, деятельность, творчество; Обзор интернет-ресурсов о Великой Отечественной войне: к 70-летию Победы; Российская государственная библиотека: Работы сотрудников. Издания и электронные ресурсы РГБ. РГБ в зеркале СМИ; а также библиографические списки к выставкам: Выставка журналов по гуманитарным и общественным наукам; Выставка периодики для родителей «Ко дню семьи, любви и верности»; Выставка «Периодические издания по вопросам культуры с наиболее высоким импакт-фактором РИНЦ»; Выставка «Сотрудники РГБ – авторы диссертационных исследований» и др.

Тесно примыкают к вышеперечисленным ресурсам виртуальные выставки, которые стали активно создаваться в РГБ с 2013 г.

Анализ библиографической деятельности национальных библиотек государств – участников СНГ показал, что в последние годы они также отдают предпочтение созданию каталогов виртуальных выставок. На их долю в каталогах книжных выставок приходится более 50 %, т. е. эта тенденция присуща многим библиотекам.

Основными каналами распространения электронных библиографических ресурсов являются веб-сайты РГБ или других учреждений и организаций; предоставление доступа к электронным каталогам и библиографическим базам данных в локальной сети Библиотеки, с локальных компьютеров в читальных залах Библиотеки. На сегодняшний день кроме официального сайта, РГБ ведет ряд сайтов второго уровня: Библиотечная Ассамблея Евразии, Книжные памятники Российской Федерации, Ленинка.ru. Прошлое. Настоящее. Будущее, Росинформкультура. Российская система научно-информа- ционного обеспечения культурной деятельности, Электронная библиотека: Библиотека диссертаций и другие.

Надо учитывать современные реалии и создавать соответствующие продукты, в том числе и мультимедийные. Полноценными сетевыми изданиями могут являться только те издания, которые проходят редакционно-издательскую подготовку и имеют ISBD или ISSN номера (или зарегистрированные в Роскомнадзоре). Поэтому указатели, списки, обзоры, создаваемые РГБ в электронной форме, могут рассматриваться только как «публикации» (отдельные электронные документы), не имеющие статуса электронного издания. РГБ предстоит еще работа по формированию электронных сетевых библиографических ресурсов, соответствующих действующим требованиям.

Без электронного издательства, специалистов, способных продвигать библиографические ресурсы в электронной среде, не обойтись. Электронного издательства в Библиотеке нет, есть только подразделение, позиционирующее РГБ в социальных сетях. Об эффективности его работы говорит резко возрастающее количество обращений к ресурсам, после продвижения этих продуктов в социальных сетях. Блог является одним из эффективных каналов раскрытия фондов Библиотеки и привлечения читателей. Библиографические ресурсы, существующие в электронном виде, также как и печатные, требуют создания своей инфраструктуры. И работа в социальных сетях, на сайте РГБ необходима для их продвижения.

Статистика обращений к библиографическим ресурсам, распространяемым через сайт РГБ, позволяет выявить их востребованность. Пользователи чаще всего обращаются к следующим библиографическим ресурсам: Каталог изданий региональных универсальных научных библиотек России (свыше 135 тыс. просмотров в год), Каталог реферативно-библиографических ресурсов по культуре и искусству (47 тыс. просмотров), Литературные премии России (свыше 25 тыс. просмотров), Тысяча лучших произведений мировой художественной литературы в русских переводах, рекомендованных для комплектования школьной библиотеки (22 тыс.), Вторая мировая война. Великая Отечественная война (15 тыс.) и др. Если тиражи печатных библиографических ресурсов РГБ не превышают 300 (в лучшем случае 500, а нередко и 150) экземпляров, то обращения удаленных пользователей достигают десятков тысяч в год. Как и в любой другой библиотеке, количество посещений сайта во много раз превышает число читателей, лично посетивших читальные залы. В РГБ на 1 января 2016 г. было зафиксировано 948 тыс. посещений, а сайта – 9,19 млн.

Практически все электронные библиографические ресурсы существуют только в электронном виде и не имеют печатных аналогов. Но в состав электронной библиотеки РГБ они не входят, т. к. эта библиотека включает только аналоги печатных изданий, а не оригинальные электронные документы. Такое же положение дел наблюдается и в Национальной электронной библиотеке. В ее состав не входят удаленные электронные ресурсы. Ее фонды содержат только электронные копии печатных изданий. Ежегодно не менее 10 % издаваемых в РФ наименований книг должны входить в состав НЭБ. Способствовать реализации этой задачи призваны и изменения в ФЗ «Об обязательном экземпляре документов» (июль

2016 г.). Теперь производители документов печатных изданий должны доставлять по одному ОЭ печатных изданий в электронной форме (оригинал-макеты) в РКП и РГБ. Также в электронной форме должны представляться в РГБ и все диссертации. Таким образом должны сократиться расходы на оцифровку печатных текстов. Остальные издания, предназначенные для включения в НЭБ, будут оцифровываться за счет ее участников.

Сегодня библиографические ресурсы Российской государственной библиотеки представляют собой совокупность целостных массивов библиографической информации различных типов, видов и форм, создаваемых Библиотекой, в том числе в кооперации с другими библиотечно-информационными и иными учреждениями, для публичного доступа и распространения.

Библиографические ресурсы РГБ подразделяются на: а) раскрывающие состав фондов Библиотеки, в том числе Электронной библиотеки (единый Электронный каталог РГБ, основные карточные каталоги, каталоги специализированных фондов, отдельных собраний и коллекций; б) отражающие документы (ресурсы) независимо от их местонахождения в целях удовлетворения универсальных и специальных информационных потребностей (указатели, списки, обзоры, библиографические и реферативно-библиографические базы данных, картотеки и др.).

Основные направления создания библиографических ресурсов в РГБ: электронный каталог РГБ; ретроспективные ресурсы национальной библиографии России; Общероссийский свод книжных памятников; ретроспективные библиографические ресурсы в помощь развитию науки, образованию и воспитанию; биобиблиографические ресурсы; рекомендательные (просветительские, популярные) библиографические ресурсы; библиография справочных и библиографических ресурсов.

В РГБ создаются все известные типы библиографических ресурсов: указатели, списки, обзоры, базы данных, картотеки, каталоги.

В совокупности библиографическая информация, создаваемая Библиотекой, выполняет общественные функции, позволяющие идентифицировать документы, осуществлять их поиск, распространять информацию о них, учитывая особенности и запросы разных групп пользователей, сохранять сведения о документах.

Большая часть создаваемых в РГБ библиографических ресурсов реализуется в электронном формате – 65 %.

Нормативный словарь поисковой лексики как инструмент обеспечения качества библиографических баз данных корпорации публичных библиотек

И. Е. Прозоров,
заведующий сектором Управления библиографическими информационными службами Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского, доцент Санкт-Петербургского государственного института культуры, кандидат педагогических наук

В истории человечества библиотеки выполняют неизменную миссию обеспечения доступа к информации. В силу этого создание библиографических ресурсов и информационное обслуживание на их основе выступают ведущим направлением работы библиотек.

Процессы ценностного отбора документов в традиционный и электронный фонд, ведение справочно-библиографического аппарата, проведение книжных выставок, организация системы навигации по фонду открытого доступа, информирование и справочное обслуживания через сайт, через социальные сети и даже культурно-досуговая работа основаны на аналитической переработке содержания документальных источников, их интерпретации с точки зрения актуальности, содержательной ценности и читательского адреса. Результатами данной работы выступают: принятый порядок распределения документов по разделам фонда, служебные и читательские картотеки и базы данных, виртуальные и «реальные» выставки, архивы выполненных справок, отдельные библиографические пособия разных жанров: буктрейлеры, посты в интернет-среде, обзоры и указатели литературы, путеводители по интернет-ресурсам, малые полиграфические формы и их электронные аналоги и др. Все это не что иное, как созданное специалистами для определенных групп конечных потребителей упорядоченное множество сведений о документах в целях рационализации процесса поиска, ознакомления и выбора. При этом достаточное для решения насущной проблемы потребителя количество источников информации, найденных и полученных с минимальными временными затратами, в том числе дистанционно, будет расценено как эффективное использование возможностей библиотеки.

Таким образом, разнообразные по форме выражения и способам подачи сведения о существующем информационном богатстве общества, ин-

формация об информации является наиболее важным продуктом библиотеки. В большинстве случаев пользователю нужна готовая к непосредственному потреблению информация. Но библиографическая информация в разных формах существования выступает неизменным промежуточным звеном. Библиографическая информация выступает своеобразной «добавленной стоимостью» библиотеки к документальным массивам общества, тем, что придает создаваемой обществом информации свойства информационного ресурса. При этом качество (объективные ценностные свойства) этой «добавленной стоимости» сильно различается не только в зависимости от типа библиотеки, уровня квалификации персонала и полноты охвата информационных источников, но и от типа и целевого назначения создаваемого информационного ресурса. А эффективность использования информационного ресурса, то есть реальная полезность для конечного потребителя, определяется способностями потребителя найти нужное, извлечь и применить необходимые сведения.

Библиотеки могут бесконечно создавать безупречный продукт, но реальный общественный интерес к нему и уровень признания будут определяться успешностью его использования, степенью дружественности к пользователю. Именно задаче повышения успешности использования информационно-библиотечных ресурсов (в которых, как только что было отмечено, библиографическая информация выступает основным или промежуточным элементом) подчинено информационное обслуживание, осуществляемое библиотекарем, выполняющим роль квалифицированного консультанта.

Сущность информационного обслуживания состоит в достижении соответствия между множеством источников информации и информационной потребностью пользователя или группы пользователей. Информационное обслуживание реализуется через диалог с пользователем как ответ на текущий или долговременно действующий запрос, а также как совместное действие в ходе «скрытого» (в процессе обслуживания) или специально организованного обучения использованию информационных ресурсов. Даже в ситуации беззапросного обслуживания осуществляется диалог между библиотечным специалистом и конечным потребителем на основе представлений о его интересах, мотивах и предпочтениях.

Сервисный подход в библиотечно-информационной деятельности с его приоритетом интересов пользователей и декларированием потреби-

тельской оценки как высшего критерия качества получил заслуженное признание профессионального сообщества. Между тем, достаточно серьезным фактором риска качества библиотечного продукта выступают стереотипы профессионального сознания:

- пользователь обязательно должен посещать библиотеку;
- виртуальные пользователи второстепенны, несмотря на то, что данные о них идут в формы государственной статистики 6-НК;
- качество обслуживания пользователя определяется временем, проведенным в библиотеке, и количеством подразделений, услугами которых он воспользовался;
- пользователя необходимо побудить воспользоваться услугами моего подразделения, независимо от того, насколько эффективно будет его обращение к услуге-аналогу, реализуемой другим подразделением;
- пользователь должен «расти» до уровня библиотечного продукта (например, освоить методику формирования сложной предметной рубрики для сносного тематического поиска в электронном каталоге) и др.

Названные стереотипы не являются императивом, но оказывают порой существенное влияние на создание библиотечного продукта (огорчительней всего то, что одним из источников подобных установок являются издержки практики менеджмента качества). Качество методической работы, неформальный статус библиографа как организатора библиографической деятельности, финансовые и технические условия могут как нейтрализовать, так и усугубить влияние подобных стереотипов в конкретной библиотеке.

Так, картотеки сохраняют свой эвристический потенциал и обладают ценностными свойствами, которых лишены базы данных (наглядность, осязаемость, полнота просмотра содержания в рамках тематического раздела, несколько большая содержательная стабильность, простота использования, независимость от программно-технологической среды). Между тем, базы данных имеют множество неоспоримых преимуществ, благодаря однократному вводу данных и их многократному, многоцелевому и многоаспектному использованию, простоте копирования и конвертирования данных, возможностям дистанционной интеграции с другими базами данных, возможностям доступа неограниченно широкой пользовательской аудитории. Это более эффективный способ трудозатрат библиотечных специалистов, позволяющий получить долгосрочный общественно полезный эффект. Одна-

ко наличие у конкретной библиотеки большого числа разнообразных собственных баз данных еще не гарантирует, что все они доступны пользователям в онлайновом режиме (профессиональный оксюморон «электронная картотека» в этой ситуации вполне был бы корректным).

В свою очередь, административные решения о прекращении ведения конкретного карточного каталога, библиографической картотеки не всегда методически обоснованы. Если картотека не уничтожается, то частым случаем является ее консервация, приводящая в реальности к ее исключению из практики использования. Ретроконверсия способна сохранить и сделать доступным труд предшествующих поколений библиографов, но она проводится лишь достаточно крупными библиотеками и становится уделом чаще каталогов, реже – проблемно ориентированных (например, краеведческих) библиографических картотек. Достаточно часто в результате ретроконверсии получается библиографический ресурс с ограниченным набором недостаточно нормализованных точек доступа. Очевидно, что в настоящее время необходимо поддерживать разумный баланс между карточным и электронным СБА, сохраняя, там, где это возможно, за наиболее ценными картотеками роль «архивного» неприкосновенного запаса. Что не исключает актуальности перевода информации в более функциональную форму.

В последнее десятилетие явно обозначилась тенденция роста виртуальных пользователей библиотечного продукта при заметном снижении реальных посещений, расширение географических границ пользовательского контингента.

Чат с библиографом остается достаточно редкой услугой. Виртуальная справка работает в режиме отложенного запроса. Явно должна быть пересмотрена «опытная норма» числа потребителей справочного обслуживания в 10 % от числа посетителей. Значительная часть пользователей заинтересована в получении качественной библиотечной услуги дистанционно путем простого и результативного самостоятельного информационного поиска. В этой ситуации возрастает ответственность библиотекарей по созданию библиографического продукта, особенно онлайновых электронных каталогов и баз данных (в том числе каталогов электронных библиотек), наиболее концентрированно отражающих социальную информацию. Функциональность, результативность их использования обусловлена множеством факторов:

- содержательными качествами библиотечного фонда (собственного или доступного через подписные внешние электронные ресурсы);
- качеством библиографирования;
- функциональными поисковыми возможностями программного обеспечения;
- качеством онлайнового доступа (от технических характеристик надежности связи до логики размещения библиографических ресурсов на страницах библиотечного сайта);
- познавательными способностями пользователя (например, при прочих равных условиях пользователь из другого региона может уступать по своим способностям местному сообществу в силу разницы культурного багажа, обусловленного незнанием местного контекста).

Среди названных факторов особую сложность представляет процесс библиографирования, обусловленный:

- методическими решениями по отбору и аннотированию объектов библиографирования, по глубине и детальности создаваемого поискового образа документа (в том числе иноязычного);
- комплексом используемых информационно-поисковых языков;
- методическими решениями по ведению нормативных информационно-поисковых словарей;
- характером использования «обратной связи» с обслуживаемым пользователем.

Наиболее ответственным элементом технологии библиографирования является поисковый словарь. Условно его можно разделить на термины описательной и содержательной характеристики документа, хотя в ряде случаев строгую границу между ними провести трудно. Так, библиографами Центральной городской публичной библиотеки им. В. В. Маяковского Санкт-Петербурга (ЦГПБ) в ходе реформирования информационно-поискового тезауруса Корпоративной аналитической библиографической базы данных принято решение о переводе некоторых категорий терминов в разряд элементов библиографического описания. Это касается, прежде всего, тематических рубрик типа «заглавие как предмет» и, отчасти, «имя и заглавие как предмет». Так, многочисленные отзывы и критические статьи о спектаклях, кинофильмах, теле- и радиопередачах, книжных сериях, отдельных произведениях современных авторов отражаются в структуре полей ба-

зы данных как рецензируемые произведения. При поиске по словарю «Автор», «Заглавие» эти данные доступны как точка доступа тематического поиска. При этом значительные материалы аналитического характера, посвященные классическим, проверенным временем явлениям культуры, отражаются в поисковом образе документа как тематический термин тезауруса.

Данное методическое решение обусловлено поиском компромисса между потребностью комплексирования информации об однотипных объектах, с одной стороны, и сокращением времени библиографической обработки, с другой стороны, поскольку каждый новый термин авторитетного файла требует дополнительного редакторского контроля. В то же время, этот подход обеспечивает качественное разделение документов по степени их содержательной ценности. Накопление значительного объема публикаций о конкретном произведении может стать поводом создания соответствующего термина авторитетного файла.

Также для упрощения процесса индексирования библиографических записей и ведения авторитетных файлов библиографами ЦГПБ им. В. В. Маяковского принято решение отказаться от ведения авторитетных записей на термины типа «имя и заглавие как предмет». Все заглавия авторских произведений отражаются в меню-справочнике, из которого библиограф заимствует соответствующее заглавие при заполнении поля персоналии, добавляя конкретное произведение к имени автора. Для удобства пользователя в интерфейсе ИРБИС создан дополнительный вид поиска «Заглавие как предмет», куда выводятся названия авторских произведений из поля «Персоналия (имя лица)» и заглавия авторских и коллективных произведений любых видов искусства и жанров из поля «Рецензия». А при поиске по словарю «Персоналия (имя лица)» рубрики на отдельные произведения автора компенсируются вместе с его персоналией. Таким образом, сохраняется принцип нормирования лексики, простоты поиска и упрощается технология ведения базы, снижаются временные издержки.

В настоящее время участие библиотек в региональных (и не только) корпоративных объединениях становится неизбежным, когда ставится задача повышения качества создаваемых информационных ресурсов при ограниченных кадровых и технологических возможностях. Корпоративная сеть общедоступных библиотек Санкт-Петербурга с ЦГПБ в качестве головного центра корпорации формировалась с середины 2000-х годов. С 2009 г. она

заработала как профессиональное объединение по созданию информационных ресурсов по технологии многопользовательского доступа к единым базам данных на корпоративном сервере и по реализации общегородских услуг: МБА, бронирования документов, ЭДД, виртуального справочного обслуживания, удаленного (домашнего) онлайнового доступа к коммерческим электронно-библиотечным системам.

Этот подход позволил упростить технологию совместного создания Корпоративной библиографической базы данных (на основе распределенной аналитической обработки журналов) и расширить число библиотек-участниц. База данных создается с 1994 г. как подспорье справочного обслуживания, но уже давно она активно используется пользователями самостоятельно через Интернет, сначала через сайт ЦГПБ (URL: http://base. pl.spb.ru/), а в последние годы и через корпоративный портал (URL: http://ksob.spb.ru/zgate/s/serial/).

Специфика целевого назначения, особенности библиографируемого материала («узкая» тематическая заданность статей из журналов и сборников) обусловили выбор в качестве основного поискового средства информационно-поискового тезауруса, дополняемого мягко нормируемыми терминами «ключевых слов», куда входят: слишком частные, специфические понятия; имена собственные (второстепенного характера), не отраженные в поисковом образе терминами тезауруса; адрес краеведческого объекта (*Фонтанки наб., 44 (СПб); Большой Сампсониевский пр., 4-8 (СПб)*), в определенных случаях хронологические данные (*век XXI, 10-е гг.; век XIX, 1-я пол.*).

Тезаурус изначально велся в качестве авторитетного файла основной поисковой лексики и авторитетного файла имен собственных, которые при переходе ЦГПБ на программу ИРБИС в 2001 г. были переведены (для удобства ведения словаря и поиска) в предметные рубрики имен, коллективов, географических терминов и тематических терминов разных категорий. Важно отметить, что термины авторитетных файлов касались только данных содержательной характеристики документов, используемых в тематическом поиске. Мы сознательно не занимались нормализацией имен авторов, типовых заглавий и коллективных авторов, поскольку основное назначение базы данных связано с выполнением сложных тематических запросов. Этим мы отличаемся от каталогизаторов, для которых термины описательных данных являются важным признаком нормирования при создании корпоративного каталога.

Качество библиографической базы данных обеспечивается ее разделением на чистовую (пользовательскую) и служебную (для библиографирования с последующим экспортом) базы (совокупный объем составляет около четверти миллиона записей), ведением лексикографических баз данных авторитетных файлов, двухуровневым редакторским контролем библиографических записей, комплексом нормативной документации, отражающей принятые методические решения, коллегиальным обсуждением методических вопросов, обучением и повышением квалификации библиографов библиотек – участниц проекта, оперативным методическим консультированием по скайпу, телефону, электронной почте.

По данным отчетов, библиографы 17 централизованных библиотечных систем Санкт-Петербурга принимают участие в ведении от 2 до 10 библиографических баз данных. Проведенный весной 2016 г. небольшой опрос специалистов показал, что наряду с участием в ведении Корпоративной аналитической библиографической базы данных библиографами ведутся собственные библиографические базы данных статей. Опрос не позволил выявить отличительные методические принципы создаваемых библиотеками собственных ресурсов, но показал, что одним из мотивов продолжения данной работы является недостаточность отражения в корпоративной базе краеведческих материалов о своем районе. Важно отметить также, что опрос подтвердил значимость ведения корпоративной базы данных. Хотя недостаток оперативности отражения библиографируемых материалов в корпоративной библиографической базе данных был признан не самым существенным, лингвистической группой библиографической службы ЦГПБ ведется активная работа по реформированию информационно-поискового тезауруса с целью снижения временных затрат библиографирования при сохранении качества ресурса. Основное внимание было направлено на перевод многочисленных и разнородных тематических терминов (исторических событий, персонажей, наименований библейских книг, названий болезней, символов, тем произведений) из поля 606 (тематическая рубрика) в термины основного тезауруса. Ряд решений касался отказа использования наименований конкретных законов и национальных проектов в качестве контролируемой точки доступа в пользу передачи смысла комбинацией тематических терминов:

- *ПРОМЫШЛЕННОСТЬ, ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ПОЛИТИКА, ЗАКОН* (название и номер закона «О промышленной политике в Российской Феде-

рации» отражены в аннотации, название конкретного закона может включаться в поисковый образ документа на правах мягко нормируемых терминов «ключевых слов»);

- *ОБРАЗОВАНИЕ, ФЕДЕРАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ* (статья о приоритетном национальном проекте «Образование»).

Похожий принцип был применен в отношении названий конкретных икон. Смысл статьи передавался дескриптором *ИКОНЫ* в комбинации с именем святого в качестве рубрики-персоналии и/или с другим тематическим термином: *ТРОИЦА [религ.]*. Тезаурус подразумевает координатный принцип индексирования и поиска и подобен процессу сбора поискового образа из самостоятельных терминов, как дома, – «по кирпичику». Принятые решения не противоречили применяемой методике, а были обусловлены профилем базы данных (база данных универсальной публичной библиотеки) и характером читательских интересов. Для их обоснования был проанализирован пользовательский спрос (по тетради учета библиографических справок), а также показатель частоты применения (как правило, редкого) конкретного тематического термина в массиве базы данных.

Работа библиографов в корпорации при создании библиографической базы требует единства в методике и лексике содержательного анализа документов. Специалисты имеют различный профессиональный и личностный потенциал, обладают познаниями в разных областях, работают в разных библиотеках. В большинстве случаев работа по проекту библиографической базы данных является дополнительной нагрузкой. В этих условиях поисковый словарь нормируемой лексики, встроенный в поля библиографической базы данных, выступает надежным инструментом анализа содержания и создания поискового образа. Наличие справочных и ссылочных данных обеспечивает оптимальный выбор наиболее адекватного термина тезауруса. При отсутствии такового библиограф конкретной библиотеки предлагает свой термин (на основе использования справочной литературы) с определенной меткой. По этим меткам редактор авторитетных файлов выявляет новые термины, принимает решение об их включении в словари на правах авторитетного или синонимичного, производит ретроспективное переиндексирование библиографической базы данных (при необходимости, в соответствии с принятыми изменениями нормативного словаря). Все действия библиографов и редакторов видны всем

участникам проекта в единой базе данных в режиме реального времени. Пользовательская онлайновая версия корпоративной базы данных обновляется ежесуточно.

С середины 2015 г. ведется сбор предложений от библиографов библиотек по внесению изменений в состав и структуру авторитетных/нормативных словарей тезауруса. По предложенной табличной форме библиографы пишут методические решения, рекомендации, подкрепляя свои доводы ссылкой на определения справочной литературы, на частоту терминоупотребления, на особенности читательского спроса. Это важно, поскольку учет «обратной связи» является важным критерием качества библиографической базы данных. Охват пользователей практически всего города позволяет собирать информацию от коллег-библиографов из разных районов, что еще раз подчеркивает ценность корпоративного характера ведения библиографической базы данных.

Современному виртуальному пользователю зачастую не удается получить своевременную библиографическую консультацию, адаптирующую совокупность информационных ресурсов библиотеки к его интересам. Эту роль призван выполнить нормативный поисковый словарь. Именно качественно (то есть, с учетом поисковых интересов пользователей) собранный словарь выполняет опосредованно консультационную поддержку самостоятельной поисковой работы. От качества поискового словаря зависит итоговая результативность работы пользователей с библиотечными информационными ресурсами. Таким образом, СЛОВО как концентрированное воплощение смысла документа выступает наиболее важным и первоочередным продуктом информационно-библиотечной деятельности.

Попытка сближения: работа областной библиотеки с местными издательствами

С. А. Светличная,
заведующая сектором отдела комплектования и учета фондов Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского

Комплектование библиотеки – это непрерывный процесс, который заключается в систематическом пополнении фонда вновь выходящими документами и изданиями, отсутствующими в фонде. Организатором этого процесса является отдел комплектования.

В 1899 г., когда была открыта Екатеринбургская общественная публичная библиотека им. В. Г. Белинского, ныне Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского (далее – библиотека им. В. Г. Белинского), отдела комплектования не существовало. Совет попечителей был озабочен составом фонда, так как книги, которые жертвовали горожане, были случайными. Подробнее о комплектовании фонда за первые годы существования библиотеки можно прочесть в Отчетах Екатеринбургской публичной общественной библиотеки им. В. Г. Белинского [1].

С 1931 по 1959 г. (кроме 1941–1947) библиотека получала бесплатный обязательный экземпляр всей печатной продукции, выходившей на территории РСФСР. С 1969 г. областная библиотека стала получать полный платный обязательный экземпляр из Центрального коллектора научных библиотек, а в 1975 г. библиотека им. В. Г. Белинского становится библиотекой-депозитарием с функцией постоянного хранения комплектов отечественной и зарубежной литературы по всем отраслям знания. Общественность привыкла, что в библиотеке им. В. Г. Белинского есть весь репертуар выходящей литературы. Но начиная с 1993 г. ситуация изменилась, библиотека перестала получать обязательный платный экземпляр, что отрицательно сказалось на комплектовании фонда. Появились лакуны.

В декабре 1994 г. были приняты основные для библиотечного дела законы № 77-ФЗ «Об обязательном экземпляре документов» и № 78-ФЗ «О библиотечном деле», в которых были закреплены основы комплектования, уделено внимание поступлениям обязательных экземпляров изданий в библиотеки. В апреле 1997 г. вступил в силу областной закон № 25-ОЗ

«О библиотеках и библиотечных фондах в Свердловской области», которым на библиотеку им. В. Г. Белинского были возложены основные функции центральной универсальной областной государственной библиотеки, что означает: формирование «наиболее полного библиотечного фонда в Свердловской области» и «обеспечение сохранности и использования документов, входящих в состав обязательного экземпляра документов Свердловской области» [2].

С утверждением этих законов у комплектаторов появилась надежда на получение местного обязательного экземпляра, так как в его состав входят краеведческие документы, крайне необходимые для пополнения фонда. В современных реалиях невозможно закупить все, что выпускается в стране, но областная библиотека должна иметь в своем фонде 100 % местных изданий.

На сегодняшний день Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского является крупнейшей библиотекой Свердловской области, центральной библиотекой уральского региона, имеет огромный фонд краеведческой литературы, где собраны издания как по Уралу в целом, так и по отдельным его республикам и областям, в т. ч. уникальные, редкие и ценные [3].

По данным РКП за 2014 г., издательствами Свердловской области выпущено 1143 наименований книг и брошюр, в фонд библиотеки им. В. Г. Белинского поступило 722 наименования, то есть библиотека получила всего 63 % изданий от общего количества документов, издаваемых в Свердловской области. Согласно Тематико-типологическому профилю комплектования фонда библиотеки им. В. Г. Белинского, отдел краеведческой литературы комплектуется тремя экземплярами документов краеведческого характера. Сотрудники заинтересованы в том, чтобы каждое выпускаемое в нашей области издание своевременно, в кратчайшие сроки поступало в библиотечный фонд: путь книги от издательства до читателя должен быть максимально коротким.

Для решения этой задачи у сотрудников отдела комплектования и учета фондов (далее – отдел комплектования) возникла идея создать базу данных «Издательства Свердловской области» (далее – БД) с целью наладить партнерские отношения с местными издательствами, иметь точную информацию об их деятельности и предоставлять эти сведения не только

читателям библиотеки, но и коллегам – сотрудникам отделов комплектования муниципальных библиотек области и сотрудникам издательств.

После составления списка он был размещен на главной странице сайта СОУНБ им. В. Г. Белинского [4]. В правой колонке есть ссылка на проект «Информация о Свердловской области», а в разделе «Культура. Наука. История» находится база «Издательское дело. Полиграфия» [5].

Как проходила работа над созданием данного электронного ресурса?

Первоначально мы познакомились с работой отделов комплектования областных библиотек в других регионах страны. Оказалось, что многие библиотеки, ссылаясь на законодательство, указывают региональным издательствам на необходимость рассылки местного обязательного экземпляра. Сотрудники отделов комплектования участвуют в различных мероприятиях, способствующих популяризации региональной издательской продукции, создании библиографических указателей местных изданий, в книжных фестивалях и ярмарках, публикуют списки местных книжных магазинов. Владимирская областная научная библиотека со страницы своего сайта обращается к авторам и издателям «с напоминанием о необходимости формирования фонда владимирских изданий как основы книжной культуры края», объясняя, что «отсутствие обязательного экземпляра ведет к неполному и некачественному представлению о крае и его книжном деле» [6]. Томская областная универсальная научная библиотека им. А. С. Пушкина в рамках ежегодного областного фестиваля «Томская книга» проводит виртуальную выставку и публикует на сайте библиотеки список издательств и типографий Томской области [7].

Работа над нашей БД началась с составления списка издательств Екатеринбурга и Свердловской области. В Интернете и в телефонных справочниках есть информация об издательствах, но зачастую она устаревшая (меняются руководители, адреса и номера телефонов) или неполная, приходится дополнительно искать адреса сайта, электронной почты издательства и т. п. Наша БД должна соответствовать требованиям, которые ставят перед любыми фактографическими базами: полнота, точность информации, надежность данных, легкость использования, простота обновления. В БД должна быть собрана вся информация, а контроль достоверности данных – проходить в ходе эксплуатации базы.

Для полноты сведений мы обратились в издательства с анкетой, которую разослали по электронной почте. Респонденты должны были сооб-

щить: полное название издательства, ФИО директора или главного редактора издательства, почтовый адрес, телефон/факс, e-mail, адрес сайта, режим работы, основные виды деятельности. Все полученные ответы мы заносили в специальную таблицу.

На начальном этапе работы возникли первые проблемы: большая часть издательств не ответила на вопросы, мы попытались обзвонить издательства. Не всегда нам отвечали доброжелательно, номера телефонов не соответствовали адресатам, были и курьезные ситуации, так, например, телефон одного из издательств был отключен за неуплату.

Другая проблема, с которой мы столкнулись, – это достоверность информации. Быть уверенными на 100 % в правильности имени руководителя, адреса и телефонов нельзя. Взятые с разных сайтов данные зачастую бывают очень противоречивы. Не все издательства имеют собственные сайты, или их сайты не работают. Случалось и так – издательства, заинтересованные в этой базе, не отвечают на письма, не сообщают об изменениях, но обижаются, когда обнаруживают неточности в данных.

Новый этап работы начался в феврале 2015 г., когда сотрудники отдела комплектования разослали по электронной почте около 70 писем местным издательствам и ректорам институтов, университетов и академий, расположенных в г. Екатеринбурге и занимающихся издательской деятельностью, с информацией об обязательной передаче издаваемой продукции в фонд библиотеки Белинского.

Как видно, работа с базой данных «Издательства Екатеринбурга и Свердловской области» требует определенных усилий, но она продолжается, появляются новые объекты и информация о них. Сотрудники отдела комплектования библиотеки им. В. Г. Белинского уверены в необходимости БД «Издательства Свердловской области» для пользователей, которые регулярно обращаются к ней за время реализации проекта.

В заинтересованности среди местных издательств мы удостоверились еще в начале работы. Среди самых первых ответивших на разосланные анкеты хочется отметить компанию «Правовед», научно-культурный фонд «Фонд Тимофеева», «Уральское литературное агентство», «Независимый институт истории материальной культуры».

Часть издателей сознают свою ответственность за формирование фонда местной печати. Так, в ответ на наше письмо о передаче издаваемой литературы в

библиотеку им. В. Г. Белинского редакционно-издательский отдел и библиотека Уральской государственной консерватории им. М. П. Мусорского подобрали около 50 книг и дисков. Уральская государственная юридическая академия выслала огромный список литературы, чтобы библиотекари отдела комплектования сами отобрали необходимые издания для библиотеки, а затем сотрудники издательства переслали все отобранные документы. Российский государственный профессионально-педагогический университет не остался равнодушным и передал библиотеке им. В. Г. Белинского 275 наименований документов.

Многие издательства признают, что библиотеки являются важными партнерами. Издательство Уральского Федерального университета и типография «Уральский рабочий» приглашают сотрудников отдела комплектования за партиями новой литературы. Представители издательств Уральского отделения Российской академии наук и Уральского юридического института МВД России сами привозят новые издания в отдел комплектования библиотеки им. В. Г. Белинского.

В течение 2015 г. сотрудники отдела совершали рассылку писем с информацией о выставках-ярмарках «Книги России» и «Волжская волна», о конкурсе «Книга года 2015», приглашали издательства принять участие во Всероссийской научно-практической конференции «Чтение в XXI веке: традиции и тенденции» и в работе VIII Екатеринбургского книжного фестиваля. Директор издательства Тюменского государственного университета С. П. Симаков пользовался БД во время подготовки к «Слету издателей уральского региона», который прошел в рамках книжного фестиваля 23 октября 2015 г. на территории СОУНБ им. В. Г. Белинского [8].

Итак, кратко данный опыт можно представить в виде перечня следующих действий:

1. Знакомство с опытом других библиотек.
2. Составление списка местных издательств.
3. Анкета для сотрудников издательств.
4. Письмо об обязательной передаче издаваемой литературы в фонд библиотеки.
5. Рассылка писем с информацией о мероприятиях, ориентированных на продвижение литературы и популяризацию чтения.

Появились отзывы о нашей базе данных и в СМИ. В статье «Взаимодействие провинциальных издательств и библиотек: опыт и возможно-

сти» директор «Уральского провинциального издательства» С. В. Чумаков (г. Верхний Тагил) проанализировал отношения библиотекарей и издателей: «Конечно, сегодня прямые поставки издательской продукции библиотекам широко распространены. СОУНБ им. В. Г. Белинского даже разработала консультации по работе с издательствами для библиотек. Весьма полезным является и раздел на ее сайте с базой данных «Издательства Свердловской области», которая выполняет информационную, систематизирующую, поисковую и справочную функции и позволяет библиотекам напрямую наладить контакты с издательствами. К сожалению, в настоящее время она находится в стадии разработки, и, как признают сами составители консультаций, не все издательства Екатеринбурга и Свердловской области в ней отражены (я бы даже сказал, весьма малая часть, в основном крупные издательства). Но за то, что такой ресурс есть, как представитель издательств, выражаю огромную благодарность сотрудникам областной библиотеки» [9].

Отметим, что в последнее время растет востребованность нашей базы, поступают звонки от заинтересованных лиц, так, универсальная типография «Альфа Принт» попросила включить ее в базу и сообщать о мероприятиях, проводимых в библиотеке им. В. Г. Белинского для издателей.

Сотрудники отдела комплектования видят результат своей работы. Но пока еще не удалось убедить всех местных издателей в необходимости выполнять законодательство об обязательном экземпляре документов и пополнять фонд областной библиотеки.

Библиотеки уже давно не являются только хранителями информации, и такие партнеры, как издательства, увеличивают интерес посетителей к библиотеке как многофункциональному культурному интеллектуальному центру. Но работа с издательствами требует упорства и настойчивости.

Список источников

1. Отчет / Екатеринбург.публ. обществ. б-ка им. В. Г. Белинского. – Екатеринбург : Тип. Ф. К. Хомутова, 1900–1916.
2. О библиотеках и библиотечных фондах в Свердловской области : обл. закон от 8 апр. 1997 г. № 25–ОЗ // Собр. законодательства Свердл. обл. – 1997. – № 4. – Ст. 867.
3. Отдел краеведческой литературы [Электронный ресурс] // Белинка. Инструкция по применению. – Режим доступа : http://book.uraic.ru/howto/library/ otdely/ kraevedenie.htm (10.11.2015), свободный. – Загл. с экрана.

4. Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Белинского [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа : http://book.uraic.ru (15.12.2015), свободный. – Загл. с экрана.
5. Издательское дело. Полиграфия [Электронный ресурс] // Информация о Свердловской области. – Режим доступа : http://semantic.uraic.ru/object/objectgroupcontent.aspx?object_id=5824&group_id=54&sub=2&category=179&project=1 (15.12.2015), свободный. – Загл. с экрана.
6. Владимирская областная научная библиотека [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа : http://library.vladimir.ru/ofiof.htm (15.12.2015), свободный. – Загл. с экрана.
7. Областная библиотека им. А. С. Пушкина [Электронный ресурс] : сайт. – Режим доступа : http://elib.tomsk.ru/page/5886/ (15.12.2015), свободный. – Загл. с экрана.
8. Деловая программа Ассоциации книгоиздателей России [Электронный ресурс] // 8 Екатеринбургский книжный фестиваль : сайт. – Режим доступа : http://book.uraic.ru/project/ekb_festival_2015/knigoizdateli.htm (15.12.2015), свободный. – Загл. с экрана.
9. Чумаков, С. В. Взаимодействие провинциальных издательств и библиотек : опыт и возможности [Электронный ресурс] / С. В. Чумаков // Уральское провинциальное издательство : сайт. – [Верхний Тагил], 2012–2015. Режим доступа : http://uralizdat.ru/publ/ot_izdatelstva/vzaimodejstvie_provincialnykh_izdatelstv_i_bibliotek_opyt_i_vozmozhnosti/5-1-0-119 (15.12.2015), свободный. – Загл. с экрана.

Современная репертуарная политика в сфере детской книги в Республике Татарстан

А. Р. Абдулхакова,
профессор кафедры библиотековедения, библиографоведения и документоведения Казанского государственного института культуры, доктор исторических наук

Специалисты в области детского чтения отмечают снижение интереса к чтению, сокращение доли чтения в структуре свободного времени, изменение качества чтения [4], что подтверждают и данные издательской статистики: до 50 % детской аудитории книг не читают. Если чтение и занимает какое-то место в структуре досуга ребенка, то оно носит больше деловой характер, т. е. заставляет его относиться к чтению как к работе. В результате всего оно становится спешным, неглубоким, поверхностным [4, с. 74].

В правильном выборе книги большую роль играют издатели и книготорговцы, то есть те, кто формирует репертуар детского чтения. Рынок

книги должен отражать вкусы и литературные предпочтения читателей, а в отношении детской книги – и предпочтения родителей, чьи личные детские воспоминания о прочитанном оказывают сильное влияние для детей.

В то же время решающим при выборе книги остается содержание и качество предлагаемого издания. В литературу для детей приходят новые авторы с новыми темами, иллюстраторы – с новыми дизайнерскими и художественными решениями. Анализ современной книговедческой литературы убеждает нас, что рынок детской книги не стоит на месте, он динамичен. В российской издательской политике наметились определенные тенденции в области детской книги, характерные в целом и для детской книги Татарстана. Но есть и отступления от общенациональных трендов. Обратимся к ним.

Статистика свидетельствует о преобладании доли художественной книги над познавательной и справочной. Если доля книг для детей в общем выпуске составила 6 %, то на литературно-художественные издания пришлось 68 % всех изданных книг для детей. Детский сектор на протяжении нескольких лет стабильно занимает от 7 до 10 % выпуска, эта тенденция, по мнению специалистов, сохранится и в дальнейшем.

На рынке детской книги Татарстана отмечается та же ситуация. Например, в 2014 г. было издано 7 познавательных книг из 43, а в 2015 г. – ни одной. Очевиден дефицит хорошей научно-познавательной и справочной книги для детей.

Приоритетными по читательскому адресу являются издания для дошкольников. Не случайно большая часть книжного выпуска (51 % по количеству наименований) приходится на художественную литературу для детей дошкольного возраста. Незаслуженно обделенными остаются старшеклассники и подростки. Причин здесь много. Одна из них – отсутствие молодых современных авторов, способных освещать непростые подростковые проблемы. А ведь подростковая литература призвана обращаться к важнейшим мировоззренческим вопросам, поскольку именно они волнуют вступающего во взрослую жизнь молодого человека [3].

На татарстанском книжном рынке также преобладают издания для дошкольников – до 70 % всех изданий. Чем объяснить такое предпочтение? Или это отход от трудных тем? Проблема общая и касается всего отечественного рынка детской книги. Нужно понимать, что даже если они (ма-

лыши) сами не будут читать, их родители, бабушки и дедушки подберут и прочитают им нужные книги. В этом возрастном сегменте все-таки главную роль играют взрослые. Но чем дальше, тем сложнее. Школьникам среднего и старшего школьного возраста сложнее подобрать литературу для души, ту литературу, которая соответствовала бы их интересам, отражала бы современные тенденции в мире культуры, спорта и др.

Российский книжный рынок в области познавательной литературы для детей характеризуется уклоном в сторону справочных изданий, прежде всего энциклопедических [6]. Нельзя сказать, что татарстанский рынок может похвастаться какими-то оригинальными справочными изданиями. Например, за 2014 и 2015 гг. к познавательной книге можно отнести только одну книгу (и то переводную) – это произведение В. Михаилиди «Животный мир» (2015).

Основной сегмент отечественной детской книги традиционно представлен литературно-художественными изданиями, включающими как классическую, так и современную литературу, оригинальные и переводные издания. Сегодня в репертуаре художественной книги широко представлены переиздания классических сочинений разных лет [6].

Республиканский рынок детской книги несколько отличается от российского тем, что не наблюдается повального увлечения классикой. Да, в репертуаре детской книги представлены сочинения Г. Тукая, М. Джалиля, А. Пушкина и др., но они не «перекрывают» собой издания современных авторов. Нерациональное увлечение изданием классиков в некоторой степени свидетельствует о кризисе современной литературы, отсутствии молодых авторов и т. п.

Если говорить об издании литературы для подростков, то на российском книжном рынке намечаются такие положительные тенденции, как издание проблемной литературы. Пусть это будут издания переводной книги. Начало положено, а российские авторы эту тенденцию, думается, подхватят… Хотя нельзя данные процессы однозначно оценивать только как положительные. По мнению В. П. Чудиновой, «…в литературный процесс мало попадают современные отечественные писатели, в связи с чем репертуар чтения художественной литературы подростков и юношества пока что обновляется за счет западной литературы – таких жанров, как триллеры (ужасы), детские детективы и фэнтези. Актуальная художественная литература

для подростков и юношества, где бы говорилось о современных проблемах, замещается, таким образом, частично – журналами, частично – детективами и любовными романами для взрослых, частично – фэнтези» [8].

Данный факт убедительно свидетельствует о дефиците российских авторов, способных поднимать и освещать непростые вопросы подрастающего поколения (хотя нельзя сказать, что таких авторов нет вообще: это и Д. Сабитова, А. Жвалевский, Н. Дашевская и др.) [6]. Это увлекательное, но не развлекательное чтение, о чем свидетельствуют многочисленные литературные премии, рейтинги продаж, результаты читательских опросов, рецензии и др. Татарстанский книжный рынок в этом случае дефицитен. Это буквально одно-два издания, адресованных подросткам.

Следующей особенностью современного рынка детской книги является преобладание произведений малых литературных жанров, таких как стихотворения, загадки, песни и др. Если мы обратимся к изданиям Республики Татарстан, то увидим, что более 80 % книг – это издания произведений малых форм. Даже редкие научно-познавательные книги и те умудряются представлять в поэтической форме (Увлекательно о правилах дорожного движения: сб. стихов, рассказов, ребусов, загадок и др. – Казань, 2014. – 24 с.). Повести – это одно-два издания в год.

Важной проблемой издательской политики остается содержание книги. Часто издатели обращаются к новым темам, о которых раньше не принято было говорить. Например, тема смерти, проблемы национальной идентичности, культурологические и эстетические проблемы, вопросы истории и др. [6]. К сожалению, здесь мы значительно отстаем от российского рынка детской книги. Если российские издатели решают проблему привнесения в детское чтение новых тем за счет переводной книги (хотя бы), то в РТ мы практически не увидим достойную переводную литературу, адресованную читателям среднего и старшего возраста. Обратим внимание на названия детских книг для детей: «Заяц-барабанщик», «Волшебная шапка», «Снеговик, который мы слепили», «Подарите мне тюбетейку», «Медведь, идущий в магазин», «Мы идем в гости», «Муха-синоптик», «Ленивый мальчик», «Маленькие гости», «Мечтательная мурлашка», «В зоопарке», «Приключения зайчонка Нани» и др. К сожалению, налицо отсутствие литературы новой социальной тематики. Даже более того, наблюдается полная аналогия с изданиями советских лет. Такое ощущение, что мир детства застыл, что ничего но-

вого в этом мире не происходит, что ребенок XXI века живет теми же интересами и запросами, что и 30–40 лет назад. Есть повод задуматься всем, причастным к сфере детской литературы…

Определенный оптимизм внушает появление заметного количества российских премий в области литературы для детей: «Заветная мечта», конкурс им. С. Михалкова, фестиваль Молодые писатели вокруг «Детгиза», конкурс «Новая детская книга» от издательства «Росмэн», премия «КнигаРу» и др.

По мнению В. П. Чудиновой, зав. отделом социологических исследований Российской государственной детской библиотеки, многих проблем можно было бы избежать, если бы в России и в регионах действовала адресная политика в сфере детской книги и детской литературы. Например, многие страны уже имеют опыт выстраивания политики по регулированию книжного рынка, создания механизмов и структур, которые поддерживают книгоиздание (Швеция, Норвегия, Дания, Франция и др.). По мнению В. П. Чудиновой, для России актуальна проблема выстраивания соответствующей регулятивной системы и политики в отношении детского книгоиздания на базе опыта зарубежных коллег [8].

Таким образом, сегодня издатель книг для детей сталкивается с более серьезными проблемами, чем издатели иных видов литературы. Среди многих проблем отрасли (сохранение уровня цены, сужение книготорговой базы, сокращение торговых площадей в провинции и др.) одной из наиболее актуальных остается проблема вовлечения детей и подростков в чтение.

Список источников

1. Алуева, М. А. Синтез текста и рисунка в детской художественной книге / М. А. Алуева // Историческая и социально-образовательная мысль. – 2010. – № 1. – С. 105–108.
2. Коростелина, В. В. Актуальные тенденции в художественном оформлении серий детских книг / В. В. Коростелина // Вестн. Моск. гос. ун-т печати. – 2013. – № 7. – С. 24–29.
3. Мяэотс, О. Н. Конфликт «отцов и детей»: для кого пишут детские книги, и кто их читает? / О. Н. Мяэотс // Детские чтения. – 2014. – № 2 (006). – С. 170–183.
4. Нечепуренко, К. Э. Мотивация покупки детских книг (по материалам авторского исследования в Доме книги «Медведково») / К. Э. Нечепуренко // Вестн. Моск. гос. ун-та печати. – 2013. – № 7. – С. 72–77.

5. Павлова, И. Ф. Тенденции развития удмуртской детской книги в первом десятилетии XXI века / И. Ф. Павлова // Вестн. Казан.гос. ун-та культуры и искусств. – 2014. – № 3. – С. 89–92.
6. Тихонова, О. В. Детские литература/книга/чтение сегодня / О. В. Тихонова // Книга в современном мире: проблемы чтения и чтение как проблема : материалы междунар. науч. конф. – Воронеж : Воронеж.гос. ун-т, 2014. – С. 167–172.
7. Цветкова, Б. Л. Что читают и чего не читают дети: анализ ситуации / Б. Л. Цветкова // Вестн. Нижегород. ун-та им. Н. И. Лобачевского. – 2009. – № 1. – С. 74–78.
8. Чудинова, В. П. Дети и подростки в изменяющемся информационном пространстве : состояние чтения и группы риска / В. П. Чудинова // Дети и библиотеки в меняющейся медиасреде / РГДБ. – Москва, 2016. – 174–186.

Справочно-поисковый аппарат и Интернет: возможности и специфика выполнения запросов удаленных пользователей

Т. Н. Миногина,
ведущий библиограф Челябинской областной универсальной научной библиотеки

На сайте ЧОУНБ 10 лет работает виртуальная справочная служба «Спроси библиотекаря». 4 года мы являемся участниками проекта «Корпоративная виртуальная справочная служба универсальных научных библиотек» (ВСС КОРУНБ), при организационно-методической поддержке Российской национальной библиотеки. Виртуальная справочная служба ЧОУНБ реализует принципы информационного общества – всеобщей доступности информации и равноценного повсеместного информационного обслуживания. Каждый человек имеет право на информацию. Этот тезис постепенно входит в наше сознание, и наиболее передовая часть общества его давно усвоила.

Современный пользователь ВСС предпочитает получать полнотекстовую электронную информацию. На этой аксиоме основывается работа по выполнению запросов читателей ВСС «Спроси библиотекаря» ЧОУНБ и корпорации КОРУНБ. Такая модель обслуживания существенно расширила географические рамки запросов, приходящих в ВСС ЧОУНБ, кроме Челябинска и Челябинской области это – Самара, Санкт-Петербург, Москва, Астрахань, Минск, Киев, Рязань, Уфа, Оренбург и т. д. Последние выпол-

ненные справки в КОРУНБе пришли из Красноярска, Калининграда, Новосибирска, Барнаула, Комсомольска-на-Амуре.

Основными инструментами поиска при выполнении запросов удаленных пользователей являются:

- онлайновые базы данных (БД) внешних организаций в режиме свободного доступа;
- ресурсы Интернет свободного доступа;
- онлайновые базы данных (БД), закупаемые библиотекой по подписке;
- система традиционных и электронных каталогов, картотек ЧОУНБ и других библиотек, Архив выполненных справок;
- библиографические указатели, пособия в печатной и электронной формах;
- материалы справочного характера: энциклопедии, словари, справочники (перечень приведен в режиме убывания частоты использования).

В качестве одного из эффективных ресурсов при выполнении запросов пользователей выступают персонализированные знания библиографов.

В последние годы Интернет стал самым популярным источником информации. Но можно ли доверять тем сведениям, которые публикуются в Интернете? Интернет является зоной свободного доступа, и каждый человек может наполнить информационное пространство теми или иными сведениями. Поэтому доверять всему, что написано в Сети, было бы слишком наивно. При выполнении запроса в ВСС следует опираться на авторитетные источники. Это базы данных, созданные при участии научных организаций.

Как найти эти авторитетные источники?

Сегодня библиотеки становятся частью Интернета, подкрепляют его информационную и интеллектуальную функции. Большое значение в СБО играют сайты библиотек, на которых размещаются в первую очередь те материалы, что представляют для пользователей наибольший интерес.

На сайтах многих библиотек представлены Путеводители по ресурсам Интернет, являющиеся особым жанром библиографического пособия, задача которого ориентировать пользователя в основных источниках информации Интернета. Это отфильтрованная и упорядоченная информация. Почему отфильтрованная? Потому что просмотрена и оценена библиотекарем, т. е. человеком, а не машиной, и отбор документов происходит

по критериям качества и достоверности информации. Упорядоченная – в данном случае сгруппированная по разделам или по тематике.

Не все библиотеки могут позволить себе навигатор по сетевым ресурсам с широким спектром тем. Чаще всего путеводители ограничены региональной или тематической направленностью. Это связано с огромной работой, необходимой для поддержания Путеводителя в актуальном состоянии, требующей большой затраты времени и сил. Часто меняющийся массив информационных электронных ресурсов быстро устаревает, что вызывает необходимость постоянно мониторить интернет-пространство для обновления информации.

На сайте нашей библиотеки в Путеводителях по интернет-ресурсам широко представлены ссылки на полнотекстовую, наиболее интересную информацию по разным отраслям науки и практики. Большой объем информации содержится в путеводителе «Информационные ресурсы в сети Интернет» на сайте РНБ. Сведениям, представленным на сайтах библиотек, можно с уверенностью доверять.

Рассмотрим возможности справочно-поискового аппарата при выполнении виртуальных справок.

1. Онлайновые базы данных (БД) внешних организаций в режиме свободного доступа.

На сайтах диссертационных онлайн-баз представлены списки литературы диссертационных исследований. Это огромный массив библиографической информации, мало оцененной читателями. Такие базы, как: disserCat – электронная библиотека диссертаций и авторефератов (http://www.dissercat.com/); scholar – база научных публикаций, диссертаций и авторефератов (http://www.scholar.ru/); Человек и наука – электронная библиотека диссертаций и авторефератов (http://cheloveknauka.com/), – дают возможность дополнить ответы на запросы пользователей при подборе материала для курсовых, квалификационных и научных работ, помогают библиографу найти ответы на узкоспециализированные запросы пользователей, перед которыми пасуют поисковые системы. Например, такие как запрос в КОРУНБ, пришедший из Москвы: «Нужна литература по теме “Зоонимы, зоометафоры и зоофразеологизмы в словарном составе немецкого языка”». Или из Санкт-Петербурга: «Помогите, пожалуйста, подобрать материалы по промышленному способу очистки натрия хлорида до квалификации

фармакопейный (стадии очистки схема производства)». Из Павловского Посада: «…литература необходимая для написания Квалификационной Работы по теме “Анализ оформления кабинета медицинского регистратора Бюро СМЭ. Применение инновационных технологий. Оптимизация организации рабочего места медицинского регистратора Бюро СМЭ”».

При выполнении запросов ВСС часто используются полнотекстовые базы, такие как: Проект «КиберЛенинка», который приводится ЮНЕСКО как пример использования открытых лицензий в образовании (http://cyberleninka.ru/article), Порталус – крупнейшая онлайн-база авторских научных публикаций в России (http://www.portalus.ru/) и библиографические базы: ИНИОН (http://inion.ru/index6.php), Книги в наличии и печати – банк данных Российской книжной палаты (http://rbip.bookchamber.ru/SearchPublications.aspx).

2. Ресурсы Интернета свободного доступа.

Количество информационных ресурсов свободного доступа в интернете огромно. Это десятки миллионов документов, представленных различными способами, число которых постоянно увеличивается. При выполнении виртуальных запросов обращаемся к ресурсам Интернета свободного доступа в двух случаях: если информации по запросу катастрофически мало или как дополнение к найденным источникам. Обязательным условием использования этих материалов является анализ достоверности сведений, проверка принадлежности сайта, на котором размещена информация. Известные ресурсы обычно заслуживают доверия, поскольку трепетно относятся к своему рейтингу и не станут разменивать его на сомнительные материалы.

При выполнении запроса из Барнаула: «…необходима информация об исследовательском центре Stratfor, о том как, на месте чего, кем оно зарождалось. Также интересует информация о ключевых сотрудниках данного центра, их работы, публикации. Биография Д. Фридмана, его основные работы» – главным источником стал Интернет свободного доступа, так как найти информацию по деятельности этой организации оказалось очень трудно. («Стретфор» – это частная разведывательно-аналитическая организация под руководством американского политолога Джорджа Фридмана).

3. Онлайновые базы данных (БД), закупаемые библиотекой по подписке.

Ежегодно наша библиотека для читателей приобретает полнотекстовые онлайновые базы. Зарегистрировавшись в Виртуальном абонементе на сайте

ЧОУНБ, пользователи могут читать книги и периодику из полнотекстовых баз данных, работать с ними онлайн с личных компьютеров вне стен библиотеки. В базу Виртуального абонемента входят: Электронно-библиотечная система IPRbooks, Электронно-библиотечная система «Лань», библиотека ЛитРес и др. Читателем Виртуального абонемента может стать любой житель РФ, поэтому полнотекстовые базы, входящие в виртуальный абонемент, обязательно используются при выполнении запросов ВСС.

4. Система традиционных и электронных каталогов.

Характерная черта современной системы каталогов и картотек в библиотеках – наличие традиционных (карточных) и нетрадиционных (электронных) частей. В работе над справкой очень часто приходится пользоваться ЭК ЧОУНБ, РГБ, РНБ.

При выполнении запроса, пришедшего в ВСС ЧОУНБ (город неизвестен) – подобрать для курсовой литературу по теме «Поддержка и продвижение чтения в условиях сельской библиотеки» – оказалось, что в Интернете полнотекстовой информации по этой теме очень мало. С помощью ЭК ЧОУНБ удалось составить большой список источников по заданной теме.

ЭК большинства библиотек имеют небольшую «глубину охвата» (год, с которого в электронном каталоге этой библиотеки отражены имеющиеся в ее фондах материалы). Чаще всего это 1994–1995 гг. Поэтому при выполнении уточняющих справок палочкой-выручалочкой становится сканированный массив карточек Генерального алфавитного каталога книг на русском языке (1725–1998) РНБ.

Выполнять запросы узкой направленности помогают библиографические картотеки, входящие в число обязательных элементов СБА библиотеки.

Ответить на вопрос, пришедший в КОРУНБ из Калининграда «Какие художественные произведения посвящены танковому сражению под Дубно Луцком Ровно в 1941 г.?», помогла «Тематическая картотека художественной литературы» Информационно-библиографического отдела (ИБО).

Не все запросы, с которыми пользователи обращаются в ВСС, являются уникальными. Часто они бывают если не повторяющимися, то сходными, и тогда на помощь библиографу приходит Архив выполненных справок, автоматически формируемая база данных, в которой находятся ответы на поступившие ранее запросы. Это не значит, что старая информация дублируется. За прошедшее время вполне вероятно появление новых источников, уста-

ревание гипертекстовых ссылок. Поэтому при выполнении повторяющихся или сходных запросов предоставляются новые источники и как дополнение приводятся ссылки на Архив выполненных справок.

5. Библиографические указатели, пособия в печатном и электронном форматах.

Традиционные справочно-библиографические издания также используются при выполнении запросов ВСС, но избирательно, в ряде конкретных случаев, когда запрос не может быть выполнен только на основе электронной ресурсной базы из-за ее недостаточной хронологической глубины. Ответ на вопрос в КОРУНБ из Азова: «Какие публикации писем, записок, телеграмм Маяковского или (и) к Маяковскому вам известны, за период 1995–1999» – пришлось искать de visu в издании: Русские советские писатели. Поэты : биобиблиогр. указ. / Гос. публ. б-ка им. М. Е. Салтыкова-Щедрина; [редкол.: О. Д. Голубева (пред.) и др.]. – Москва : Книга, 1977. – Т. 14, ч. 2, вып. 4: В. В. Маяковский, ч. 2, вып. 4 : Литература о жизни и творчестве В. В. Маяковского (1981–2010). – 2011. – 639, [1]. Хотя в рамках ВСС этот метод поиска применяется очень редко.

6. Запросы, приходящие в ВСС, имеют различную тематическую направленность. Поэтому в некоторых случаях библиограф использует материалы справочного характера: энциклопедии, словари, справочники для определения терминов и понятий, не известных ему. Во Всемирной паутине широко представлены электронные версии энциклопедий, справочников и словарей, расположенные на разных web-серверах. Они неизмеримо расширяют инструментарий библиографа. Отвечая на запрос, пришедший в ВСС ЧОУНБ из Киева о подборе литературы для написания реферата по базальтовой фибре в бетон, пришлось уточнить, что такое «базальтовая фибра». Прежде чем ответить на вопрос из Санкт-Петербурга о подборе материала по промышленному способу очистки натрия хлорида до квалификации фармакопейный, необходимо было уточнить, что такое «фармакопейная квалификация» и «очистка натрия хлорида».

Каждый вид виртуальной справки требует своей стратегии выполнения.

Адресные справки не требуют сложного разыскания и выполняются оперативно с помощью алфавитного или электронного каталога библиотеки.

При поступлении уточняющей библиографической справки не всегда удается установить недостающие элементы библиографического описания

только с помощью электронных ресурсов. Для ответа на запрос, полученный ВСС ЧОУНБ из Челябинска: «Подскажите как найти книгу Некрасов С. С. В этой книге нужен раздел “Плазменно-механическое фрезерование”» – пришлось просмотреть de visu все книги этого автора, которые есть в нашей библиотеке (4 шт.), ни в одной из них не было нужного раздела. Поэтому читателю была дана консультация по дальнейшему поиску необходимого издания.

Фактографические запросы, полученные ВСС ЧОУНБ, касались только работы библиотеки. Поэтому поискового интереса не представляли.

Больше всего справок в ВСС поступает тематического характера. Стратегия выполнения тематических запросов во многом зависит от формулировки темы, целей, для каких необходима литература по запрашиваемой теме (доклад, реферат, курсовая, дипломная, диссертационные разыскания и т. д.). Полезно иметь информацию о характере деятельности пользователя (студент, аспирант, научный работник и т. д.). При выполнении тематической справки используется весь спектр инструментов поиска.

Выполнение запроса, полученного ВСС КОРУНБ из Красноярска: «Посоветуйте, пожалуйста, список литературы для магистерской диссертации на тему «Художественная интермедиальность в романах Айрис Мердок “О святых и праведных”, “Святая и греховная машина любви”, “Честный проигрыш”» – пришлось начать с уточнения названия романа, который называется не «О святых и праведных»: Мердок А. О приятных и праведных = The Nice and the Good : [роман] / Айрис Мердок ; [пер. с англ. М. Кан]. – Москва : Флюид, 2007. – 489, [3] с. В уточнении этого заглавия помог ЭК РГБ. В онлайновых базах информации о необходимых романах Айрис Мердок очень мало, на выручку пришли диссертационные базы. Дополнил список материал, найденный в ресурсах Интернета свободного доступа.

Автоматизированный поиск в Интернете с помощью ИПС носит интеллектуальный характер. Эффективность автоматизированного поиска через ИПС определяется точностью поискового предписания, а при множественном результате – качеством оценки и отбора источников, наиболее соответствующих запросам пользователей. Это зависит от специалиста, владеющего профессиональными знаниями и навыками определения поисковой стратегии, терминологического отображения запроса, критериями оценки ресурсов. Поиск информации является интеллектуальным процес-

сом, во всяком случае, если речь идет о библиографическом, тематическом и фактографическом поиске. В электронной среде «типологический поиск почти всегда носит вероятностный характер», но задача специалиста и состоит в том, чтобы максимально его снизить.

Как же этого добиться?

Прежде всего, надо определить, к какому типу относится искомая информация. Исходя из этого, выбрать, какую поисковую машину или Рубрицированный каталог аннотированных ссылок лучше использовать, учитывая их специфику. Каждая ПС имеет свои достоинства и недостатки. Синтаксис запроса позволит точнее сформулировать поисковое задание, а опции «Расширенного поиска» позволят с помощью фильтров уточнить поисковый запрос. Чем больше указано критериев поиска, тем больше шансов найти нужную информацию, чтоб в дальнейшем правильно провести сортировку полученного материала. Важно анализировать информацию на каждом шагу, чтобы подстроить запрос под поисковую машину.

Умение четко сформулировать задачу и последовательно составить серию запросов – главная проблема поиска. Иногда приходится подбирать до 8–10 вариантов словосочетаний, чтобы получить желаемый результат.

Исходно задаваемые параметры обслуживания ВСС, в частности оперативность, выражающаяся в сроках выполнения запросов, обусловливают необходимость использования при обслуживании удаленных пользователей преимущественно тех ресурсов, которые представлены в электронной форме, и не предусматривают возможность углубленного библиографического розыска. В этом заключается отличие выполнения запроса в ВСС от традиционных библиографических справок. Поэтому поменялись приоритеты использования инструментов поиска информации, но опыт показывает, что онлайновое СБО не должно отрываться от традиционного, а плавно вырастать из него.

Рост домашнего использования Интернета, развитие полнотекстовых ресурсов и свободное представление их в сети, а также увеличение самостоятельного доступа к ним пользователей привел к исчезновению «легких» библиографических запросов. В новой информационной среде потребности пользователей становятся более многоаспектными, справки более сложными, требующими больше времени для подготовки ответа.

Книжные памятники Челябинской области как объект библиографирования и каталогизации

Ю. С. Яхнина,
заведующая отделом редких книг
Челябинской областной универсальной научной библиотеки

Отдел редких книг Челябинской ОУНБ (ОРК) ведет работу по сбору, хранению и изучению коллекций книжных памятников, популяризации историко-книжных знаний, а также организационно-методическую, книговедческую и консультационную деятельность.

Результатом научно-исследовательской деятельности по выявлению, изучению, библиографированию и каталогизации книжных памятников являются введение в научный оборот и популяризация уникальных памятников книжной культуры, образующих коллекции фонда редких книг библиотеки.

Первые публикации о редких книгах Челябинской области появились в 60-х гг. XX в. Наиболее авторитетными в профессиональной среде считаются работы: А. В. Блюм и Г. К. Дмитрин «Книга и время: Рассказы о редких изданиях и библиографических находках» (Челябинск, 1962), Б. Т. Уткин и А. Г. Заврина «Время и книга: Редкие издания из фонда Челябинской областной публичной библиотеки» (Челябинск, 1982). Доктор исторических наук, доктор искусствоведения Н. П. Парфентьев в монографии «Традиции и памятники древнерусской музыкально-письменной культуры на Урале (XVI–XX вв.)» (Челябинск, 1994) описал все имеющиеся в Челябинской области крюковые рукописи [1; 2].

В каталогах «Я медленно листаю старинные слова…» (1997) и «Храните рукопись, о други, для себя…» (2000) составитель, сотрудник ОРК А. Г. Заврина придерживалась развернутой, многоступенчатой структуры библиографической записи: библиографические описания дополнены книговедческими аннотациями [4]. Каталогу «Я медленно листаю старинные слова…» предшествует вступительная статья действительного члена Всероссийской ассоциации библиофилов, кандидата технических наук В. А. Кислюка, в которой обосновывается особая значимость для восстановления целостной картины российской культуры таких документальных свидетельств, как авто-

графы, посвящения и дарственные надписи на книгах. Изучение автографов расширяет фактическую основу научных исследований литературоведов, историков, текстологов, краеведов, уточняет и углубляет наши познания, вводит в научный оборот новые данные. Именно в автографах и дарственных надписях заключены интересные, а порой и малоизученные факты биографии автора, его мысли, чувства, восприятие жизни. Поскольку дарственные надписи связывают два имени (даритель и адресат), они часто свидетельствуют о характере взаимоотношений автора с современниками.

Из 500 книг с автографами, хранящимися в ЧОУНБ, для печатного каталога А. Г. Заврина отобрала 70 изданий 1822–1918 гг. Среди авторов автографов и адресатов такие известные персоны, как П. Н. Милюков, историки В. И. Семевский, Д. И. Иловайский, И. И. Толстой, М. К. Лемке, великий князь Сергей Александрович Романов и мн. др.

В каталоге «Я медленно листаю старинные слова…» применен алфавитный способ группировки материала. Структура библиографических записей многоступенчата и состоит из собственно библиографического описания книги, затем курсивом приводится подлинный текст надписи, далее указываются сведения об имеющихся на экземпляре печатях, штампах и экслибрисах. Вслед за тем приводятся краткие биографические данные об авторах автографов и адресатах. Особую ценность изданию придает воспроизведение титульных листов или иных страниц книги с автографом.

Подготовка и издание каталога книг с автографами – только начало большой и серьезной работы ЧОУНБ по вводу в научный оборот новой группы исторических источников – автографов и дарственных надписей. Дальнейшее решение этой задачи значительно расширит традиционную исследовательскую базу, предоставит книговедам дополнительную информацию для анализа, сопоставления и обобщения.

Необходимо отметить, что это издание участвовало во Всероссийском конкурсе научных работ по библиотековедению, библиографии и книговедению 1998 г. и получило премию Российской национальной библиотеки и Почетный диплом Министерства культуры РФ.

В 2000 г. опубликован каталог редких изданий произведений А. С. Пушкина и литературы о нем из фондов ЧОУНБ «Храните рукопись, о други, для себя…» (автор-составитель А. Г. Заврина) [3]. Он состоит из трех частей. В первой – 111 описаний наиболее редких изданий, начиная с самого

ценного – второго прижизненного издания поэмы «Братья-разбойники» (1827). Во второй части каталога представлено 32 наименования наиболее редких произведений об А. С. Пушкине, хранящихся в ЧОУНБ. Среди самых ранних публикаций – официальное сообщение в газете «Русский инвалид, или Военные ведомости» (1834. № 12. С. 47) о пожаловании титулярному советнику А. Пушкину звания камер-юнкера. В третьей части каталога собрано 70 описаний книг и 10 журналов, идентичных тем, которые А. С. Пушкин читал и хранил в личной библиотеке.

Во всех разделах каталога – однотипная структура библиографической записи: сначала приводится полное библиографическое описание издания, затем – владельческие надписи, штампы, печати, экслибрисы, особенности переплета. Именно такие сведения книговедческого характера, по мнению автора-составителя каталога А. Г. Завриной, расширяют «научно-информационное значение традиционного ретроспективного каталога и делают его… более познавательным и занимательным» [3; 9].

Каталоги отличает также продуманность всех деталей полиграфического и художественного оформления (изящные виньетки, заставки, концовки) – все то, что восхищает нас в облике редких старинных изданий. Краеведческую ценность наших изданий усиливает знакомство с работами художника И. В. Белковского. Существенную методическую помощь в процессе подготовки каталогов «Я медленно листаю старинные слова…» (1997) и «Храните рукопись, о други, для себя…» (2000) оказали консультанты В. А. Кислюк и И. Г. Моргенштерн.

В 2005 г. А. Г. Заврина и Ю. С. Яхнина подготовили каталог коллекции «Миниатюрные книги», включающий полные описания 243 наиболее ценных экземпляров 1891–2005 гг. из фонда ЧОУНБ. Принципиальное отличие данного каталога в методике библиографирования изданий. Каждая библиографическая запись в каталоге дополнена книговедческими аннотациями. Они набраны более мелким кеглем, чем библиографические записи, и приводятся в следующей последовательности: наличие суперобложки, описание обложки и переплета, особенностей форзаца, фронтисписа, сведения о типографском материале, отмечены особенности иллюстрирования издания.

Третий раздел каталога – «Миниатюрные книги, изданные в Челябинске» – можно считать первым опытом создания каталога челябинской книжной миниатюры. В обзорной статье, предваряющей этот раздел, пока-

заны основные исторические этапы издания миниатюрных книг в Челябинске с 1938 по 2005 г., подробно анализируются репертуар и особенности художественного оформления региональных мини-книг. Завершает обзор каталог книжных миниатюр, изданных в Челябинске.

Справочный аппарат каталога включает указатели: персон, хронологический, издающих организаций и «Словарь книговедческих терминов».

Каталог получил высокую оценку в профессиональной среде. Так, например, издатель миниатюрных книг В. В. Манукян в письме от 03.05.2006 отмечает: «Каталог получился превосходный. Я не знаю, чтобы нечто подобное сделала в области миниатюрной книги какая-либо другая библиотека…». Доктор педагогических наук, профессор ЧГАКИ И. Г. Моргенштерн охарактеризовал каталог как «издание безупречное с профессиональной точки зрения» [6].

В 2006 г. Ю. С. Яхнина и аспирант Южно-Уральского государственного университета Н. В. Мухина приступили к реализации проекта «Кириллические рукописные книги XVI–XX вв. в государственных хранилищах Челябинской области» в рамках Федеральной целевой программы «Культура России (2006–2010 гг.)» и проекта «Книжные памятники как культурное достояние региона» [7]. Цель данного проекта – выявление, изучение и описание единичных книжных памятников Челябинской области. В результате обследования рукописных книг, хранящихся в Челябинске, Миассе, Златоусте и Сатке, созданы полные научные описания каждого рукописного памятника XVI–XX вв., а также копии фрагментов рукописей (начальные листы, владельческие пометы, элементы оформления и т. д.) методом цифровой фотографии.

В проекте приняли участие 9 фондодержателей Челябинска и области: универсальная научная библиотека, библиотеки Челябинского педагогического и государственного университетов, Центральная городская библиотека г. Златоуста, областной государственный музей искусств, Саткинский, Златоустовский и Миасский краеведческие музеи, Челябинская старообрядческая поморская община. Составлено 191 описание.

Рукописные книги кириллической традиции в Челябинской области стали предметом библиографирования впервые. А каталог (библиографическая база) стал нашим первым опытом подготовки издания в электронной форме. Описание рукописей, вошедших в каталог, проводилось в со-

ответствии с методическими рекомендациями лаборатории археографических исследований Уральского государственного университета. В подготовленном выпуске каталога рукописи представлены по собраниям, внутри которых они расположены в хронологическом порядке.

Последовательность полей описания в каталоге такова: шифр рукописи, автор, название, датировка, формат и размер, количество листов, номера чистых листов, встреченных в тексте. Далее следуют разделы описания: бумага, фолиация, сигнатура, письмо, украшения, миниатюры, заставки, инициалы, концовки, состав, сохранность, переплет, записи, штампы, ярлыки, библиография, примечания, когда и откуда получена.

Для передачи визуальных особенностей кириллических рукописей как объекта декоративно-прикладного искусства каталог дополнен фотографиями переплетов и первых листов в разворот листа, владельческих записей и помет, штампов и вставок.

Каталог снабжен обширным аннотированным справочным аппаратом – «Указателем имен», «Географическим указателем», «Указателем инципитов» и «Хронологической таблицей». Цифры отсылают к шифру и инвентарному номеру записи. С целью облегчения визуального поиска применено шрифтовое выделение (имена персон всех владельцев книг выделены курсивом). Например, аннотированный указатель имен фактически играет также роль комментария к описанной кириллической рукописной книге. Все рубрики расположены в алфавитном порядке. Инвентарные номера и шифры отсылают к описанию книги.

Указатель инципитов раскрывает содержание каждой описанной рукописи. Указатель инципитов расположен в алфавитном порядке, инвентарные номера и шифры отсылают к строке с данным инципитом в описании книги.

Хронологическая таблица показывает, сколько книг и какого исторического периода хранится у фондодержателей кириллических рукописных книг на территории Челябинской области, в ней обозначены шифры хранения описанных книг.

Каталог позволяет сделать вывод, что репертуар выявленных в Челябинской области кириллических рукописных книг разнообразен. Это книги как религиозного содержания, в т. ч. богослужебные, так и светские (четьи книги), причем в количественном отношении преобладает первая группа.

За реализацию проекта «Кириллические рукописные книги XVI–XX вв. в собраниях Челябинской области» коллектив ЧОУНБ награжден дипломом номинанта Второго Всероссийского конкурса сайтов публичных библиотек и призовым сертификатом ФГУК «Государственная публичная историческая библиотека России» «За лучшее представление на сайте исторических материалов».

В течение 2008 г. специалисты ОРК занимались подготовкой каталога библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» [9]. Эта коллекция является одной из интересных как с библиотековедческой, так и краеведческой, и библиофильской точек зрения. Основателями этой частно-публичной библиотеки считаются челябинские предприниматели, государственные и общественные деятели, меценаты Владимир Корнильевич (1843–1913) и Иван Корнильевич (1844–?) Покровские. Коллекция насчитывает 263 единицы хранения на русском и французском языках: 159 экз. (146 названий) книг и 104 экз. (8 названий) периодических изданий.

В каталоге впервые комплексно, систематически, с использованием метода генеалогии библиотечных фондов описана коллекция книг и периодических изданий библиотеки Товарищества «Бр. Покровские». На все издания коллекции составлены полные научные описания (библиографические элементы, владельческие признаки, пометки, автографы, маргиналии, особенности переплета, сохранность). В процессе библиографирования использовалась методика «глубокого описания», разработанная Дж.-Ч. Брюне, Дж.-Г. Грессе, Н. П. Киселевым и др. Это позволило правильно атрибутировать, зафиксировать и условно-факсимильно воспроизвести (по методу Хайна) владельческие признаки изданий. Кроме того, использовалась разработанная специалистами ВГБИЛ методика их книговедческого описания.

За создание каталога библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» его составители удостоены диплома «Всероссийского конкурса научных работ по библиотековедению, библиографии и книговедению за 2009–2010 гг.».

В каталоге «Романовы – династия библиофилов» (автор-составитель Ю. С. Яхнина), подготовленном в 2013 г., описаны и атрибутированы 43 экз. изданий, из них – 34 экз. из императорских и великокняжеских библиотек (это книги, напечатанные в 1775–1915 гг.), 3 экз. – с инсткриптами Главы Российского императорского Дома великой княгини Марии Владимировны, 6 экз. – с книжными знаками учреждений и организаций, носивших имена членов императорской семьи [13].

В каталоге впервые описаны выявленные в государственных книжных собраниях г. Челябинска издания из императорских и великокняжеских библиотек. На все издания составлены полные научные описания (библиографические элементы, владельческие признаки, пометки, автографы, маргиналии, особенности переплета). В процессе библиографирования использовалась методика «глубокого описания».

Каталог снабжен восемью вспомогательными указателями – владельцев книжных знаков, имен художников и граверов книжных знаков, изданий с инскриптами, заглавий, персон, мест изданий и типографий, хронологическим и указателем фондодержателей. Такой обширный справочный аппарат каталога облегчает работу исследователей истории книжной культуры нашего региона. Кроме того, в качестве приложения приводится список литературы по теме «Императорские и великокняжеские библиотеки» (86 названий).

Данное издание представляет собой сводный каталог, отражающий издания из фондов четырех крупнейших государственных библиотек города, – Челябинской областной универсальной научной библиотеки, научных библиотек Челябинского государственного, Южно-Уральского государственного и Южно-Уральского государственного медицинского университетов.

Материал распределен по четырем разделам. В первом разделе – 33 описания изданий из книжных собраний представителей рода Романовых в библиотеках г. Челябинска. Во втором представлены издания из придворных учреждений, дворцовых и усадебных библиотек. Третий раздел содержит 3 описания книги с инскриптами великой княгини Марии Владимировны. В четвертой части каталога отражены 6 изданий, имеющих книжные знаки учреждений и организаций, носивших имена членов императорской семьи – Екатеринбургского Алексеевского училища, лицея в память цесаревича Николая и технологического института императора Николая I.

Внутри каждого раздела материал группируется следующим образом: дается краткая историко-биографическая справка о персоне (или учреждении) как владельце издания, приводятся краткие сведения о совокупном составе книжного собрания. Далее – библиографические описания изданий, дополненные краткими аннотациями справочного характера (об авторе, переводчике, переплетчике и т. п.). Подробно описываются выявленные и атрибутированные книжные знаки с указанием списка литературы о них.

Автор-составитель вводит в научный оборот новые данные такой группы историко-культурных источников, как книжные знаки, автографы и дарственные надписи. Всего атрибутировано и описано 15 книжных знаков на изданиях из библиотек представителей рода Романовых, выявлено 4 издания с дарственными надписями.

Применяемая автором-составителем методика библиографирования и книговедческого аннотирования позволила свести в одном объекте – книге – вещественные и знаковые артефакты, каковыми являются книжные знаки.

Параллельно с созданием печатных каталогов, отражающих состав книжных памятников региона, специалисты ОРК создают собственные информационные ресурсы, отражающие состав наиболее ценных с культурно-исторической точки зрения коллекций, а также принимают активное участие в проектной деятельности: региональный сегмент южноуральских книжных памятников отражен в базах данных «Русская книга гражданской печати XVIII в. в фондах библиотек РФ» и «Международный сводный каталог русской книги (1918–1926 гг.)».

В 2002 г. начал формироваться Общероссийский свод книжных памятников (ОСКП), в рамках которого выделялись реестры «Фонды книжных памятников», «Книжные памятники-коллекции» и «Единичные книжные памятники» для фиксации книжных ценностей и закрепления ответственности фондодержателей за их сохранение. Приоритетной задачей в работе с книжными памятниками стало создание системы их учета и регистрации [10; 11].

Реестр и свод книжных памятников приобрел официальный статус учетно-регистрационной системы, и регистрация памятников стала обязательным требованием.

Процесс создания сети региональных центров по работе с книжными памятниками реализуется с 2005 г. Так, в 2006 г. были организованы первые региональные центры в республиках Карелия, Удмуртия, Чувашия, Архангельской, Нижегородской, Свердловской, Ульяновской и Челябинской областях.

На Южном Урале функции Регионального центра по работе с книжными памятниками Челябинской области (РЦКП) возложены на отдел редких книг Челябинской областной универсальной научной библиотеки (ОРК). ОРК при участии членов добровольного независимого профессио-

нального объединения держателей редких и ценных книг Челябинской области Межведомственного совета «Раритет» занимается выявлением и изучением всей совокупности книжных памятников федерального и регионального уровней, хранящихся в библиотеках, музеях и архивах на территории Челябинской области, упорядочением работы по созданию свода «Книжные памятники Челябинской области», ведению Реестров книжных памятников, принимает участие в работе научно-практических мероприятий (конференций, семинаров, круглых столов и др.), занимается популяризацией фонда книжных памятников, обеспечивает сохранность и безопасное хранение книжных памятников.

С 2007 г. ОРК участвует в реализации федерального проекта «Книжные памятники Челябинской области». Эта работа направлена на дальнейшее обследование фондов библиотек, музеев и архивов Челябинской области с целью выявления книжных памятников и создания нового общедоступного информационного электронного ресурса – свода «Книжные памятники Челябинской области». Открытый доступ к нему предоставлен на сайтах Челябинской областной универсальной научной библиотеки и Российской государственной библиотеки (РГБ) [URL-адрес: http://resources.chelreglib.ru:6005/root2/kp/svod.html].

Свод «Книжные памятники Челябинской области» – информационный электронный ресурс, отражающий культурное наследие региона. Цель его создания – выявление, изучение, сохранение и популяризация информации о книжных памятниках федерального и регионального уровней, хранящихся в библиотеках, музеях и архивах Челябинской области.

Создание этого регионального свода предполагает введение и организацию единого банка данных о фондах книжных памятников Челябинской области при обязательном изучении истории бытования редких книг региона, анализ состава этого фонда и учет на основе внутренней документации фондодержателей [13].

Свод «Книжные памятники Челябинской области» включает четыре Реестра: «Фонды книжных памятников Челябинской области», «Книжные памятники-коллекции», «Единичные книжные памятники» и «Держатели книжных памятников». Записи в Реестрах книжных памятников-коллекций осуществлялись согласно методическим рекомендациям Российской государственной библиотеки (РГБ).

В 2007–2016 гг. специалисты ОРК ЧОУНБ при участии членов Межведомственного совета «Раритет» (НБ ЧГАКИ, НБ ЧелГУ, НБ ЮУрГУ, Челябинского государственного исторического музея) подготовили 49 Реестров коллекций-книжных памятников, создали 4 информационных ресурса.

С 2012 г. ОРК принимает участие в эксперименте Российской государственной библиотеки по внедрению системы учета и регистрации книжных памятников на новом технологическом уровне на основе системы OPAC Global и коммуникативного формата RUSMARC и апробации механизма подготовки к государственной регистрации книжных памятников в режиме online (описано 170 единичных книжных памятников 1801–1830 гг.).

Для ведения Свода специалистами РГБ и ООО «ДИТ-М» было разработано специальное программное обеспечение, которое позволяет создавать машиночитаемые записи на книжные памятники (т. е. на отдельные документы и книжные коллекции), в том числе в режиме удаленного доступа, через Интернет. При этом машиночитаемые записи на старопечатные книги состоят из двух частей: библиографическая часть, содержащая сведения об издании в целом, и книговедческая часть, характеризующая каждый отдельный экземпляр. Для ускорения работы по наполнению Свода библиографическая часть записи вводится один раз, а затем копируется для каждого экземпляра.

Организация регионального свода книжных памятников является предпосылкой для дальнейшего развития модели интегрированного взаимодействия в изучении и сохранении книжных памятников Челябинской области и дальнейшего освоения сетевого взаимодействия держателей книжных памятников.

Печатные каталоги и информационные ресурсы, подготовленные специалистами ОРК ЧОУНБ на протяжении последних 44 лет, представлены разнообразием типов (каталог, библиографическая база) и пользуются вниманием библиотечных специалистов. С конца 1990-х гг. наметилась тенденция к составлению каталогов коллекций с полным научным описанием редких изданий и обязательным наличием книговедческих аннотаций. В начале XXI в. специалисты ОРК применяют современную практику создания каталогов и научных описаний, позволяющую максимально точно отразить типологические характеристики книжных памятников. Биб-

лиографическая продукция не только отражает репертуар книжных памятников Челябинской области, но и способствует сохранению особо ценных объектов книжной культуры.

Список источников

1. Блюм, А. В. Книга и время / А. В. Блюм, Г. К. Дмитрин. – Челябинск : Кн. изд-во, 1962. – 111 с. : ил.
2. Уткин, Б. Т. Время и книга : редкие издания из фонда Челяб. обл. публ. б-ки / Б. Т. Уткин, А. Г. Заврина. – Челябинск : Юж.-Урал. кн. изд-во, 1982. – 79 с. : ил.
3. Храните рукопись, о други, для себя... : кат. редких изд. произведений А. С. Пушкина и лит. о нем / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Сектор редких кн. ; авт.-сост. А. Г. Заврина. – Челябинск : Автограф, 2000. – 187 с.
4. Я медленно листаю старинные слова... : кат. кн. XIX–XX вв. с автографами / сост. А. Г. Заврина. – Челябинск : Челяб. Дом печати, 1997. – 125 с.
5. Миниатюрные книги : кат. коллекции / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, Сектор ред. кн. ; [авт.-сост.: А. Г. Заврина, Ю. С. Яхнина]. – Челябинск : Челяб. Дом печати, 2005. – 205, [2] с. : ил.
6. Моргенштерн, И. Г. Информационный и книжный мир. Библиография : избранное / И. Г. Моргенштерн. – Санкт-Петербург : Профессия, 2007. – 364 с.
7. Кириллические рукописные книги XVI–XX вв. в собраниях Челябинской области : каталог [Электронный ресурс] / Челяб. обл. универс. науч. б-ка ; сост. : Н. В. Мухина, Ю. С. Яхнина. – Челябинск, 2006. – 1 электр. опт. диск (CD-ROM) : цв., 19 см. Систем. требования: Microsoft Windows PX Professional, PS Pentium III и выше, Screen resolution – 1024 x 768.
8. Каталог библиотеки Товарищества «Бр. Покровские» / Челяб. обл. универс. науч. б-ка ; авт.-сост.: Ю. С. Яхнина, А. Г. Заврина. – Челябинск : Челяб. Дом печати, 2008. – 160 с.
9. Тикунова, И. П. Общероссийский свод книжных памятников как информационная основа государственного учета особо ценных объектов книжной культуры [Электронный ресурс] / И. П. Тикунова // Библиотека в информационном пространстве: проблемы и тенденции развития : материалы III Междунар. науч.-практ. конф. молодых ученых и специалистов. Минск, 1–2 нояб. 2011 г. / Нац. акад. наук Беларуси, Центр. науч. б-ка им. Якуба Коласа. – Электрон. дан. – Минск, 2011. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).
10. Тикунова, И. П. Формирование Общероссийского свода книжных памятников : итоги и перспективы / И. П. Тикунова // Румянцевские чтения. Ч. 2. – Москва, 2010. – С. 163–167.
11. Яцунок, Е. И. Сводные каталоги и Своды книжных памятников / Е. И. Яцунок // Информ. бюл. Рос. библ. ассоц. – 2007. – № 41. – С. 14–16.
12. Романовы – династия библиофилов : кат. изд. из книж. собр. представителей рода Романовых в б-ках г. Челябинска / Челяб. обл. универс. науч. б-ка, отд. ред. кн. ; авт.-сост. : Ю. С. Яхнина. – Челябинск : Челяб. Дом печати, 2013. – 64 с.

Краеведческий информационно-библиографический контент в социальных сетях

Н. М. Устинова,
библиограф отдела краеведения
Челябинской областной универсальной научной библиотеки

Сегодня библиотеки достаточно активно используют социальные сети для продвижения библиографической информации, ознакомления читателей и пользователей библиотеки с новыми и наиболее интересными книгами из библиотечных фондов, формирования у аудитории вкуса и интереса к чтению. Все чаще в качестве площадки для продвижения возможностей информационно-библиографического обслуживания выбираются соцсети. Наиболее типичным вариантом является создание аккаунта в одной или нескольких социальных сетях и изолированное ведение каждой из них одним или несколькими авторами. Мы оптимизировали работу в данном направлении, используя функцию автоматического репостинга. Были рассмотрены различные методы его организации, при этом учитывались такие критерии, как бесплатность и обеспечение широкого охвата социальных сетей.

На бесплатном сервисе Ucoz.ru был создан сайт отдела краеведения Челябинской областной универсальной научной библиотеки (http://chel-kraeved.ucoz.ru), вся информация с которого автоматически рассылается на наши страницы в соцсетях.

В настоящее время мы работаем ВКонтакте (сообщество «Челябинская область. Интересное рядом», http://vk.com/chel_kraeved), на Фейсбуке (страница «Челябинская область: удивительные люди, природа, история», https://www.facebook.com/chelkraeved), в Твиттере (аккаунт «Волшебный Южный Урал», https://twitter.com/chel_kraeved), Живом Журнале (персональная страница «Челябинская область: интересные люди, природа, история», http://chel_kraeved.livejournal.com), Одноклассниках (персональная страница «Отдел краеведения ЧОУНБ» https://www.ok.ru/profile/569339195499) и «Моем мире» (персональная страница «Отдел краеведения ЧОУНБ» http://my.mail.ru/mail/chel_kraeved).

Сервис Ucoz.ru предоставляет возможность отправлять публикации сайта также в Линктин и Тамблер.

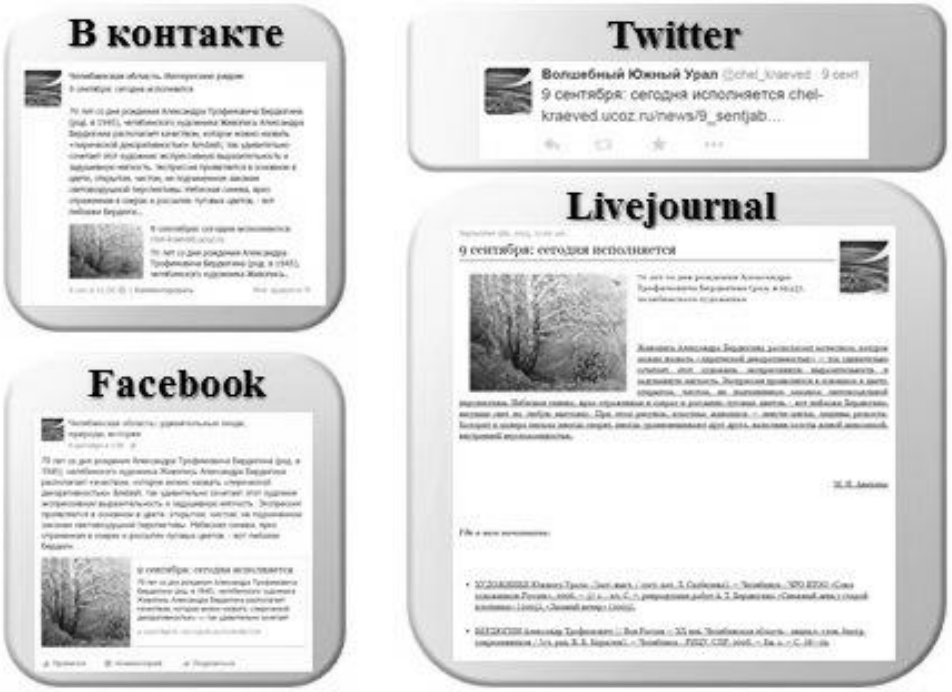
Материал выставляется в ленте новостей сайта. После того, как страница создана, система автоматически рассылает анонс со ссылкой на нее в подключенные к сервису социальные сети. Во время публикации есть возможность некоторые из них исключить. Контролировать процесс публикации можно из панели управления сайта.

Одной из важных является функция отложенных записей. В специальной ячейке можно назначить дату и время появления публикации на сайте. Это дает возможность запускать регулярные библиографические рубрики, планируя публикации на несколько месяцев вперед. Так были запущены на нашем сайте рубрики «Новинки месяца в фонде отдела краеведения», где на протяжении всего месяца публикуются описания наиболее интересных книг, пополнивших краеведческий фонд библиотеки. Одной из наиболее удачных, на наш взгляд, рубрик является «Ностальгическая пятница», представляющая собой фотографии интересных выдержек из челябинских газет начала XX века. Весь массив публикаций был размещен на сайте единовременно и теперь публикуется автоматически в назначенный день. В настоящее время планируется запустить серию тематических подборок, каждая из которых будет носить завлекательное, связанное с темой и с днем недели название, например, «Этновторник» – рубрика о различных народах Южного Урала, их быте, традициях и обычаях, «Естественная

среда» – рубрика будет посвящена природным ресурсам Южного Урала, «Субботняя персона» – об интересных людях, «Духовное воскресенье» – о религии и т. д.

Дополнительные возможности предоставляют такие составляющие сайта, как информеры, на нашем сайте они размещаются справа от основной части. С их помощью осуществляется трансляция фотографий с аккаунта отдела в сети «Instagram» и новостей с основного портала библиотеки, настроены поиск по сайту, календарь и т. д.

Заметим, что информация о краеведческой работе библиотеки, краеведческие ресурсы и другие сведения представлены в полном объеме на портале библиотеки (http://chelreglib.ru), например, в разделе «Краеведение». Самостоятельный сайт отдела краеведения создан только как платформа для размещения информации, предназначенной именно для социальных сетей. Он не дублирует краеведческие разделы портала.



Вид информации после ее репостинга в социальных сетях различается. ВКонтакте и на Фейсбуке размещается часть текста с фотографией и ссылкой на полный текст на сайте краеведения, в Твиттере появляется только ссылка, в Живом Журнале – публикация целиком, включая все ссылки на портал библиотеки. У каждой соцсети есть свои особенности: например, некоторые требуют, чтобы иллюстрация была представлена в

определенном размере и формате, иначе она просто не отображается. Также приходится учитывать при публикации в шапке материала и особенности html-разметки при отображении знаков препинания. Длинные тире, угловые кавычки, двоеточие и некоторые другие при публикации в некоторые сети конвертируются в набор символов, и им приходится искать замену. К сожалению, это технические ограничения, на которые невозможно повлиять со стороны пользователя, их можно только учитывать и находить разумные компромиссы.

Хотя сайт создавался как платформа для организации работы в социальных сетях, объективно он сам стал дополнительной площадкой для продвижения краеведческой информации. На него заходят не только с наших страниц в социальных сетях, но и через поисковые системы, ссылки на дружественных сайтах и т. д.

Важным является привлечение на наши страницы в социальных сетях пользователей, которые только открывают для себя интерес к родному краю. Поэтому понятность и увлекательность информации ставится на первое место. Примеры таких публикаций: краткая занимательная информация о выдающихся юбилярах дня, материалы о детективной истории, связанной с златоустовским оружием, о границе доисторического океана на месте Челябинска, о ледяном дожде и др. Главное здесь – достоверность, разнообразие, краткость изложения, легкость подачи и наглядность. Первый абзац должен вызывать у читателя желание перейти по ссылке на сайт и прочитать весь текст, а после этого – перейти по ссылкам на портал библиотеки и в электронный каталог, чтобы найти книги по этой теме.

Сайт отдела краеведения и социальные сети связаны с библиографическими ресурсами портала ЧОУНБ системой ссылок. Эти ссылки, как и способы подачи библиографической информации, могут быть очень разнообразны. Во-первых, каждый материал снабжен списком литературы со ссылками на библиографические записи источников в электронном каталоге библиотеки, дается динамическая ссылка на подборку литературы по теме. Список литературы к статьям состоит из большого количества разнообразного, как по форме, так и по содержанию, библиографического материала. Иногда он может быть разбит на подразделы (например, если публикация о писателе или ученом, сначала идут его собственные труды, затем – список биографических материалов). Библиографические пособия

также могут быть выделены в отдельный список. Рядом с описанием книги по ГОСТу располагаются кнопки «Заказать в библиотеке» и «Читать онлайн». В конце списка дается ссылка на страницу электронного каталога библиотеки с уже выполненным поисковым запросом по теме, содержащую расширенный список литературы.

Во-вторых, новостные материалы, появляющиеся на портале библиотеки, отдельно адаптируются для социальных сетей и выкладываются на сайте отдела с обязательной обратной ссылкой. Все, что можно снабдить библиографической ссылкой на электронный каталог или электронную библиотеку – выделяется и снабжается.

В-третьих, существует группа специфических библиографических материалов, которые полностью состоят из библиографической информации, поданной в занимательном, легком для чтения виде. Это и заметки, посвященные новым поступлениям литературы в фонд отдела, и рассказ о наиболее интересных книгах, библиографических редкостях или очень старых изданиях, жемчужинах фонда.

Интересен статистический анализ разнообразия материалов, представленных на наших страницах в социальных сетях. Была изучена информация за январь – июль 2015 г. Всего за это время был опубликован 61 материал с разной периодичностью: от 7 до 18 материалов в месяц. По стилю изложения материалы распределились следующим образом: информационные – 72%, художественные – 28%. По типу содержания: отчеты, анонсы и репортажи – 28%, инфоповоды (факты, которые уже нашли широкое отражение в местной или общероссийской прессе и привлекли активное внимание читателей) – 26%, «интересные факты» – 25%, развлекательные материалы – 21%. По предмету содержания: искусство – 28%, история – 28%, естественные науки – 16%, художественная литература – 13%, общественная жизнь – 8%, библиотечная жизнь – 7%.

Перейдем к анализу тех материалов, которые вызвали отклики читателей – «лайки», «репосты» и «комментарии». Одним из самых ярких критериев оценки эффективности является количество «лайков» (когда читатель специальной кнопкой отмечает, что сообщение ему понравилось) и репостов (когда материал из нашей группы пользователи или другие группы публикуют на своей странице со ссылкой на наше сообщество). Это увеличивает аудиторию и приносит группе новых пользователей. Всего получили отклики 54 % из размещенных за указанный период материалов.

При этом меньше всего «лайков» получили материалы развлекательного свойства, всего 9 % из них были особо отмечены читателями, а наиболее «рейтинговыми» темами стали история, искусство, естественные науки и общественная жизнь.

Результаты этих подсчетов корректируют наши представления об интересах читателей социальных сетей.

В заключение можно сделать некоторые выводы. Первый: по качеству запросов можно судить о том, что читатели выходят на страницы и сообщества библиотеки не «убить время», а повысить свой информационный и образовательный уровень. Поэтому публикация библиографической информации в социальных сетях приходится как нельзя кстати. Второй: читатели ждут от нас авторитетной, содержательной и злободневной информации, при этом поданной в адаптированном, легком для быстрого прочтения виде. И, наконец, третий: задача нашей работы на подобных интернет-площадках – вызвать интерес к теме, стимулировать любознательность читателя, и, заинтересовав, предложить ему более серьезную литературу для самостоятельного изучения. Это можно делать различными способами: в виде библиографического описания, в виде ссылки на электронный каталог библиотеки или в виде ссылки на полный текст книги, если он имеется на библиотечном сайте. Так социальные сети с помощью библиографической информации помогают библиотекам приобрести новых благодарных читателей – как реальных, так и виртуальных.

Краеведческий справочно-поисковый аппарат

Л. Г. Тараненко,
заведующая кафедрой технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, доцент

Трансформации, происходящие в библиотечной деятельности, существенно изменили главный поисковый инструмент библиотеки – справочно-поисковый аппарат (СПА). Он видоизменился и на уровне наименования (ранее был справочно-библиографический аппарат) и на уровне содержания.

Справочно-поисковый аппарат – специально сформированный информационный ресурс, предназначенный для поиска информации: полнотекстовой (первичных документов), библиографической (сведения о документах), фактографической (конкретных данных) [1].

СПА значительно расширился за счет включения в свой состав электронных компонентов локального и удаленного доступа (рис. 1).

Рис. 1. Структура СПА

Все эти трансформации характерны и для краеведческого справочно-поискового аппарата (КСПА). Напомним, что традиционно структура КСБА включала: систему карточных каталогов и картотек; фонд краеведческих справочных и библиографических изданий; архив выполненных справок (фонд неопубликованных библиографических пособий), позднее – систему баз данных (БД). Основные изменения, происходящие в структуре КСПА, можно выявить посредством анализа официальных сайтов библиотек. Сайт рассматривается как платформа для предоставления электронных компонентов СПА, в том числе краеведческих. Рекомендации по примерному составу КСПА на сайтах библиотек можно найти в «Руководстве по краеведческой деятельности центральной библиотеки субъекта РФ (области, края)» (2003) [2], «Руководстве по краеведческой деятельности муниципальных публичных библиотек (централизованных библиотечных систем)» (2005). Так, например, в соответствии с положениями руководства, КСПА региональных публичных библиотек должен включать: электронный краеведческий каталог; электронный каталог местных изданий; БД «Календарь знаменательных дат» и другие фактографические БД (адрес-

ные, персональные и др.); полнотекстовые БД местных официальных документов и правовых актов, а также наиболее значимых или редких краеведческих документов. В состав краеведческого СПА, наряду с создаваемыми в самой библиотеке электронными краеведческими ресурсами, входят БД других учреждений, приобретенные или используемые на договорной основе. Фонд справочных и библиографических пособий содержит традиционные (опубликованные и неопубликованные) и электронные документы (библиографические указатели, списки, справочники), в том числе электронные версии и оригинал-макеты печатных изданий. Однако, вследствие принятия данных документов более десяти лет назад, многие их положения устарели. Сегодня секция «Краеведение в современных библиотеках» приступила к редакции руководств по краеведческой деятельности, документы находятся на стадии обсуждения краеведческим библиотечным сообществом.

Рассмотрим основные тенденции развития КСПА, на примере республиканских центральных универсальных библиотек Российской Федерации. Для этих целей проанализируем официальные сайты республиканских библиотек. По данным информационно-справочного портала «Library.ru» в РФ доступ к сайту имеют 20 республиканских центральных универсальных библиотек. Несмотря на то, что ряд данных библиотек приступил к разработке содержания своих официальных сайтов значительно позднее других типов библиотек (например, областных и краевых) [3], общие тенденции развития компонентов КСПА здесь прослеживаются достаточно четко. Рассмотрим их подробнее.

Традиционные компоненты КСПА. Информация о традиционных компонентах КСПА на сайтах сосредоточена, преимущественно, в разделе о краеведческих структурных подразделениях библиотек, либо отдельно под рубрикой «краеведение». Библиотеки информируют о составе своего традиционного КСПА, чаще всего указывая на наличие в библиотеке *систематического краеведческого каталога, систематической краеведческой картотеки.* Карточные каталоги и картотеки сохраняют свое значение в качестве страховой копии и средства доступа к краеведческим ресурсам. Для сохранения и предоставления карточных каталогов библиотеки создают *имидж каталоги*, например, Национальная библиотека Чувашской Республики на сайте представляет «Имидж-каталог» (отсканированные карточки генераль-

ного каталога). Состав системы карточных каталогов и картотек определяется традициями и условиями конкретной библиотеки.

Традиционно краеведческий справочно-библиографический фонд (СБФ) содержит материалы основополагающего и директивного характера, энциклопедии, словари, справочники, хроники, летописи, календари, статистические сборники, путеводители, прейскуранты, проспекты и т. д., своим содержанием (целиком или частично) относящиеся к данному краю, а также географические карты, атласы, планы и схемы отдельных объектов края и др. (например, «Красная книга…»; «Улицы города…», «Календарь знаменательных и памятных дат… области» и др.). В краеведческий СБФ поступают новые текущие и ретроспективные библиографические издания: универсальные, тематические, отраслевые (издания национальных библиотек, текущие библиографические указатели других библиотек; сводные библиографические указатели и др.). Информацию об отдельных элементах СБФ на сайте можно выявить при осуществлении поиска в краеведческом электронном каталоге библиотеки. Избирательно на сайтах библиотеки представляют в электронной форме печатные аналоги своей краеведческой библиографической продукции. Например, для республиканских национальных библиотек характерно наличие *летописей печати* республики, так как библиотеки регистрируют/фиксируют печатную продукцию своей территории (например, «Летопись печати Республики Северная Осетия-Алания»; «Летопись печати Республики Ингушетия», «Летопись изданий Республики Адыгея» и др.). Особое внимание библиотеки уделяют созданию различных краеведческих *библиографических указателей*, которые также представляют на сайте в электронном виде. Популярен на сайтах библиотек *календарь знаменательных и памятных да*т, сегодня он носит комплексный характер, включая библиографическую, фактографическую и полнотекстовую информацию.

Краеведческие базы данных. Состав краеведческих БД в библиотеках постоянно пополняется и обогащается. Среди библиографических БД можно выделить: электронные каталоги книг, периодических изданий, новых поступлений; сводные каталоги; базы данных: отдельных видов изданий (редких книг, статей, микроформ, изданий на CD-ROM, графических, проекционных, видеоматериалов); проблемно-ориентированные БД; тематические БД; персональные БД (биографические, биобиблиографические)

и т. д. Значительно расширяется ассортимент фактографических БД: «Календарь знаменательных дат», «Хронограф»; статистические БД («Край в цифрах»); названий улиц городов («Улицы города»); памятников, архитектурных сооружений («Памятники и обелиски края», «Храмы»); путеводители интернет-ресурсов и др. [4]

Как справедливо отмечает Р. А. Артысюк [5], формирование электронных краеведческих ресурсов библиотек осуществляется по двум основным направлениям: генерация собственных ресурсов на базе краеведческого фонда библиотеки; корпоративное взаимодействие в рамках различных проектов. Вследствие корпоративных взаимодействий значительно возрос ассортимент сводных БД. Например, на сайте Национальной библиотеки Республики Саха представлены «Сводный каталог библиотек Республик», «Сводный каталог литературы коренных малочисленных народов»; «Сводная периодика» (на сайте Национальной библиотеки Чувашской Республики); сводная база данных «Хакасия» (Национальная библиотека Республики Хакасия) и др.

Несомненно, основополагающим компонентом КСПА является *электронный краеведческий каталог*. Главная тенденция изменения краеведческого электронного каталога последнего десятилетия – превращение его в полноценный сводный каталог, отражающий краеведческие фонды библиотек республик, а в ряде случаев – и фонды музеев, архивов и других учреждений. Например, сводный электронный каталог Республики Хакасии включает поиск в электронном каталоге Краеведческого музея.

Полнотекстовые ресурсы в структуре КСПА. Интересные тенденции отмечаем в размещении на сайтах полнотекстовой краеведческой информации. Полнотекстовые ресурсы, обладающие поисковыми возможностями, становятся полноценными компонентами КСПА. При этом отдельные разрозненные полнотекстовые информационные продукты, базы данных, электронные коллекции собираются на сайтах библиотек в *электронные библиотеки* (ЭБ). В частности, из 20 проанализированных центральных библиотек 15 библиотек представляют на сайте электронные библиотеки. Например, электронная библиотека «Бурятика» (Национальная библиотека Республики Бурятия) включает поисковые режимы: свободный, простой, расширенный, профессиональный поиск. Хорошо продуманы поисковые возможности ЭБ Национальной библиотеки Республики Башкор-

тостан. Здесь возможен поиск по заглавию, по краткому описанию, по автору издания, по году издания, по виду издания, по шифру; расширенный поиск, подсказка для поиска и др.

Позитивная и правильная стратегия библиотек – использовать платформу электронного каталога как поисковый инструмент электронных библиотек. В данном случае электронный каталог превращается в комплексный поисковый ресурс с возможностью поиска библиографической, фактографической и полнотекстовой информации.

Удаленные электронные ресурсы в структуре КСПА. Частично ассортимент удаленных краеведческих ресурсов (компонентов КСПА), предлагаемых библиотекой для поиска краеведческой информации, раскрывают путеводители по интернет-ресурсам, размещенные на сайтах библиотек. В соответствии с рекомендациями Руководств, библиотеки обязаны предоставлять ссылки на наиболее крупные и стабильные интернет-ресурсы о регионе, на сайты библиотек и других организаций, где представлены краеведческие ресурсы и информация. Более полномасштабное представление, в том числе и удаленных краеведческих ресурсов, библиотеки кумулируют на специализированных сайтах-порталах. Здесь размещены (или даны ссылки) не только ресурсы библиотек, но и краеведческая информация социальных институтов (архивы, музеи, краеведческие общества, учебные заведения, издательства и др.). Примерами такого рода интернет-проектов могут стать отдельный сайт «Карелия, мой край родной...» (Национальная библиотека Республики Карелия); портал «Край Удмурский» (Национальная библиотека Удмурской Республики) и др.

Архив виртуальных справочных служб в структуре КСПА. Намечаются тенденции более активного использования еще одного важного компонента КСПА – фонда неопубликованных библиографических пособий (ФНБП). В связи с активным внедрением библиотеками услуги виртуального справочно-библиографического обслуживании, современной формой ФНБП становятся архивы виртуальных справочных служб. Особое значение для республиканских библиотек имеет рост в виртуальных справочных службах (ВВС) количества запросов краеведческого содержания. В ВВС архивы формируются автоматически на основе программного обеспечения. Архивы выполненных справок как элемент КСПА реализуют в первую очередь поисковую функцию, а также функцию хранения справочной и биб-

лиографической информации и вывода результатов поиска. Например, на сайте Государственной национальной библиотеки Кабардино-Балкарии есть архив выполненных справок ВСС с рубрикой «краеведение». Внутри данной рубрики выделены подрубрики: естествознание, парки, природа, литературоведение и др. К сожалению, выделение отдельных рубрик по краеведению в поисковых массивах архивов выполненных справок республиканских библиотек пока единичны, в целом отмечается слабая поисковая структура данных ресурсов. Данный компонент КСПА в целом пока недооценен краеведческим библиотечным сообществом.

Таким образом, традиционные компоненты КСПА не теряют своей актуальности и сохраняют значение в качестве страховой копии и средства доступа к краеведческим ресурсам. При этом следует отметить существенное наращивание электронных компонентов КСПА. Краеведческий СПА становится главной базой для корпоративного сотрудничества социальных институтов, занимающихся краеведческой деятельностью в регионе. Отсюда отмечаем устойчивые тенденции к созданию сводных краеведческих ресурсов (библиографических, фактографических, полнотекстовых) на базе сайтов библиотек и специализированных краеведческих порталов. Полнотекстовые ресурсы, включающие поисковые возможности, становятся полноценными компонентами КСПА. С внедрением виртуального справочного обслуживания особое значение приобретает работа по созданию краеведческого архива выполненных справок в электронной среде.

Список источников

1. Справочно-поисковый аппарат библиотеки : учебник / под ред. И. С. Пилко. – Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 288 с.
2. Руководство по краеведческой деятельности центральной библиотеки, субъекта РФ (края, области) // Информ. бюл. РБА. – 2003. – № 27. – С. 42–52.
3. Руководство по краеведческой деятельности муниципальных публичных библиотек (централизованных библиотечных систем) // Информ. бюл. РБА. – 2005. – № 34. – С. 48–55.
4. Трубина, Е. И. Краеведческие электронные ресурсы на сайтах национальных библиотек субъектов РФ [Электронный ресурс] / Е. И. Трубина. – Режим доступа : http://www.lib.cap.ru/Kray_disk/PDF/Trubina.pdf (20.08.2016), свободный. – Загл. с экрана.
5. Тараненко, Л. Г. Краеведческий справочно-библиографический аппарат / Л. Г. Тараненко // Информационное обеспечение потребностей региона : учеб. пособие / Л. Г. Тараненко. – Кемерово : КемГУКИ, 2009. – С. 92–103.

6. Артысюк, Р. А. Формирование сводных региональных краеведческих информационных ресурсов [Электронный ресурс] / Р. А. Артысюк // Библиотечное краеведение в развитии культурного пространства региона : материалы межрег. науч.-практ. конф. (Ижевск, 16 апр. 2015 г.). – Режим доступа : http://unatlib.ru/images/izdania/nauchnye_trudy/Bibl_kraeved.pdf (20.08.2016), свободный. – Загл. с экрана.

Формирование комплекса информационных ресурсов по истории университета в НБ ЮУрГУ

Э. В. Исхакова,
библиотекарь Научной библиотеки Южно-Уральского государственного университета

Специфическое направление в работе библиотеки вуза связано со сбором информации об университете, формированием своеобразной ЮУрГУнианы. Если рассматривать это направление в комплексе, то можно выделить несколько видов работ, требующих различных технологических подходов к их реализации, которые взаимодополняют друг друга, обеспечивая в совокупности полноту выявления, сохранения и представления ресурсов об университете.

Структура и виды ресурсов об университете

Виды изданий и публикаций	*Каталог*	*DSpace*	*Разд. сайта*	*Отв. отдел*
Публикации ЮУрГУ				
Учебники и учебные пособия	🗎🗐			ОФИР
Сборники трудов	🗎🗐			ОФИР
Материалы конференций	🗎			ОФИР
Монографии	🗎			ОФИР
Газеты и журналы	🗎			ОФИР
Диссертации	🗎			ОФИР
Авторефераты диссертаций	🗎🗐			ОФИР
Статьи авторов ЮУрГУ	🗎	🗎🗏🗐		СИО
Публикации о ЮУрГУ				
Книги о ЮУрГУ	🗎			ОФИР
Проспекты, справочники	🗎			ОФИР
Публикации по истории ЮУрГУ в СМИ	🗎🗏🗐			СИО
Фактографическая БД «Календарь знаменательных дат и событий ЮУрГУ»			🗐	СИО

Условные обозначения типа ресурса: 🗎 библиографический; 🗏 реферативный; 🗐 полнотекстовый

Формирование и накопление уникальной информации по истории университета выполняют справочно-информационный отдел (СИО) и отдел формирования информационных ресурсов (ОФИР), используя разнообразные формы работы. Краеведческая деятельность СИО идет по двум направлениям:

1) выявление публикаций авторов университета, рассеянной в периодических, продолжающихся изданиях, трудах конференций, сборниках, их аналитическая обработка и отражение в каталоге библиотеки;
2) изучение истории ЮУрГУ – выявление и уточнение фактографических сведений о персоналиях, подразделениях, событиях, связанных с университетом.

В данном случае мы можем говорить о концепции краеведения, базирующейся на многоаспектном характере БД, принципами ведения которых являются:

- планомерное содержательное и видовое расширение сбора информации о ЮУрГУ путем введения новых ресурсов, новых БД (в частности, с 2007 г. на сайте началась публикация КЗД; с 2008 г. ведение БД «История ЮУрГУ»);
- формирование видовых коллекций ресурсов о ЮУрГУ с использованием функциональных возможностей электронного каталога;
- отражение собранной информации в рекомендательных библиографических указателях [7; 8];
- стабильное информационное сопровождение мероприятий, проводимых вузом, библиотекой: конференции, презентации, выставки;
- взаимодействие со СМИ на постоянной основе при подготовке юбилейных мероприятий подразделений и сотрудников, оказавших значительное (или существенное) влияние на развитие вуза и его подразделений, достигших определенных карьерных успехов, внесших вклад в развитие науки, образования, культуры региона.

Специфика работы по выявлению и сбору первоисточников, библиографическому описанию и оцифровке собранной информации, подготовка фактографической БД и библиографических указателей способствовала концентрации ресурсов, выделению технологического участка по этому направлению в СИО библиотеки.

Сейчас данное направление работы в СИО включает в себя: ведение полнотекстовой библиографической БД «История ЮУрГУ», подго-

товку ежемесячного календаря «Знаменательные даты ЮУрГУ», составление научно-вспомогательных и рекомендательных библиографических указателей.

Остановимся подробнее на принципах формирования этих ресурсов.

«История ЮУрГУ» – полнотекстовая БД, ведется с 2008 г. Является логическим продолжением тематической библиографической картотеки «История ЮУрГУ». Ее формирование определяется принципами:

- полнота отражения публикаций об университете (источников выявления рассеянной информации множество, это основная пресса вуза, города, области, общероссийские СМИ);
- оперативность отражения выявленных материалов;
- точность библиографического описания, которая достигается путем просмотра de visu публикаций и ресурсов, строгого следования стандартам библиографического описания документа, использование шаблонов формирования БЗ в АБИС;
- качественная оцифровка статейных публикаций;
- систематичность: БД пополняется, в случае обнаружения лакун осуществляется ретро-ввод записей, проведение при необходимости редактирования;
- тесное сотрудничество с подразделениями университета, занимающимися сбором информации об университете (архивом, музеем, СМИ), а также руководителями подразделений, ветеранами.

БД имеет структуру, оговоренную в паспорте.

«Календарь знаменательных дат и событий ЮУрГУ» (далее «календарь») является основной фактографической базой данных (БД) по истории университета.

Первые выпуски календаря появились в библиотеке ЮУрГУ весной 2006 года и рассылались по электронной почте руководителям подразделений библиотеки. С декабря 2007 г. было решено публиковать календарь на сайте библиотеки.

Календарь включает сведения, отражающие важные даты истории и основные события научной, общественной и культурной жизни ЮУрГУ, а также юбилейные даты персоналий преподавателей и ученых университета. В календарь включаются даты, кратные 5 годам (50-летие, 55-летие, 60-летие и т. д.).

Календарь публикуется на сайте НБ ЮУрГУ (http://lib.susu.ru/Vystavochny_zal /Znamenatelnye_daty_JuUrGU) первого числа каждого месяца. В нем представлены даты персоналий и событий в виде ежедневного хронологического списка. Каждая «страница» календаря содержит точные сведения о памятном событии: краткая энциклопедическая справка о персоналии (или подразделении), затем рекомендательный список источников, где заинтересованные пользователи могут прочитать дополнительную информацию о юбилейном событии.

Вспомогательный аппарат БД включает: Архив (хронологический указатель выпусков календаря), Именной указатель (алфавитный перечень персон), Указатель подразделений (предметный указатель), которые позволяют оперативно находить необходимый материал и значительно повышают его справочные возможности.

Источников выявления дат при составлении календаря – множество, и среди них, наверное, невозможно выстроить иерархию: все они важны и актуальны для данной работы.

Основным источником выявления дат служит картотека «История ЮУрГУ» – одна из рабочих картотек справочно-информационного отдела Научной библиотеки ЮУрГУ и краеведческая часть Электронного каталога НБ ЮУрГУ. Особенное значение при выявлении дат приобретают материалы из местных газет, т. к. в них оперативно отражаются события, происходящие в вузе. Из новостных и обзорных заметок выбираются сообщения о создании новых подразделений университета, достопримечательностях, выдающихся людях.

История университета складывается как из крупных событий общегосударственного значения, так и из небольших (рядовых), но важных для вуза. Другим источником поступления сведений о крае и о ЮУрГУ является литература справочного и тематического характера (справочники «Ученые ЮУрГУ», «Инженеры Урала», «Мы с Автотракторного факультета», «На земле, в небесах и на море» и т. д.). Особняком стоят просматриваемые сетевые источники информации – такие как Сайт ЮУрГУ, многочисленные сайты кафедр и факультетов, порталы «Ученые России», «Энциклопедия космонавтики», «Кто есть кто на Южном Урале», «Культура Южного Урала» и др.

Все даты по возможности подтверждаются нормативными документами (приказами, постановлениями, решениями), размещенными на сайте

ЮУрГУ, сведениями из опубликованных источников, а также личными консультациями руководителей подразделений (деканов факультетов, заведующих кафедрами и т. д.) или самих юбиляров.

Одной из важнейших проблем, связанных с ведением календаря, является проблема достоверности выявленных дат. Подчас в нормативном документе указана одна дата образования кафедры (или факультета, например), а само подразделение отмечает эту дату другого числа. Консультации с руководителями подразделений, с учеными секретарями кафедр, с архивистами позволяют уточнить сведения и дополнить список дат.

Календарь отличается разнообразием тематики, упорядоченностью и актуальностью информации, широтой охвата (отмечены даты и ныне здравствующих преподавателей, и тех, кто в прошлом оказал заметное влияние на развитие научной и общественной жизни нашего университета). Мы можем назвать профессора Р. П. Чапцова (основателя кафедры ЭВМ), с вдовой которого (хранительницей его архива) у нас установились самые теплые отношения; директора филиала в Трехгорном С. В. Рокутова; А. А. Марченко, одного из основателей строительного образования в нашем городе, и т. д.

Календарь входит в состав обязательных звеньев системы краеведческой рекомендательной библиографии и ставит цель оказать помощь в ежедневном библиографическом обслуживании и в пропаганде краеведческих знаний. У него самое широкое целевое назначение. Издание адресовано преподавателям, сотрудникам музеев, архивов, средств массовой информации, краеведам, а также всем тем, кто интересуется историей и современной жизнью Южно-Уральского государственного университета.

В создании календаря существует и обратная связь: мы не только «собираем» даты и события, но и передаем дополнительную и уточненную информацию в другие родственные нам секторы. Например, из тех подчас обширных справок о юбилярах, которые присылают по электронной почте руководители подразделений, мы обязательно передаем список научных изданий юбиляра специалисту, ответственному за ведение БД «Труды авторов ЮУрГУ». Если в нашем каталоге отсутствует библиографическая запись на некоторые публикации юбиляра или о юбиляре, пробел восполняется. Налажена тесная связь с университетской многотиражной газетой «Технополис», где материалы календаря регулярно публикуются под руб-

рикой «Знаменательные даты ЮУрГУ» и активно используются для подготовки собственных публикаций: репортажей, интервью, заметок. На странице газеты сайта ЮУрГУ также публикуется информация об университетских юбилеях.

Группа Научной библиотеки ВК (которую ведут сотрудники Зала электронных ресурсов) также выставляет даты нашего календаря на своей странице.

Достойной, интересной частью комплекса информационных ресурсов об университете явились библиографические указатели. Первый краеведческий библиографический указатель подготовлен в 2012 г. и содержит информацию о жизненном пути и научной деятельности ректора ЮУрГУ профессора А. Л. Шестакова («Шестаков Александр Леонидович: биобиблиографический указатель к 60-летию со дня рождения»). Он включает в себя несколько разделов, отражающих научную деятельность ученого: хронологический указатель трудов, издания, вышедшие под редакцией ученого, диссертации, защищенные под его научным руководством, патенты и авторские свидетельства, публикации в средствах массовой информации. Издание имело небольшой печатный тираж и было опубликовано в электронном виде на сайте НБ ЮУрГУ.

Второй указатель – «Южно-Уральский государственный университет: История и современность: 1943–2013» – подготовлен к знаменательной дате – 70-летию вуза. В пособии представлены публикации, освещающие основные направления учебной, научной, воспитательной, общественной, культурной деятельности вуза.

В указателе отражены публикации за 2000–2013 гг. При отборе источников предпочтение отдавалось наиболее интересным и характерным для данной темы статьям, книгам, электронным ресурсам. Указатель частично аннотирован.

В электронной версии указателей часть библиографических записей имеет отсылки к электронным версиям полных текстов документов. Указатели снабжены вспомогательным аппаратом и опубликованы на сайте НБ ЮУрГУ.

Созданием этих указателей положено начало серии подобных изданий.

Таким образом, краеведческая информация представлена на сайте библиотеки в разнообразных формах. Мы готовы к интегрированию наших краеведческих ресурсов в корпоративные проекты с другими дружественными библиотеками.

Работа по созданию и размещению электронных краеведческих ресурсов, раскрывающих культурно-историческое и научное многообразие Южно-Уральского государственного университета, продолжается. И основанием для развития и расширения библиографической ЮУрГУнианы служат положительные отзывы, получаемые Научной библиотекой ЮУрГУ.

Список источников

1. Арцыбашева, Т. Н. Краеведение и интернет-технологии / Т. Н. Арцыбашева // Сб. конф. НИЦ Социосфера. – 2014. – № 25. – С. 94–96.
2. Буданцева, Н. В. Краеведческие электронные ресурсы библиотек: некоторые результаты библиометрического анализа документного потока / Н. В. Буданцева // Вестн. Том. гос. ун-та. – 2011. – Вып. 10 (102). – С. 187–192.
3. Исхакова, Э. История в деталях: календарь «Знаменательные даты ЮУрГУ» : сохраняя традиции / Э. Исхакова // Технополис. – 2009. – 21 сент. (№ 12). – С. 3.
4. Исхакова, Э. В. Календарь «Знаменательные даты и события ЮУрГУ» : опыт подготовки и представления на сайте библиотеки / Э. В. Исхакова // Управление изменениями в библиотеке вуза : материалы межрегион. науч.-практ. конф., посвящ. 65-летию науч. б-ки ЮУрГУ. – Челябинск, 2008. – С. 112–116.
5. Ляпкова, А. А. Формы представления краеведческой информации на библиотечных сайтах (на примере сайтов библиотек районов Томской области) / А. А. Ляпкова // Вестн. Том. гос. ун-та. Культурология и искусствоведение. – 2015. – № 1 (17). – С. 104–108.
6. Маслова, А. Н. Краеведение и библиотека : избр. ст. / А. Н. Маслова. – Санкт-Петербург : Профессия, 2010. – 363 с.
7. Шестаков Александр Леонидович : биобиблиогр. указ. к 60-летию со дня рождения [Электронный ресурс] / сост.: Э. В Исхакова, Н. В. Беседина ; под ред. С. Г. Смолиной ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Науч. библиотека. – Челябинск, 2012. – 57 с. Режим доступа : http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000489157, свободный – Загл. с экрана.
8. Южно-Уральский государственный университет: история и современность. 1943–2013 [Электронный ресурс] : библиогр. указ. публикаций / сост. Э. В. Исхакова, Н. В. Беседина ; под ред. С. Г. Смолиной. – Челябинск, 2013. – 166 с. – Режим доступа : http://www.lib.susu.ac.ru/ftd?base=SUSU_METHOD&key=000512952, свободный. – Загл. с экрана.

Электронные библиографические ресурсы: многообразие форм и определений

Д. А. Полушин,
аспирант Казанского государственного института культуры

Коренное изменение отношения к информации во второй половине XX столетия связано с тем, что информацию стали осознавать как стратегический ресурс, стоящий в одном ряду с природными, финансовыми, трудовыми и иными ресурсами развития общества и государства [3].

В настоящее время возросло активное использование электронных библиографических ресурсов. Немалую толику пользователей составляют дети, которые в силу своей любознательности интересуются не только книгами, входящими в школьную программу, но и произведениями искусства.

Электронные ресурсы являются частью моделируемой для читателя-ребенка информационной среды и характеризуются открытостью в локальное и внешнее информационное пространство детской библиотеки. На качественные показатели информационных ресурсов влияют содержание фондов, профессионализм библиотекаря, читательские ожидания детей и информационная культура. Интерактивность информационных продуктов на электронных носителях зависит от подвижности и взаимовлияния различных компонентов информационной среды в библиотеке для детей. Электронные ресурсы востребованы сегодня детьми в образовательном процессе, библиотекарями области, преподавателями школ, издателей. Но интенсивность их использования ограничена. Это объясняется еще недостаточной полнотой отражения документов в электронных базах данных и неготовностью общества к их активному использованию. Общение детей с компьютером формирует сознание ребенка более четким, динамичным, но в то же время лишает его возможности неспешного прочтения, полутонов восприятия [6].

К сожалению, в настоящее время нет однозначного понятия термина «электронные библиографические пособия». Поэтому нами проведен небольшой обзор наиболее актуальных определений.

Исследование проблем создания и использования цифровых информационных объектов выявило неоднозначность толкования как способов их формирования, так и правил и методов их представления [2].

Определение электронного документа установлено в федеральном законе Российской Федерации «Об информации, информационных технологиях и защите информации»: это «документированная информация, представленная в электронной форме, то есть в виде, пригодном для восприятия человеком с использованием электронных вычислительных машин, а также для передачи по информационно-телекоммуникационным сетям или обработки в информационных системах» [3].

Электронные документы обладают следующими свойствами:

- машиночитаемостью;
- дискретностью;
- зависимостью от программно-аппаратного обеспечения;
- способностью к совмещению разнородной информации;
- компактным хранением больших объемов информации;
- доступом на расстоянии;
- оперативным поиском информации;
- фиксацией на одном носителе различной по форме представления информации;
- комфортностью работы;
- легкостью копирования;
- низкой себестоимостью тиражирования [4].

В составе электронных документов особо выделяют электронные издания.

Электронное издание (ЭИ) – электронный документ (группа документов), прошедший редакционно-издательскую обработку, предназначенный для распространения в неизменном виде, имеющий выходные сведения.

ГОСТ 7.83-2001 «Электронные издания. Основные виды и выходные сведения» устанавливает определение электронных изданий, а также их основных видов по: наличию печатного эквивалента, природе основной информации, целевому назначению, технологии распространения, периодичности, структуре и др.

Признаками принадлежности электронных документов к электронным изданиям являются:

- самостоятельное оформление, наличие набора формальных признаков, позволяющих провести его однозначную идентификацию;

- сведения об ответственности за издание (физических или юридических лиц) с предшествующим редакционно-издательским циклом;
- соответствие стандартам и форматам, принятым для данного вида издания (публикации);
- наличие (или возможность присвоения) уникального стандартного номера в соответствии с международными требованиями;
- введение в общественное обращение в принятых формах распространения (обнародования, опубликования) [4].

ГОСТ 7.73-1996 «Поиск и распространение информации. Термины и определения» устанавливает термины и определения понятий в области поиска и распространения информации с помощью автоматизированных информационных систем, в т. ч. следующие термины: базы данных (БД), адресно-справочные БД, документальные, библиографические и др.

База данных: набор данных, который достаточен для установленной цели, представлен на машинном носителе в виде, позволяющем осуществлять автоматизированную переработку содержащейся в нем информации. Классификация БД: отсылочная, адресно-справочная, документальная, библиографическая, реферативная, фактографическая, полнотекстовая. Область деятельности, связанная с электронными библиотеками, является достаточно новой и поэтому еще не имеет устойчивой терминологии. В качестве синонимов понятия «электронная библиотека» в библиотековедческих изданиях можно встретить такие, как «цифровая библиотека», «виртуальная библиотека», «медиабиблиотека», «библиотека без границ». Приведем один из вариантов определения понятия «электронная библиотека».

Электронная библиотека (ЭБ) – организованное собрание документов, позволяющее осуществлять быстрый и эффективный поиск. Основные задачи ЭБ – интеграция информационных ресурсов и эффективная навигация в них. Под интеграцией информационных ресурсов понимается их объединение с целью использования различной информации с сохранением ее свойств, особенностей представления и пользовательских возможностей.

Эффективная навигация в ЭБ понимается как возможность пользователя находить интересующую его информацию с наибольшей полнотой и точностью при наименьших затратах усилий во всем доступном информационном пространстве. Основным различием между ЭИ и ЭБ является то, что ЭИ выпускается как законченный продукт, а в ЭБ должны быть преду-

смотрены возможности ввода или удаления информационных объектов, их интеграции, реструктуризации и другие подобные операции.

Электронная библиотека может создаваться практически везде, где имеются персональные компьютеры: в библиотеках, информационных центрах, вузах, организациях, органах управления, на предприятиях, в домашних условиях.

ЭБ призваны существенно расширить спектр услуг, предлагаемых пользователям библиотек, помочь в оптимизации организации фонда, предоставить новый сервис службам МБА и доставки документов.

В отличие от бумажной книги, электронная предоставляет следующие дополнительные возможности: быстрый поиск, мгновенное получение справки из энциклопедии или словаря, получение дополнительного материала, размещенного после выхода издания, устранение ошибок, допущенных при издании, возможность активного экспорта фрагментов книги и др. [8]

В терминологическом словаре «Электронная библиография» дано следующее определение библиографической продукции: «документально фиксированная и/или бытующая в электронной среде продукция субъектов библиографической деятельности как результат и средство библиографической деятельности; совокупность созданных ими традиционных и/или электронных источников БИ; промежуточный результат библиографической деятельности, призванный воздействовать в заданных направлениях на читательское индивидуальное и общественное сознание, формирование читательской информационной культуры, что является конечным результатом библиографии» [5].

Библиографические ресурсы – это информационный, материально-технический и кадровый потенциал, которым располагают библиотеки для осуществления своих функций [1].

Определение электронных ресурсов дано в ГОСТе 7.82-2001 «Библиографическая запись Библиографическое описание электронных ресурсов. Общие требования и правила составления». Электронные ресурсы (ЭР) представляют собой электронные данные (информацию в виде чисел, букв, символов или их комбинаций), электронные программы или сочетание этих видов в одном ресурсе. В зависимости от режима доступа ЭР делятся на ресурсы локального доступа (с информацией, зафиксированной на отдельном физическом носителе, который должен быть помещен пользова-

телем в компьютер), и удаленного доступа (с информацией на винчестере либо других запоминающих устройствах или размещенной в информационных сетях, например в Интернете).

Электронное библиографическое пособие имеет признаки гипертекстового документа (например, оглавление и гиперссылки, средства навигации по страницам). При предоставлении пособия в традиционной форме многие его возможности были бы утрачены. Сформулируем основные признаки ЭБП:

- цифровая форма представления;
- интерактивность;
- наглядность (мультимедийность);
- расширяемость (возможность подключения внешних объектов);
- доступность (возможность удаленного доступа) [6].

С каждым днем все больше появляется полнотекстовых информационных ресурсов. Отдавая должное улучшению поисковых возможностей электронных ресурсов и повышению эффективности их использования, многие специалисты высказывают обеспокоенность по поводу исключения из научного оборота значительного информационного массива, остающегося за пределами web-среды.

Задачи создания, хранения и представления доступа к информационным ресурсам, в том числе электронным информационным ресурсам, сегодня активно решаются не только библиотеками. Характерной особенностью современного этапа развития общества является расширение масштабов деятельности по формированию информационных ресурсов, осуществляемой учреждениями, организациями, предприятиями различных сфер деятельности в составе как материального, так и нематериального производства [4].

Список источников

1. Библиографические ресурсы [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://www.ngpedia.ru/id399473p1.html, свободный. – Загл. с экрана.
2. Козлова, Е. И. Идентификация электронных изданий: терминологические и классификационные аспекты / Е. И. Козлова // Библиография – 2012. – № 1. – С. 9–17.
3. Козлова, Е. И. Основные этапы комплектования библиотечных фондов электронными ресурсами / Е. И. Козлова // Библиография. – 2013. – № 5. – С. 6–11.
4. Колкова, Н. И. Технология создания электронных информационных ресурсов : учеб. пособие / Н. И. Колкова, И. Л. Скипор. – Москва : Литера, 2013. – 360 с.

5. Полеводов, В. А. Электронная библиография : терминол. слов. / В. А. Полеводов, В. А. Фокеев // Мир библиогр. – 2005. – № 4. – С. 82.
6. Структура библиографических пособий [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://csdb.ufanet.ru/content/view/1314/291, свободный. – Загл. с экрана.
7. Третьякова, Т. Н. Электронные ресурсы детской библиотеки: создание и использование [Электронный ресурс] / Т. Н. Третьякова, Е. В. Стрелкова // Централиз. система дет. б-к гор. округа г. Уфа Респ. Башкортостан. – Режим доступа : http://www.gpntb.ru/win/inter-events/crimea97/doc/s8/s8doc5.html, свободный. – Загл. с экрана.
8. Электронные ресурсы библиотек : создание и использование / Нижегор. гос. обл. универс. науч. б-ка им. В. И. Ленина ; сост. Л. И. Соболева. – Н. Новгород, 2007. – 48 с. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – Загл. с экрана.

Библиографические ресурсы сайтов детских библиотек

Ю. П. Санпитер,
преподаватель кафедры
библиотечно-информационной деятельности
Челябинского государственного института культуры

Библиографирование одно из основных направлений деятельности детских библиотек. Поэтому библиографический контент представлен на всех сайтах детских библиотек, его достаточно много и он разнообразен. Во всех современных документах, регламентирующих деятельность детской библиотеки, закреплена функция создания электронных ресурсов, а показатели обслуживания (в том числе библиографического) через сайт стали частью статистики наравне с традиционным обслуживанием.

Для кого создаются библиографические ресурсы на сайте детской библиотеки? Основной абонент – это дети. Для детей библиографическая информация дифференцирована по возрастным группам: дошкольники, младшие школьники, подростки. Встречаются ресурсы для девочек и мальчиков.

Далее можно изучить тематику объектов библиографического отражения (ОБО) с учетом возраста детского читателя. Основная задача библиографической информации для дошкольников содействовать детскому чтению (библиография художественной литературы и фольклора) и давать материал для организации семейного чтения. Библиографические ресурсы

для младших школьников дополнительно направлены на развитие познавательного интереса. Им предлагаются ресурсы художественной, научно-популярной, учебной и литературы по интересам. Подростки также могут найти литературу на важные для своего возраста темы. Библиография для них призвана помочь взрослеть, понять себя, стать личностью. В содержательном плане при библиографировании для сайта детской библиотеки сохранились все те же принципы, что и в традиционной среде.

Другая значительная группа – это родители. Для них представлены ресурсы в помощь организации детского чтения, воспитанию и обучению детей, организации детского досуга, по детской психологии.

Третья группа пользователей, для которых представлены библиографические ресурсы на сайте – руководители детского чтения.

Также можно найти библиографические ресурсы, адресованные библиотечным работникам (такие как библиотека в СМИ, библиография в помощь библиотечному обслуживанию детей и деятельности детской библиотеки).

Другие группы пользователей, которые можно было бы охватить библиографическим обслуживанием с помощью сайта и для которых готовить библиографические ресурсы: воспитатели детских садов, учителя, издатели, авторы и иллюстраторы детской книги, исследователи детской книги и детского чтения. За счет этих групп можно расширить ассортимент библиографических ресурсов и число пользователей сайта.

По целевому назначению большая часть библиографических ресурсов – рекомендательные. По хронологическому охвату преимущественно текущие и продолжающиеся.

Преобладают библиографические ресурсы малых форм: буктрейлеры, небольшие списки, обзоры по одной книге. Их достоинство – оперативность, простота создания.

По составу ОБО можно выделить детские книги, детскую периодику, произведения для детей (вне книжного воплощения и в разнообразных его формах) и библиографические ресурсы для детей, для взрослых структура сохраняется та же.

Почему-то библиотеки редко представляют библиографию детской библиографии на сайте, возможно, считая ее бесполезной для пользователя (ею нельзя воспользоваться непосредственно на сайте). Однако, представленные полно, такие сведения могут служить базой для изучения совре-

менного состояния библиографической функции детских библиотек, библиотечной поддержки детского чтения и информируют удаленного пользователя о реальных библиографических ресурсах библиотеки. Когда представлены ресурсы библиографии на сайте, реализуется функция библиографического обслуживания, когда ресурсы библиографии детской библиографии – функция оповещения.

Создателями библиографической информации на сайтах выступают сотрудники библиотек как специалисты (когда раскрывают читателям фонд библиотеки), как читатели (когда рассказывают о любимых книгах детства), известные люди региона, который обслуживает библиотека, и сами дети – читатели библиотек, рекомендующие книги в разных формах своим ровесникам. И каждый раз в зависимости от того, кто автор, библиографическая информация обретает новую, нестандартную форму существования. Вообще, особенность носителя библиографической информации, возможности электронной среды накладывают отпечаток на форму существования библиографической информации. С одной стороны, это расширяет возможности библиографического воздействия.

С другой стороны, когда библиография развивается стихийно, возникает проблема идентификации, описания, классификации, учета новых форм библиографии.

Много на сайтах краеведческих библиографических ресурсов для детей (особенно на сайтах областных детских библиотек). В основном, это библиография литературы о крае и биобиблиография местных авторов.

По типу библиографической характеристики преобладает аннотированная (аннотации часто развернутые, рекомендательные) и обзорная библиографическая информация, редко сигнальная, что хорошо, так как помогает лучше ориентироваться в литературе детскому читателю.

Около половины всех библиографических ресурсов для детей тематические. Наиболее распространенные темы: Великая Отечественная война, чтение на каникулы (летние и зимние), детские писатели (писатели-юбиляры, местные писатели), иллюстраторы детской книги. Реже встречаются темы: персонажи литературных произведений, детское творчество, детская игрушка, права детей, толерантность, профориентация, ресурсы типа «лучшие книги для …», «100 лучших книг» или произведения худо-

жественной литературы по жанрам (детектив, фэнтези, сказка), детские книги – лауреаты книжных премий и др.

Есть оригинальные тематические ресурсы. Например, книги о мороженом или книги о драконах. Такое объединение ОБО в определенную тематическую подборку не всегда оправдано логически, но почти всегда оригинально творчески, где-то парадоксально, как креативная реклама книги.

С развитием технологий детская библиография, потенциально такая разнообразная в содержательном плане, наконец получила возможность предстать во всем своем многообразии. В интернет-пространстве нет физических ограничений. Библиографическая информация для детей может возникать оперативно, где-то даже спонтанно, по самым разным темам и информационным поводам. И здесь, на наш взгляд, детские библиотеки нуждаются в едином тематическом рубрикаторе литературы для детей (нехудожественной литературы). Разработать его могут центральные детские библиотеки совместно с педагогами и психологами. В рубрикатор должны войти наиболее важные темы, касающиеся развития и воспитания детей, их потребностей и интересов на разных этапах взросления. Используя рубрикатор, ориентируясь на собственные ресурсы, общедоступные библиотеки смогут готовить библиографическую информацию для детей более целенаправленно и повысят эффективность библиографического обслуживания на сайте.

Интересны разнообразные формы существования библиографической информации на сайтах библиотек. Это как традиционные библиографические пособия, так и новые их формы, существование которых возможно только в электронной среде (звучащая библиографическая информация и в формате видео). Стандартная библиографическая информация также претерпевает трансформацию. Библиографическое описание стало кратким, ориентируясь на неподготовленного потребителя библиографической информации. Практически неотъемлемой частью библиографической записи стало фото обложки ОБО. Библиографические указатели могут быть оформлены не только фотографиями обложек ОБО, иллюстрациями из них, но и детскими рисунками по произведениям, что повышает популярность библиографических ресурсов среди детей.

Предпочтение отдается малым жанрам: рекомендация одной книги или произведения, буктрейлер, небольшие библиографические списки

(возможно из-за легкости подготовки и оперативности). Сами списки могут включать традиционные и электронные документы, в том числе свободного доступа.

Отсутствие физических ограничений в интернет-пространстве помогает создавать максимально удобные, полезные и разнообразные библиографические ресурсы. Библиография здесь не существует в чистом виде. Пользователь может получить полную информацию по теме или «экстракт» (дайджест, информационный обзор). Ограничения здесь только правовые. Это полноценное информационное обслуживание с привлечением библиографических средств.

Наряду с явными, встречаются неявные формы рекомендательной библиографии. Они инициированы библиотекарями, но с вовлечением детей в процесс создания библиографической информации. Книга, произведение выступает средством коммуникации на сайте или источником вдохновения и может лишь упоминаться в контексте творческой деятельности. Не знаю, насколько правомерно считать такие ресурсы библиографическими, с другой стороны, если в сообщении упоминается книга, наверное, это тоже библиографическая информация.

При оценке библиографической информации также важен анализ ее качества. Электронная библиографическая информация становится более краткой: у библиографического описания остается заголовок, основное заглавие, сведения об ответственности (не всегда), год и место издания, объем. Встречаются библиографические ресурсы, содержащие только автора и название произведения. Упрощать библиографическую информацию имеет смысл, пока это удобно пользователю и при подготовке библиографических ресурсов малых форм. При подготовке электронных библиографических указателей лучше следовать традиционной методике библиографирования. В частности, в библиографических указателях на сайтах библиографические записи бывают не пронумерованы, как следствие – вспомогательные указатели составлены с нарушением методики или совсем отсутствуют. Сами записи могут располагаться произвольно, их расположение никак не объясняется в разделе «От составителя». Часто непонятен и не комментируется принцип отбора ОБО. Название ресурса не соответствует его содержанию (в списке «100 лучших детских книг» оказывается меньше 50 описаний и т. п.). Бывает не указан возраст читательского адреса ресурса.

В целях повышения качества библиографического обслуживания и информирования посредством сайта можно предложить несколько рекомендаций:

1. Разрабатывать концепцию формирования библиографических ресурсов на сайте. Для этого надо определить группы пользователей БГИ, для каждой группы перечень тем, предпочтительные жанры и формы существования библиографической информации, типы библиографических источников, периодичность публикации библиографической информации. Новинки по темам можно публиковать регулярно, для чего удобно использовать малые формы.

2. Сформировать массивы библиографических записей по наиболее важным для детской библиотеки темам, которые не изменялись бы каждый раз, но пополнялись по мере обнаружения новых документов, имели бы свое место на сайте и постоянно там находились.

3. Представлять как готовую библиографическую информацию на сайте, так и сведения обо всех библиографических ресурсах для детей, доступных в библиотеке (библиография детской библиографии).

4. Предоставлять разнообразные по форме и содержанию библиографические ресурсы, комплексные с совмещением разных форм, большие и малые, удовлетворяющие разнообразным детским интересам, развивающие потребности.

5. Создавать ресурсы с соблюдением методики библиографирования в соответствии с видом ресурса.

6. Снабжать ресурсы аннотацией, содержащей сведения о целевом и читательском назначении, принципах отбора материала, правилах пользования ресурсом, авторстве. Тогда ресурс скорее найдет своего читателя.

7. Уделить внимание редкой детской книге.

8. Создавать как можно больше корпоративных библиографических ресурсов совместно с другими учреждениями и библиотеками региона, обслуживающими детей и размещать их на сайте. Было бы полезно видеть ресурс детской библиографии по региону.

Малые формы библиографии в реальной и виртуальной среде

Е. А. Кулешова,
главный библиотекарь по редакционно-издательской деятельности
МКУК «ЦСДШБ» г. Озерска

Рекомендательная библиография детской литературы – дело благородное и нужное. Это хорошо видно при беглом знакомстве с ресурсами Интернета, предоставляющими доступ к рекомендациям книг. Само появление таких ресурсов – уже показатель востребованности подобной информационной продукции [4–7; 10].

Подготовка объемных библиографических изданий должного качества под силу не каждому коллективу. Да и вряд ли целесообразно небольшим библиотекам вести такую работу. Достаточно иметь подключение к Интернету, чтобы пользоваться замечательными библиографическими продуктами, таким как электронный каталог Российской государственной детской библиотеки «Детям о детях» или альманах «100 лучших новых детских книг» [8], который уже 10 лет выпускает московская ЦГДБ им. А. П. Гайдара [2].

А вот малые формы библиографии [13]: закладки, открытки, списки чтения – давно создаются и используются в детских библиотеках разного уровня, от областных до сельских.

Достоинства библиографических пособий малых форм:

- Оперативность. У большинства пособий короткий цикл производства, от идеи до воплощения проходит минимум времени.
- Дешевизна. Не требуют больших материальных затрат.
- Оригинальность. Позволяют проявить индивидуальность библиотеки и библиотекаря.
- Могут быть использованы в качестве раздаточного материала в ходе массовых мероприятий. Например, на встречах с писателями читатели с огромным удовольствием используют библиографические закладки и листовки, чтобы взять автограф.
- Служат рекламой библиотеки.

Самый распространенный вид такого библиографического пособия – библиографическая закладка. Вытянутый прямоугольник бумаги может

содержать от одного до пяти описаний документов, иллюстрацию (обложка книги, портрет автора и др.), аннотацию к книге или биографическую справку об авторе/персонаже/персоналии. Закладки могут быть единичными, а могут разрабатываться сразу наборами. Например, в нашей библиотеке к Олимпиаде-2014 подготовлен набор закладок о спортсменах Озерска. На одной стороне закладки располагался портрет спортсмена и краткая справка о нем, а на обороте – список публикаций о нем из фонда библиотеки (в местных изданиях). Подобные наборы в разное время были посвящены юбилею Почты России, 300-летию Санкт-Петербурга, юбилею Г. Х. Андерсена, 70-летию Победы и многим другим событиям.

Не менее популярны библиографические списки-памятки в виде буклетов. Такой формат позволяет разместить больший объем материала – 7–10 библиографических записей с аннотациями. Эта форма более трудоемка, поскольку требует больших интеллектуальных усилий и материальных ресурсов. Примером может быть иллюстрированный список летнего чтения для 5-х классов, созданный на Абонементе 5–9 классов. Ряд подобных буклетов-памяток был подготовлен Информационно-библиографическим отделом к 70-летию Победы в Великой Отечественной войне.

На младшем абонементе нашей библиотеки уже несколько лет в первое посещение родители получают в подарок маленькую брошюру с советами разных авторов по привлечению к чтению. Этот мини-дайджест периодически дополняется новыми материалами.

Еще один вид малой библиографии, активно использующийся в библиотеке – библиографический плакат. Небольшие тематические аннотированные подборки книг размещаются на стендах в здании библиотеки. Темы – самые разные: «Книги-юбиляры», «Лауреаты книжных премий», «Волшебные школы» и т. д.

Отдельного разговора заслуживает такой вид малой библиографии, как «библиографическая игрушка» [14]. Как правило, трудно повторимые, существующие в единственном экземпляре они больше всего популярны у читателей-детей. Это тот вид библиографических пособий, в котором проявляется творческая натура библиотекарей. Изучая опыт библиотек, невозможно не восхищаться их фантазией. Среди описанных в профессиональной печати пособий есть библиографические игрушки в виде елки, машинки, паровозика, бабочки. Многие содержат задания для маленьких исследователей. Некоторые

можно назвать своеобразным дневником читателя. Подобные пособия есть и в нашей библиотеке. Например, список книг о собаках, где каждая запись размещена на обороте стоящей на полке бумажной фигурки собаки и на косточках в стоящей тут же миске. Или рекомендательный список книг о принцессах, каждая страничка которого представляет собой фигуру принцессы.

С появлением в библиотечной практике интернет-технологий расширились и возможности библиографов. Наравне с традиционными пособиями, существующими в материальной форме, можно создавать виртуальные библиографические пособия малых форм, используя сайт библиотеки/группу в соцсети/блог как площадку для их размещения.

Достоинства:

- оперативность,
- не требуют больших материальных затрат,
- привлекательны для пользователя,
- могут быть интерактивными,
- доступны всем пользователям сети,
- позволяют проявить индивидуальность библиотеки и библиотекаря,
- служат рекламой библиотеки,
- легко определить количество обращений к пособию.

Гипертекстовая структура интернет-контента позволяет создавать библиографические пособия, дополненные различными материалами – фактами, иллюстрациями, видео, текстами.

Какие библиографические пособия малых форм можно создать с помощью Интернета?

Библиографические списки. Списки книг [9] на разные темы могут выглядеть традиционно – как размещенный на странице сайте список изданий с библиографическими описаниями, аннотациями и обложками книг. В зависимости от целей и задач, стоящих перед пособием, можно дополнять его различными материалами, находящимися в свободном доступе в сети.

Интернет предлагает достаточно сервисов, способных помочь в продвижении книги к читателю. Большинство предоставляют свои услуги бесплатно или условно бесплатно (т. е. базовый комплект услуг бесплатен, за дополнительные функции необходимо платить). Многие сервисы позволяют встраивать конечный продукт на страницы вашего сайта.

Например, сервис хранения публикаций Calameo позволяет представлять книжный список в виде книжной полки, на которой расставлены издания [15].

Технология «интерактивный плакат» позволяет создавать небольшие библиографические пособия, посвященные различным персоналиям, темам, проблемам. Обзор новинок лета 2016 г. на сайте библиотеки выполнен в виде интерактивного плаката [11]. К сожалению, новинок немного, поэтому оказалось вполне возможным объединить их все на одном фотоколлаже. Метка, дающая доступ к информации о книге, расположена прямо на обложке соответствующей книги. Щелкнув ее, мы открываем в отдельном окне увеличенное изображение обложки, описание книги и рекомендательную аннотацию. Обзор мы сочли нужным сопроводить статьей с городского сайта о проекте, благодаря которому в библиотеке появились новые книги.

Эта форма представления информации подходит для создания мультимедийного дайджеста. Пособие может включать в себя, помимо описания источников, тексты, изображения, видео, игровые элементы. В виде интерактивного плаката с недавнего времени оформляются обзоры интернет-ресурсов на сайте нашей библиотеки.

Интересно смотрятся библиографические пособия, оформленные в виде презентаций или видеороликов. В ряде библиотек существуют видеоблоги, в которых размещаются буктрейлеры и книжные видеообзоры [1; 3; 12].

Рекомендация и помощь в выборе книг, привлечение к чтению – старейшие, важнейшие функции библиотеки. Библиографические пособия – современные, интересные, привлекательные – главный инструмент библиотекаря в этой работе. Поэтому важно при их создании использовать все доступные нам средства, и не важно в какой среде – реальной или виртуальной – существует библиографическое пособие. Главное, чтобы оно помогло читателю встретиться с книгой.

Список источников

1. «Библиогид» рекомендует. Лучшие детские книги первой половины 2016 года [Электронный ресурс] Ч. 2 / РГДБ, 2016 // РГДБ-ТВ. – Режим доступа : http://tv.rgdb.ru/bibliogid/274-bibliogid-rekomenduet-luchshie-detskie-knigi-pervoj-poloviny-2016-goda-chast-2 (22.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.

2. 100 лучших новых книг для детей и подростков [Электронный ресурс] : альманах-каталог–2016 / Центр. гор. дет. б-ка им. А. П. Гайдара г. Москвы ; сост.: Т. Калашникова, И. Балахонова. – Москва : Межрегион. библ. коллектор, 2016. – Режим доступа : http://ru.calameo.com/read/003958481f868cedad5f4 (21.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
3. Book garden = Книжный сад [Электронный ресурс] : видеоблог ЛОДБ / ЛОДБ, 2014. – Режим доступа : https://vimeo.com/bookgarden (22.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
4. KidsBookia [Электронный ресурс] : обзоры детских книг и приложений / KidsBookia.ru, 2013–2015. – Режим доступа : http://kidsbookia.ru/ (21.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
5. LiveLib [Электронный ресурс] : [Социальный сервис для всех поклонников чтения и книги] / Лайвлиб, 2006–2016. – Режим доступа : https://www.livelib.ru/ (21.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
6. ReadRate [Электронный ресурс] : сервис для тех, кто читает / Content Management S. A., 2016. – Режим доступа : https://readrate.com/rus (21.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
7. Two-books – рекомендательный сервис книг [Электронный ресурс] : книги для развития и удовольствия / two-books.net, 2012. – Режим доступа : http://ru.two-books.net/index.html (21.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
8. Детям о детях [Электронный ресурс] : каталог / РГДБ, 2012–2016. – Режим доступа : http://cat.rgdb.ru/ (22.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
9. Ивлева, Н. Новые книги для юных почемучек [Электронный ресурс] / Н. Ивлева // МКУК «Централизов. система дет.и шк. б-к г. Озерска», 2016. – Режим доступа : http://www.ch-lib.ru/chto-pochitat/mladshim/2179-novye-knigi-dlya-yunykh-pochemuchek.html (22.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
10. Книгоход [Электронный ресурс] : все о детских книгах / «КНИГОХОД» : все о детских книгах, 2015–2016. – Режим доступа :http://knigohod.club/ (21.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
11. Козлова, В. Н. Новые книги [Электронный ресурс] / В. Н. Козлова ; МКУК «ЦСДШБ», 2016. – Режим доступа : http://www.ch-lib.ru/chto-pochitat/ mladshim/ 2302-novye-knigi.html, 21.07.2016 свободный. – Загл. с экрана.
12. Линевская детская библиотека [Электронный ресурс] : канал Линевской дет. б-ки / Линевская дет. б-ка МКУК «Искитимская ЦБС». – Режим доступа : https:// www.youtube.com/user/liblnevo (22.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
13. Лоневская, Л. Информационно-библиографические пособия: виды и формы [Электронный ресурс] : малые формы библиографии / Л. Лоневская // Просто библиоблог : блог для библиотекарей, любящих свою профессию. – Режим доступа : http://novichokprosto-biblioblog.blogspot.ru/2012/09/blog-post_15.html (22. 07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
14. Лунецкая, А. Р. Библиографические указатели-игрушки. Обобщение опыта: роль библиографических указателей-игрушек в повышении информационной культуры пользователей [Электронный ресурс] // Копающаяся в методиках : блог библ.

методик / [Н. А. Дабарская]. – Режим доступа : http://meiblog.blogspot. ru/2011/06/blog-post.html (21.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.
15. Читаем книги о войне [Электронный ресурс] : виртуальная книжная полка // МКУК «Централиз. система дет.и шк. б-к г. Озерска», 2016. – Режим доступа : http://www.ch-lib.ru/chto-pochitat/mladshim/2008-chitaem-knigi-o-vojne.html (22.07.2016), свободный. – Загл. с экрана.

Принципы виртуально-справочного обслуживания в региональных библиотеках Российской Федерации

Н. В. Сусликова,
ведущий библиотекарь информационно-библиографического отдела Алтайской краевой универсальной научной библиотеки им. В. Я. Шишкова

В век развития информационных технологий, когда разные виды услуг предоставляются виртуально: коммерческие, образовательные, консультационные и т. д. – библиотеке, наравне с другими участниками интернет-пространства, есть что предложить современному пользователю в виртуальной среде. Одним из самых полезных и перспективных онлайн-сервисов является виртуально-справочное обслуживание (ВСО), осуществляемое посредством виртуально-справочных служб (ВСС).

Виртуально-справочные службы – это площадки «дополнительного общения библиотекаря и читателя» [2], где любой удаленный пользователь может задать вопрос и получить библиографическую справку или консультацию от библиотекаря-оператора. В настоящее время такие площадки размещаются на сайтах множества библиотек разных уровней: от сельских до национальных, включая библиотеки учебных заведений.

В 2015 г. в Алтайской краевой универсальной научной библиотеке имени В. Я. Шишкова (АКУНБ) проведено научное исследование «Виртуально-справочное обслуживание: проблемы и пути решения», в ходе которого был проанализирован опыт виртуального обслуживания региональных библиотек, а также корпоративных центров ВСО. С целью выявления виртуальных служб и изучения опыта виртуального обслуживания проанализированы сайты 55 региональных библиотек, включая АКУНБ.

На сегодняшний день все 55 (100 %) региональных библиотек России – 9 краевых и 46 областных – имеют опыт виртуально-справочного обслуживания, как индивидуального, так и корпоративного: они не только предоставляют ВСО на своих сайтах, но и объединяются в корпорации с целью совместного предоставления виртуальных услуг. Крупнейшие центры корпоративного ВСО в России – «1-я виртуальная справка» – Виртуальная справочно-информационная служба публичных библиотек (ВСИС ПБ) на портале Library.ru и Корпоративная виртуальная справочная служба универсальных научных библиотек (КОРУНБ), созданная под эгидой Российской национальной библиотеки.

50 региональных библиотек ведут ВСО на своих сайтах посредством самостоятельных виртуальных служб, из них 14, кроме этого, подключены к проекту КОРУНБ, 5 – ВСИС ПБ и одна (Свердловская ОУНБ) участвует в обоих проектах. И только 5 региональных библиотек не имеют собственной ВСС и осуществляют ВСО только в рамках корпораций (4 из них являются участниками КОРУНБ, 1 – ВСИС ПБ).

Таким образом, корпоративные виртуальные службы позволяют библиотекам, не имеющим на своих сайтах самостоятельных ВСС, участвовать в процессе виртуально-справочного обслуживания. Объединенные кадровые и информационные ресурсы библиотек дают больше возможностей для качественного виртуального обслуживания. Но у корпоративного ВСО есть одна особенность: они обладают распределенными ресурсами, а значит, предоставление виртуальной справки в виде списка печатных источников, выявленных на их основе, – не самый эффективный способ получения информации, необходимой пользователю для работы «здесь и сейчас». Более подходящий вариант – обращение в ВСС главной библиотеки своего региона.

В региональных библиотеках созданы все условия для осуществления виртуального обслуживания, и их по праву можно считать главными «поставщиками» виртуальных справочных услуг, каждая из них обладает уникальным богатым единым фондом, способным удовлетворить запросы удаленных пользователей из любого уголка страны.

Корпоративные и региональные центры виртуально-справочного обслуживания опираются в своей деятельности на следующие принципы (которые публикуются на страницах ВСС или в правилах пользования):

- общедоступность и бесплатность для всех пользователей;
- универсальность принимаемых запросов;
- оперативность выполнения запросов;
- обязательность выполнения принятых к работе запросов и предоставление ответов даже в случае отсутствия требуемой информации;
- строгость и лаконичность межличностного взаимодействия персонала и удаленных пользователей при обслуживании пользователей;
- конфиденциальность информации о пользователях.

Принцип общедоступности отражается в отсутствии (или минимальном количестве) условий и ограничений при получении информации, в соответствии с этим виртуальные справки предоставляются бесплатно всем пользователям независимо от их возраста, уровня образования, места проживания, а также независимо от того, являются ли они читателями библиотеки, в адрес ВСС которой поступил запрос. Ряд региональных ВСС принимает виртуальные запросы не только на русском, но и на английском языке.

На сайтах более половины (57 %) библиотек виртуально-справочное обслуживание доступно без регистрации, однако 12 библиотек (26 %) предоставляют справки только зарегистрированным пользователям. В этих случаях регистрация как необходимое условие получения виртуальной справки может «отпугнуть» потенциальных клиентов ВСС.

Ряд региональных библиотечных ВСС ограничивает количество запросов от одного пользователя за день (1–2 запроса) или месяц (10 запросов в Новосибирской ОНБ), или же общее количество поступающих запросов в день (5 запросов Самарская ОУНБ и Дальневосточная ГНБ) по установленному на странице службы счетчику поступивших вопросов.

При регистрации виртуального вопроса фиксируется имя и e-mail пользователя. Дополнительно могут запрашиваться: образование, род занятий, город проживания и даже возраст и пол. Ряд библиотек используют развернутую форму, которая включает уточняющие параметры запроса: цель, область знаний, вид работы. Собранные данные позволяют библиографу в условиях отсутствия традиционного библиотечного интервью более точно оценить суть вопроса и подготовить на него более подробный ответ. Все полученные сведения доступны только оператору, так как, гарантируя сохранение конфиденциальности информации о пользователях, виртуальные справочные службы при публикации вопроса в архиве ВСС

отражают минимум информации о «заказчике» виртуальной справки: как правило, его имя или ник, в редких случаях – город проживания. Или вовсе публикуют вопросы анонимно.

Следуя принципу универсальности принимаемых запросов, виртуальные службы предоставляют справки по всему спектру тематических направлений. Как правило, в рамках ВСО не выполняются запросы, связанные с предоставлением информации развлекательного характера (решение кроссвордов, участие в викторинах и т. п.), с переводом текстов, с решением математических, физических, химических и др. задач, а также готовых учебных работ (курсовых, дипломных и т. п.). Однако Вологодская ОНБ готова выполнять и такие запросы. В правилах пользования ВСС указано: «Вопросы, связанные с предоставлением готовых рефератов и сочинений, будут рассматриваться в последнюю очередь».

А. Пурник, основатель «1-й виртуальной справки» на портале Library.ru, придерживается следующей точки зрения относительно использования в качестве источников в виртуальной справке готовых работ: «У нас не стоит столь жесткое ограничение, т. к. следующий наш принцип гласит: “Мы не занимаемся прямым воспитанием пользователей”. Это означает, что наши операторы будут искать готовую работу (реферат, курсовую), так как зачислять поголовно всех приходящих к нам в “списывальщики” мы не имеем никакого права» [3, С. 57].

Анализ запросов виртуально-справочных служб на сайтах ряда библиотек показал, что, в целом, в ВСС чаще всего поступают тематические и адресные запросы, реже – фактографические. Меньше всего запрашивают уточняющих библиографических справок. Это говорит о том, что пользователи видят в виртуальной справочной службе прежде всего возможность получить небольшой список литературы по определенной теме или уточнить наличие определенных источников в фонде библиотеки.

Большинство поступивших тематических виртуальных справок относятся к гуманитарным наукам: право, педагогика, библиотечное дело. Меньшую часть составляют запросы по естественным наукам, сельскому хозяйству и технике. Особой популярностью в ВСС региональных библиотек пользуются виртуальные справки краеведческой тематики.

Для выполнения виртуальных справок операторами используются следующие ресурсы:

- архив выполненных запросов,
- традиционный справочно-поисковый аппарат библиотеки,
- собственный электронный каталог и электронные ресурсы других библиотек,
- полнотекстовые базы данных,
- Интернет-ресурсы.

В зависимости от того, какого рода информация преобладает в предоставленной пользователю виртуальной справке, Е. Д. Жабко выделяет 2 модели виртуально-справочного обслуживания – Интернет ориентированное и библиографически ориентированное [1, с. 266]. ВСС первой модели в большей мере ориентированы на предоставление сетевой информации, то есть ссылок на конкретные полнотекстовые ресурсы в Интернете. Виртуальные справки библиографически ориентированных ВСС включают традиционный библиографический список и список ссылок на источники в Интернете, как правило, надежные с точки зрения библиографического поиска ресурсы – научные электронные библиотеки Киберленинка и eLibrary, а также авторефераты диссертаций, статьи из научных журналов, находящиеся в свободном доступе и т. п. Примером Интернет ориентированной виртуальной службы является виртуальная справка на портале Library.ru, библиографически ориентированной – ВСС КОРУНБ и все региональные библиотечные центры виртуально-справочного обслуживания.

От выбранной модели виртуального обслуживания зависит привлекательность службы для пользователей. Интернет ориентированные ВСС дают возможность получить, не выходя из дома, полнотекстовые источники. Этот вариант более привлекателен для пользователя, но не так выгоден библиотеке, поскольку читателю, получившему необходимую информацию в Интернете, незачем будет обращаться непосредственно к библиотечным ресурсам. Тем самым библиотека сама же «оттолкнет» своих клиентов. Таким образом, выбор модели обслуживания ставит операторов виртуально-справочной службы перед выбором: обслужить как можно больше пользователей виртуально или привлечь больше читателей непосредственно в библиотеку. Наиболее оптимальный и выгодный вариант здесь – дополнение традиционного библиографического списка несколькими ссылками на полнотекстовые сетевые ресурсы.

В соответствии с принципом оперативности выполнения запросов оператор должен в кратчайшие сроки предоставить ответ на вопрос удаленного пользователя. Каждая библиотека определяет степень оперативности и сроки выполнения виртуальных справок: так самые короткие сроки предоставления виртуальных справок, указанные библиотеками, – 30 минут (Донская ГПБ), максимальные сроки – 7 рабочих дней (Пермская КБ им. А. М. Горького, Тульская ОУНБ, Владимирская ОНБ и др.). В среднем же на выполнение виртуальной справки отводится от 1 до 3 рабочих дней.

Соблюдая принцип строгости и лаконичности межличностного взаимодействия, операторы виртуальных справочных служб придерживаются нейтрального и в целом вежливого стиля общения с пользователями.

По мнению А. Пурника, атмосфера доверия невозможна без определенной открытости со стороны специалистов ВСС [3, с. 56]. Расположить к контакту пользователей и завоевать их доверие поможет публикуемая на странице ВСС информация об операторах. Такое «знакомство» с библиографами важно для того, чтобы персонифицировать виртуальное общение с пользователем и показать, что поиском информации занимается не робот, а настоящий специалист библиотеки.

Одно из преимуществ виртуальных служб – пространство для обратной связи с пользователями и изучение их мнения в процессе обслуживания. Обратная связь установлена в 16 ВСС (34 %), где представлена возможностью комментировать ответы операторов (Тюменская, Свердловская, Пермская, Курганская, Тамбовская библиотеки) и оставлять отзывы на электронной почте отдела. Со страниц виртуальных служб операторы обращаются к пользователям: «Мы будем признательны, если Вы направите свои предложения и замечания по организации ВСС на наш адрес». В Самарской ОУНБ для обратной связи выделен специальный раздел в структуре виртуальной службы (Самарской ОУНБ).

Наличие обратной связи в любой форме позволяет операторам виртуальной службы изучать мнение пользователей и совершенствоваться в соответствии с их требованиями. А также демонстрирует то, что библиотеки заботятся о качестве виртуального обслуживания, что создает положительный образ операторов и самой ВСС.

Современные пользователи ценят, прежде всего, доступность информации и оперативность ее предоставления. Именно это и воплощает в

себе виртуально-справочная служба, следуя вышерассмотренным принципам ВСС. Ко всему прочему, ВСС – это уникальный сервис по предоставлению качественной и надежной информации в интернет-пространстве в условиях избытка «информационного шума».

Несмотря на то, что все региональные виртуально-справочные службы схожи по форме организации работы и принципам обслуживания, статистика поступления запросов в виртуальные службы библиотек разных регионов сильно разнится: наименьшее количество виртуальных справок, поступивших в 2014 г., – 10, наибольшее – 1751. Такая разница в количестве поступающих виртуальных запросов может зависеть от нескольких факторов:

1. От продолжительности и опыта работы ВСС: самые «опытные» службы работают с середины 2000-х гг.: Красноярская (3,5 тыс. виртуальных справок) с 2004 г., Свердловская (2,5 тыс. ВС) с 2005 г., Мурманская (7390 ВС) и Архангельская (более 14 тыс. ВС) с 2006 г. За длительное время работы в этих ВСС налажен технологический процесс обслуживания, сформировалась постоянная аудитория пользователей, а операторами накоплен опыт обслуживания в виртуальном пространстве.

2. Общие принципы обслуживания применяются библиотеками по-разному. Каждая библиотечная ВСС сама определяет условия и ограничения предоставления виртуальных справок, источники поиска информации по запросу, сроки его выполнения, манеру общения с пользователями и т. д.

3. Библиотеки регионов имеют разные возможности в реализации виртуального обслуживания – технические, кадровые, финансовые средства на содержание сайта и продвижение виртуальной службы и т. п.

Виртуально-справочное обслуживание предоставляется региональными библиотеками более 10 лет, за это время виртуальными службами накоплен значительный опыт работы. Несмотря на разный уровень развития виртуально-справочных служб библиотек разных регионов, ВСО – перспективное направление библиотечного обслуживания в виртуальной среде, которое динамично развивается. Сегодня пользователь в любом регионе страны может направить виртуальный запрос в главную библиотеку своего края или другого региона, а также в одну из общероссийских корпоративных виртуальных служб и в кратчайшие сроки получить любую интересующую его информацию в максимально комфортных условиях.

Список источников

1. Жабко, Е. Д. Справочно-библиографическое обслуживание в электронной среде: теория и практика : монография / Е. Д. Жабко ; Рос. нац. б-ка. – Санкт-Петербург : Изд-во РНБ, 2006. – 387 с.
2. Новосибирская государственная областная научная библиотека [Электронный ресурс] : [офиц. сайт.] – Режим доступа : http://www.ngonb.ru, свободный. – Загл. с экрана.
3. Пурник, А. «1-я Виртуальная справка» – 10 лет в ответе / А. Пурник // Университет. книга. – 2010. – № 9. – С. 54.

ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ, ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ И ПЕРЕПОДГОТОВКИ БИБЛИОТЕЧНЫХ КАДРОВ

Читателеведческая составляющая профессиональной подготовки библиотечных специалистов уровня бакалавриата в свете образовательного стандарта 3+

В. Я. Аскарова,
профессор Челябинского государственного института культуры,
доктор филологических наук

XXI век богат на образовательные реформы, смену ориентиров образовательной политики и щедр на новые образовательные стандарты, которые отражают смену приоритетов профессиональной подготовки. Эта тенденция в полной мере справедлива по отношению к профессиональной подготовке библиотечных специалистов.

Ранее мы сетовали на чрезмерную жесткость образовательных стандартов, их дегуманизированность и технократичность, что сказалось на явном преобладании сугубо технологических дисциплин, искусственном объединении педагогики и психологии в единый учебный курс, отсутствии учебных предметов, связанных с литературой, читателем и его деятельностью. Сейчас же ситуация принципиально иная; трудно сказать, что будут представлять из себя образовательные стандарты четвертого поколения, но опубликованные в текущем году государственные образовательные стандарты ВПО 3+ по специальности 052700 Библиотечно-информационная деятельность дают практически полную свободу в наполнении образовательной программы учебными дисциплинами, что значительно расширяет возможности реализации собственного видения профессиональной подготовки библиотечных специалистов и повышает долю личной ответственности каждого организатора учебного процесса в конкретных вузах.

Векторы образовательной деятельности в стандартах второго и третьего поколений заданы достаточно четко. Они отражены в направлениях профессиональной деятельности, а в стандартах третьего поколения, созданных на основе компетентностного подхода, и в компетенциях, требуемых для реализации того или иного вида профессиональной деятельности. Какие же тенденции просматриваются в этих образовательных документах?

Сопоставляя два последних образовательных стандарта, обнаруживаем, что в стандарте третьего поколения уровня бакалавриата выделены виды деятельности, отсутствовавшие в стандарте второго поколения: добавились проектная деятельность, психолого-педагогическая и организационно-управленческая (см. табл. 1), причем изменилась их очередность, что дает косвенное представление о приоритетах и идеологии образовательного документа. В стандарте 3+ на первое место вынесена научно-исследовательская деятельность, далее следуют информационно-аналитическая, организационно-управленческая, проектная, психолого-педагогическая и технологическая деятельность.

Таблица 1

Направления, виды профессиональной деятельности, названные в трех последних образовательных стандартах ВПО по специальности Библиотечно-информационная деятельность

ФГОС ВПО второго поколения по направлению подготовки по специальности 071201 Библиотечно-информационная деятельность (2003 г.)	ФГОС ВПО третьего поколения по направлению подготовки 071900 Библиотечно-информационная деятельность, квалификация «бакалавр» (2010 г.)	ФГОС ВПО третьего поколения («3+») по направлению подготовки 51.03.06, уровень бакалавриата (2016 г.)
направления деятельности	*виды деятельности*	*виды деятельности*
Производственно-практическая, включая управленческую	Производственно-технологическая	Научно-исследовательская и методическая
Социализирующая	Организационно-управленческая	Информационно-аналитическая
Методическая, экспертно-консультационная	Проектная	Организационно-управленческая
Образовательная	Научно-исследовательская и методическая	Проектная
Научно-исследовательская	Информационно-аналитическая	Психолого-педагогическая
	Психолого-педагогическая	Технологическая

Изменившиеся приоритеты профессиональной подготовки прослеживаются и в количестве компетенций, предъявляемых к реализации того или иного вида профессиональной деятельности. В таблице 2 отражено количество компетенций, предъявляемых к видам деятельности в соответствии со стандартами третьего поколения и стандартом 3+: в последней версии документа самое большое количество компетенций (восемь!) приходится на организационно-управленческую и психолого-педагогическую

деятельность. Далее в порядке количественного убывания следуют информационно-аналитическая, технологическая, научно-исследовательская и проектная деятельность. Обратим внимание на устойчивое лидерство по количеству компетенций психолого-педагогической деятельности, которая в стандарте второго поколения вообще отсутствовала.

Таблица 2

Компетенции, требуемые для конкретных видов профессиональной деятельности

ФГОС ВПО третьего поколения по направлению подготовки 071900 Библиотечно-информационная деятельность, квалификация) «бакалавр» (2010 г.)	Количество компетенций, требуемых для решения задач в рамках определенных видов профессиональной деятельности	ФГОС ВПО третьего поколения («3+») по направлению подготовки 51.03.06, уровень бакалавриата, (2016 г.)	Количество компетенций, требуемых для решения задач в рамках определенных видов профессиональной деятельности
виды профессиональной деятельности		*виды профессиональной деятельности*	
Производственно-технологическая	8	Научно-исследовательская и методическая	4
Организационно-управленческая	9	Информационно-аналитическая	7
Проектная	5	Организационно-управленческая	8
Научно-исследовательская и методическая	5	Проектная	4
Информационно-аналитическая	7	Психолого-педагогическая	8
Психолого-педагогическая	8	Технологическая	5

Выявленные приоритеты должны найти отражение в учебном процессе. Представляется достаточно очевидным, что виды деятельности, которые наиболее полно представлены в образовательном стандарте, необходимо обеспечить дисциплинами базового профессионального блока, а не довольствоваться периферийной позицией в вариативной части или «откидным местом» в блоке дисциплин по выбору.

Конкретные предложения сводятся к следующему. В базовой части блока профессиональных дисциплин должен присутствовать курс «Введе-

ние в читателеведение», причем его изучение наиболее целесообразно именно в первом семестре первого курса. Это связано с тем, что в библиотеке как системе основными являются два элемента: документный фонд и читатель, которого в последние годы принято именовать пользователем. Два других элемента – материально-техническая база (МТБ) и библиотекарь – обеспечивают условия взаимодействия читателя и книги: МТБ – организацией библиотечного пространства и его ресурсами, библиотекарь – как культурный посредник на линии «читатель и книга», обеспечивающий доступ к различным документам.

Изучение названной дисциплины в начале студенческого пути помогает правильно расставить приоритеты в профессиональном мировоззрении и хорошо сочетается с общеобразовательными дисциплинами гуманитарно-социального цикла, которые традиционно изучаются на первом курсе; аксиоматичным представляется полновесное присутствие в этом блоке дисциплин «Всемирная литература» и «Мировая история».

В курсе «Введение в читателеведение» необходимо дать студентам широкое представление об историко-культурном процессе развития чтения, проследить его динамику в контексте различных взаимосвязей ментального, религиозного, национального, экономического, политического и иного характера. Это даст возможность понять логику развития чтения в мировом пространстве, увидеть движущие силы этого процесса. Если раньше была возможность изучать эти проблемы в историко-культурном контексте лишь на материале отечественных исследований, то сейчас мы располагаем источниками, которые позволяют рассмотреть (к сожалению, с неизбежными лакунами, ограничениями и домыслами из-за недостатка исчерпывающего материала) основные вехи его эволюции в ракурсе событий мирового уровня. Здесь могут решаться такие задачи: на материале чтения показать студентам единство мира в его многообразии, взаимосвязанность происходящих в нем процессов, значение чтения для развития человеческой цивилизации; проследить эволюционные процессы в сфере чтения на основе понимания особенностей его динамики в контексте широкого спектра явлений письменной культуры, книжного дела, образовательной ситуации и широкого спектра факторов общественной жизни; выявить общее и особенное в развитии чтения в различных странах; способствовать расширению общекультурного и профессионального кругозора сту-

дентов. Иными словами, это должна быть мировая история чтения с древнейших времен до наших дней. В ЧГИКе ведется и уже практически завершена работа по созданию учебного пособия по этому предмету. Основные разделы пособия – «Зарождение и развитие чтения на Древнем Востоке» (Шумер, Древний Египет, Древняя Индия, Древний Китай), «Развитие чтения в культуре античности», «Особенности средневековой модели чтения» (западноевропейская модель, особенности реализации средневековой модели чтения в Древней Руси), «Чтение в эпоху Возрождения», «“Революция чтения”» в Европе XVIII столетия» и т. д. вплоть до наших дней.

Названная дисциплина должна предварять курс «Библиотековедение», так как библиотеки возникли как ответ на сложившуюся потребность людей в институтах, которые бы содержали и систематизировали накопленные человечеством смыслы на различных носителях. Именно читатель с его потребностями, запросами, желаниями, проблемами, возможностями, затруднениями является отправной точкой для организации сети библиотек и профессиональных решений, связанных с их функционированием. Такой подход дает возможность на втором курсе предлагать студентам для написания курсовых работ реферативного характера темы читателеведческой проблематики. Устоявшаяся практика написания подобных работ исключительно по библиотековедению не регламентирована ни одним документом, обязательным к исполнению.

Впоследствии, в магистратуре, студентам будет преподаваться дисциплина «Читателеведение»; ее отличие от курса, читаемого в бакалавриате, заключается в акцентуации на научных подходах, развивающихся в русле этой интегративной дисциплины, обобщающей достижения различных наук, исследующих те или иные аспекты чтения: истории, философии, культурологии, теории массовых коммуникаций, социологии, психологии, физиологии, литературоведения, семиотики, лингвистики.

Это два читателеведческих курса, изучаемых в бакалавриате и магистратуре («Введение в читателеведение» и «Читателеведение» соответственно), дадут основу для дисциплины магистерского уровня «Поддержка и развитие чтения: мировой опыт», которая уже в течение нескольких лет преподается в ЧГИКе. Логика освоения дисциплины показала, сколь важно изучать данные вопросы в контексте национальных традиций, своеобразия исторического процесса в той или иной стране, особенностей социальной,

культурной, образовательной политики, устоявшегося отношения к библиотеке и ее возможностям и т. д. Стало очевидным, что в системе деятельности по поддержке и развитию чтения для каждой страны значим свой набор факторов, которые подлежат выявлению и анализу. В результате курс приобрел явные историко-культурологические очертания, что несомненно обогащает познания студентов.

Кроме того, на первом курсе необходимо продолжить и хорошо зарекомендовавшую себя в ЧГИКе практику преподавания курса «Основы профессионального чтения», которая по своей сути носит пропедевтический характер, учит студентов различным видам текстовой деятельности и наиболее результативным стратегиям чтения, что важно и для использования чтения как базовой образовательной технологии в учебном процессе, и для профессионального становления будущих библиотечных специалистов.

В новом учебном плане как обязательные должны присутствовать и дисциплины, связанные с детской литературой и детским чтением. На сегодняшний день здесь ситуация катастрофическая: с ликвидацией в вузах культуры «детских» кафедр специалисты по библиотечной работе с детьми и подростками практически не воспроизводятся, что резко сузило круг профессионалов, способных принимать грамотные решения в библиотечной работе с детско-подростковой категорией. Пагубность этой ситуации уже в полной мере отразилась на качестве работы детских библиотек и качественно-количественных показателях детского чтения и осознана обществом: по заказу правительственных структур федерального уровня разрабатывается «Государственная программа приобщения детей к письменной культуре и чтению». В уже разработанных концептуальных документах отмечается, что на сегодняшний день в стране остались единицы специалистов по детской литературе, хотя таковыми должны быть если не все преподаватели литературы, то, по крайней мере, все детские библиотекари. В результате утрачены критерии для оценки стиля, лексикона и выразительных средств современной литературы для детей и подростков, нет четкой картины особенностей чтения этой категории читателей.

В настоящее время вся полнота ответственности за содержательную подготовку специалистов для библиотек возложена на педагогические коллективы вузов культуры, которые и будут определять основные векторы библиотечного развития.

Возможности курса «История документальных коммуникаций» в реализации компетентностного подхода в подготовке бакалавриата

Г. А. Стародубова,
доцент кафедры технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного института культуры, кандидат педагогических наук

Согласно Государственному образовательному стандарту высшего профессионального образования, выпускник по направлению подготовки 071900 «Библиотечно-информационная деятельность» должен обладать знаниями по истории книги, истории библиографии и истории библиотечного дела. Традиционно эти знания обеспечивали дисциплины «История книги», «История библиотечного дела», «История библиографии».

Междисциплинарный интегративный курс «История документальных коммуникаций» (введен в учебный план в 1997 г.) обеспечивает комплексное представление целостной картины истории книги, истории библиографии, истории библиотеки.

Переход на новое поколение образовательных стандартов сопровождается сегодня не только усложнением структуры содержания учебных планов, введением новых дисциплин, но и пересмотром содержания старых. Перестройка затронула и историческую подготовку. Этому способствовали также возрастание интереса в обществе к отечественной истории, переосмысление места и роли исторических знаний в системе высшего образования, важные достижения в сфере научных исследований. Происшедшие на рубеже в 1980–1990-х гг. перемены создали благоприятные предпосылки и новые возможности для освоения историко-книжных, историко-библиотечных, историко-библиографических знаний, для всестороннего объективного освещения проблем и введения в научный и учебный оборот ранее запретных исторических тем, переосмысления концепций истории книги, библиотеки и библиографии.

Согласно основной образовательной программе бакалавриата по направлению подготовки «Библиотечно-информационная деятельность» курс «История документальных коммуникаций» относится к базовой части цикла профессиональных дисциплин и является вводным к циклу специальных дисциплин («Документоведение», «Библиографоведение», «Биб-

лиотековедение» и т. д.), обеспечивающих профессиональную подготовку бакалавров библиотечно-информационной сферы. Дисциплина преподается на первом курсе и, соответственно, особая ее роль заключается в формировании познавательного интереса не только к самой дисциплине, но и к профессии в целом.

В контексте ФГОС ВПО и компетентностного подхода целью освоения дисциплины является формирование целостного представления об историческом пути возникновения, становления и развития документальных коммуникаций России в контексте истории культуры и цивилизации, раскрытие закономерностей, динамики и эволюционного характера этого процесса путем:

- усвоения знаний о важнейших событиях и основных этапах развития истории документальных коммуникаций с древности и до наших дней в их взаимосвязи и хронологической преемственности;
- усвоения интегративной системы исторических знаний о традициях и ценностях прошлого книги, библиотеки, библиографии;
- определения ценностных профессиональных приоритетов на основе осмысления исторического опыта, осознанного использования исторических знаний в учебной, научной и практической деятельности;
- усвоения базовых понятий, принципов, необходимых для теоретического осмысления истории документных коммуникаций;
- формирования исторических ориентиров самоиндентификации в современной библиотечно-информационной сфере;
- формирования умений и навыков исторического анализа и синтеза, формирования понимания динамики, взаимосвязи и взаимообусловленности событий, фактов, явлений прошлого и настоящего.

В соответствии с целью формируемые в процессе изучения дисциплины компетенции должны включать в себя: наличие культуры мышления, способность к обобщению, анализу, восприятию информации, постановке цели и выбору путей ее достижения (ОК-1); умение логически верно, аргументировано и ясно строить устную и письменную речь (ОК-2); способность анализировать и критически оценивать историческую информацию, доказывать, обосновывать, выделять существенное и выявлять причинно-следственные связи (ОК-7); способность давать профессиональную оценку основным историческим явлениям, фактам, событиям, деятельно-

сти ее выдающихся представителей (ОК-8); способность осмысливать современные события и явления в библиотечно-информационной сфере на основе знания исторического опыта, уважения к национальным профессиональным ценностям (ОК-9); способность сопоставлять различные точки зрения, аргументировано обосновывать свою позицию (ОК-2); способность к изучению и анализу библиотечно-информационной деятельности (ПК-22); готовность к использованию научных методов сбора и обработки эмпирической информации при исследовании библиотечно-информационной деятельности (ПК-23).

Бакалавр должен *знать*:

- общие закономерности процесса развития и функционирования документных потоков, причинные связи и явления, обусловившие их содержание, функционирование, распределение и использование на разных этапах развития общества (ОК-1);
- исторические этапы формирования и развития библиотеки как социального института, обеспечивающего сбор, хранение, обработку информации и доступа к ней пользователей, ее назначения и места в системе документных коммуникаций от древности и до наших дней (ОК-8);
- исторические этапы организации библиографической деятельности (ОК-8);
- общее и специфическое в историческом процессе развития отечественной книжной культуры, библиотеки, библиографии (ОК-1, ОК-8);
- влияние на развитие документных коммуникаций явлений и событий экономической, политической, культурной жизни России, политику в сфере документных коммуникаций как со стороны общества и государства, так и влияние на их развитие деятельности выдающихся государственных деятелей и деятелей культуры и науки, отечественных книговедов, библиотековедов и библиографов (ОК-1, ОК-9);
- основные этапы и ключевые события истории документных коммуникаций с древности и до наших дней, выдающихся деятелей истории документных коммуникаций (ОК-9);
- важнейшие достижения истории отечественных документных коммуникаций, системы ценностей, сформированных в ходе их исторического развития (ОК-1, ОК-9).

Уметь:

- соотносить этапы развития документных коммуникаций с историческими событиями и процессами развития общества, определять их место в историческом развитии культуры и цивилизации (ОК-1, ОК-9);
- давать профессиональную оценку основным явлениям и событиям истории документных коммуникаций, деятельности ее выдающихся представителей (ОК-7, ПК-22);
- сопоставлять различные точки зрения на многообразие явлений и событий, аргументированно обосновывать свое мнение (ОК-7, ПК-23);
- трансформировать, осуществлять перенос исторических знаний и применять их при анализе современных проблем (ПК-23);
- работать с историческими источниками (ПК-23);
- анализировать, объяснять, оценивать исторические факты и явления (соотносить исторические процессы и отдельные факты; выявлять существенные черты исторических процессов, явлений и событий; группировать исторические явления и события по заданному признаку; выявлять общность и различия сравниваемых исторических событий и явлений; определять на основе учебного материала причины и следствия важнейших исторических событий) (ОК-9, ПК-23);
- объяснять свое отношение к наиболее значимым фактам, явлениям и личностям в истории документных коммуникаций (ОК-8).

Владеть:

- профессиональной лексикой в сфере истории документных коммуникаций (ОК-9);
- методикой исторического анализа фактов, явлений, событий истории документных коммуникаций (ОК-9, ПК-23);
- основами знаний об историческом пути отечественных документных коммуникаций от древности до наших дней (ПК-22);
- профессиональным сознанием (мышлением), то есть быть способным воспринимать, рассматривать каждый исторический факт, явление из истории документных коммуникаций с позиции их эволюционного развития (ОК-9, ОК-8);
- ценностными ориентирами и убеждениями на основе опыта истории отечественных документных коммуникаций (ОК-6, ОК-8).

Реализация компетентностного подхода предполагает не только переосмысление содержания курса «История документальных коммуникаций», но и обновление самого процесса преподавания дисциплины (методов, средств и форм организации учебного процесса). В учебном процессе используются традиционные образовательные технологии (лекции, семинарские и практические занятия). Практические занятия направлены на формирование умений (через составление сравнительных таблиц, схем и диаграмм) определять общие признаки и различия в исторических процессах и явлениях, на развитие познавательной активности студентов. На них практикуется комментированное чтение первоисточников, совместное групповое обсуждение материалов, собранных малыми творческими группами студентов, работа с архивными материалами и указателями. Среди современных образовательных технологий особое место занимает такой активный метод, как учебная деловая игра. Сегодня в методической копилке курса: учебная деловая игра с элементами ретроспективы «Книгопечатание в Московском государстве», учебная деловая игра – обсуждение «Роль и место эпохи Петра I в истории документальных коммуникаций в России», учебные деловые игры дискуссионного типа «Библиотечные преступления в контексте истории», «Историческая реабилитация или восстановление “белых пятен” в истории книги, библиотеки, библиографии», «Библиотека Ивана Грозного – миф или реальность?».

Практика показывает, что именно через учебную деловую игру дискуссионного типа происходит развитие познавательного интереса к курсу в целом и развитие творческого потенциала первокурсников, формируются умение коммуникативного общения и умение работать в команде, вести дискуссию и аргументированно представлять собственную точку зрения. Самое главное – закладываются основы самостоятельной работы с научной и учебной литературой, которые получают развитие в подготовке учебного реферата по курсу.

В начале второго семестра студентам предлагается 42 темы рефератов. Среди них такие как: «Влияние книготорговых росписей и каталогов на развитие отечественной книжной культуры», «История библиотек в Кузбассе», «Роль П. И. Макушина в развитии книжной культуры и библиотек Кузбасса», «Влияние деятельности просветителей на развитие оте-

чественной книжной культуры: от Н. И. Новикова до П. И. Макушина», «Методическое новаторство Н. А. Рубакина в составлении рекомендательных библиографических пособий», «Библиографическая деятельность Н. В. Здобнова», «Новаторство Н. А. Рубакина и Х. Д. Алчевской в изучении читателей в России», «Возникновение книгопечатания в России», «Конкретно-историческая обусловленность возникновения отечественной библиотеки», «История зарождения и развития отечественных библиотек», «Деятельность региональных центров по изучению истории книги, библиотеки, библиографии». Реферат выполняется под контролем педагога согласно индивидуальному графику студента. Завершается работа над рефератом его публичной защитой на традиционной студенческой конференции.

Обязательным элементом в процессе освоения курса является контроль, предусматривающий проверку практических заданий и «эссе», индивидуальные собеседования и тестирование (по темам, разделам, итоговое по курсу), зачет и экзамен. Особое внимание уделяется тестированию. Практика использования тестов позволяет сделать вывод, что это не только эффективная форма проверки знаний, но и универсальный метод, позволяющий студентам продуктивно решать познавательные задачи во время практических и семинарских занятий. Разработана система тестовых заданий по курсу, которая включает: закрытые тестовые задания, когда нужно только выбрать номер правильного ответа (задание «Обвести кружком номер правильного ответа»), тестовые задания открытой формы, когда нужно сформулировать конкретный ответ (задание «Дополнить фразу»), тестовые задания на соотнесение понятий, когда нужно установить смысловое соответствие между двумя типами промаркерованных терминов, приведенных соответственно в двух разных столбцах, тестовые задания на установление последовательности действий.

В целом тесты проверяют знание основных фактов и понимание сути исторических процессов в рамках конкретного периода, итоговые тесты к разделу проверяют качество усвоения наиболее важного материала по целому историческому периоду.

Содержание и структура курса «Отраслевые информационные ресурсы»

Г. И. Сбитнева,
доцент кафедры технологии документальных коммуникаций Кемеровского государственного института культуры, кандидат педагогических наук

В настоящее время учебный курс «Отраслевые информационные ресурсы» входит в состав базовой части профессионального цикла дисциплин, предусмотренных ФГОС ВПО по направлению подготовки 51.03.06 «Библиотечно-информационная деятельность». Содержание и структура этого предмета связана с отраслевыми библиографическими курсами, которые, начиная с 30-х гг. прошлого столетия, постепенно стали вводиться в учебный процесс. Это были комплексы отраслевых библиографических дисциплин: «Библиография общественно-политической литературы», «Библиография экономической литературы», «Библиография художественной литературы и литературоведения», «Библиография естественнонаучной и технической литературы», «Библиография технической литературы». Изучение отраслевых библиографических дисциплин продолжалось в различных вузах до 2000 г.

В 2002 г. вводится Государственный образовательный стандарт по специальности 052700 «Библиотечно-информационная деятельность» квалификации «Библиотекарь-библиограф, преподаватель» и «Референт – аналитик информационных ресурсов». В учебный план как специальная дисциплина федерального компонента включается интегральный курс «Информационные ресурсы». Государственным образовательным стандартом обозначены рамки курса: мировой рынок информационной продукции и услуг. Информационные ресурсы (состав, структура, классификация). Документные ресурсы (потоки и массивы), состав, структура, закономерности развития. Электронные информационные ресурсы: специфика, классификация, доступ, эффективность эксплуатации. Информационное право, информационная безопасность и защита информации. Международные базы и банки данных. Структура информационных ресурсов РФ. Особенности информационных ресурсов отраслевых комплексов. Информационное взаимодействие специалистов различных областей знания. Внутренние

информационные ресурсы учреждений и предприятий. Формирование информационной базы в информационно-аналитической службе. Информационные ресурсы в стандарте рассматриваются гораздо в более широком аспекте по сравнению с областью применения ФГОС. Часть вопросов, которые должны войти в содержание курса согласно ФГОС, дублируются в других дисциплинах. Например, информационное право рассматривается в курсе, который так и называется. Информационные ресурсы учреждений, информационная база информационно-аналитической службы изучаются в предметах «Организация информационно-аналитической деятельности», «Информационно-аналитические технологии», «Документационное обеспечение управления». Вместе с тем в стандарт не включены вопросы правового регулирования, государственной политики в сфере информационных ресурсов, создания и функционирования государственных информационных ресурсов. За рамками дисциплины оказались отраслевые информационные ресурсы, поскольку говорить об их особенностях невозможно без представления о них как о таковых, их составе, структуре. Обращает на себя внимание отсутствие вообще какого-либо упоминания о библиографических ресурсах.

С учетом предметов, вводимых в учебный план, и содержания отраслевых библиографических дисциплин была разработана программа курса «Информационные ресурсы» (2002), а в дальнейшем – учебно-методический комплекс по курсу [1].

Предмет «Информационные ресурсы» состоял из двух частей. В первой – рассматривались общие вопросы в сфере информационных ресурсов, во второй – отраслевые информационные ресурсы, в том числе и библиографические ресурсы. В курсе нашли отражение многие теоретические, методологические и методические проблемы, актуальные и в настоящее время. В содержательном наполнении дисциплины учитывались методические разработки по отраслевым библиографическим курсам преподавателей этих предметов, новые исследования по теме, результаты НИР студентов, оформленные и защищенные как дипломные работы.

В 2010 г. был принят новый ФГОС ВПО для студентов по направлению подготовки 071900.62 «Библиотечно-информационная деятельность» квалификации «бакалавр». Стратегическим направлением в содержании образовательного процесса, согласно стандарту, является компетентностный

подход. В базовую часть профессиональных дисциплин включается предмет «Отраслевые информационные ресурсы». В ФГОС обозначен круг вопросов, которые должны рассматриваться в курсе: общее представление об информационных ресурсах, история создания библиографических функций информационных ресурсов, предполагается глубокое изучение текущей национальной библиографии (ТНБ как базовое звено национальных и региональных ресурсов, теоретические основы информационной деятельности в области ТНБ, информационные ресурсы по ТНБ различных стран).

Новый стандарт отличается от предыдущего включением отраслевых ресурсов, что уже заложено в названии предмета. Предполагается подробное изучение ресурсов в области права (определение понятия «правовая информация», система издания и распространения правовых документов, библиографические ресурсы по правоведению и др.). Основной упор делается на ресурсы по естествознанию, технике и медицине (общее представление, структура, отраслевые ресурсы, особенности создания на региональном уровне, зарубежные ресурсы). Вместе с тем ФГОС третьего поколения не устранил недостатки предыдущего стандарта: не рассматриваются общие вопросы создания и функционирования информационных ресурсов, нет единого подхода к описанию отраслевых информационных ресурсов. Неправомерно большое внимание уделяется текущей национальной библиографии, которая, несомненно, является основой национальных ресурсов и именно поэтому изучается в отдельном предмете «Библиографоведение». Исходя из требований стандарта к содержанию дисциплины, с учетом содержания и структуры курса «Информационные ресурсы» разработан современный курс «Отраслевые информационные ресурсы». Курс состоит из двух частей. Первая часть «Организация информационных ресурсов» посвящена общим проблемам их создания и функционирования. Во второй части курса «Информационное сопровождение отдельных отраслей» рассмотрены информационные ресурсы отдельных отраслей. Все части строятся по единому плану: специфика отрасли как объекта отражения, особенности отраслевых информационных ресурсов, первичный документный поток, вторичный документный поток, информационные ресурсы в электронной среде.

В этом курсе нашли свое отражение теоретические мировоззрения и практические наработки, которые были сформированы на протяжении бо-

лее чем полувекового преподавания отраслевых курсов, и современные представления об информационных ресурсах, которые способствовали становлению современного курса:

- обусловленность состояния и развития информационных ресурсов объектом их отражения;
- взаимосвязь состава и структуры библиографических ресурсов с особенностями отражаемого предметного поля;
- возможность разработки обобщенных показателей оценки качества библиографической продукции через сравнительно-статистический анализ отраженного в них первичного документопотока;
- уникальность элементов характеристики и критериев качественной оценки библиографических ресурсов вне зависимости от среды их распространения;
- возможность использования параметров и результатов библиографического анализа документопотока (в статике и динамике), не только для оценки литературной обеспеченности отдельных отраслей, но и для мониторинга объекта, имеющего документный шлейф (прогнозирование перспективных направлений и затухающих областей, определение интегративных связей, вклада отдельных стран, регионов, организаций, авторов в развитие отрасли).

В курсе формируются следующие компетенции:

- способность к анализу социально значимых проблем и процессов;
- способность к выявлению, анализу и оценке информационных ресурсов общества;
- способность к информационной диагностике предметной области и информационному моделированию;
- готовность к созданию информационно-аналитической продукции на основе анализа информационных ресурсов.

Основной акцент делается на практическую составляющую предмета. Компетентностный подход предполагает не только получение знаний и умений в области информационных ресурсов, но и готовность использовать методы описания, проектирования, информационных продуктов и услуг в соответствии с информационными потребностями пользователей, методы моделирования информационной ситуации в определенной сфере. Степень освоения компетенций зависит от содержания изучаемой темы: в некоторых темах

делается упор на знания, в других – на формирование компетенций. Практические занятия по дисциплине предусмотрены как в традиционном режиме, так и в электронной среде. По каждой теме второй части курса проводятся занятия, посвященные отраслевым электронным ресурсам («Электронные библиотеки», «Электронные научные издания», «Информационные ресурсы определенной тематики в электронной среде» и др.). Проведение практических занятий в электронной среде позволило использовать справочные и библиографические ресурсы, доступные через Интернет.

В последнее время в традиционную и электронную образовательную среду КемГУКИ стали внедряться учебно-методические комплексы дисциплин. Разработан УМКД по курсу «Отраслевые информационные ресурсы» [2], что позволило в пределах информационно-образовательной среды вуза интегрировать в один информационный ресурс все виды занятий (теоретические, практические, самостоятельные, контрольные, консультационные и др.).

В настоящее время вышел учебник [3] по курсу, который явился базой для преподавания предмета. Следует отметить, что учебник соответствует стандарту ФГОС ВПО для студентов по направлению подготовки 071900.62 «Библиотечно-информационная деятельность» квалификации «бакалавр». Содержание и структура курса, читаемого на кафедре технологии документальных коммуникаций КемГИК, вписывается, за некоторым исключением, в общую идеологию учебника.

Таким образом, можно утверждать, что курс «Отраслевые информационные ресурсы», преподаваемый на кафедре технологии документальных коммуникаций КемГИК, является интегративным курсом, соответствующим современным представлениям об информационных ресурсах общества, и способствует формированию компетенций, предъявляемых к специалисту информационно-библиотечной сферы на рынке труда.

Список источников

1. Информационные ресурсы. Разделы 1–2 [Электронный ресурс] : учеб.-метод. комплекс по специальности 071201 «Библ.-информ. деятельность», квалификации «Референт-аналитик информ. ресурсов» / авт.-сост. Г. И. Сбитнева. – Кемерово : Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2008. – 127 с. – Доступ только для зарегистрированных пользователей. – Режим доступа : http://edu.kemguki.ru / course/view.php?id=335.

2. Отраслевые информационные ресурсы. Разделы 1–2 : учеб.-метод. комплекс дисциплины для студентов очной и заочной форм обучения по направлению подготовки 071900.62 «Библ.-информ. деятельность», профили «Информ.-аналит. деятельность», «Технология автоматизир. библ.-информ. систем», квалификация (степ.) выпускника – «бакалавр» / авт.-сост. Г. И. Сбитнева. – Кемерово : Кемеров. гос. ун-т культуры и искусств, 2014. – 175 с.
3. Отраслевые информационные ресурсы : учебник / О. А. Александрова и др. ; под. ред. : Р. С. Гиляревского, Т. В. Захарчук. – Санкт-Петербург : Профессия, 2015. – 416 с. – (Учебник для бакалавров).

Интеграция двух образовательных дисциплин – «библиографоведение» и «информационные сети и системы» – окрыляющее взаимодействие в учебном процессе
(возможности включения в образовательную деятельность, активизация связи с базами практики)

Ю. В. Гушул,
директор Научно-образовательного центра «Информационное общество» Челябинского государственного института культуры, кандидат педагогических наук, доцент

А. В. Михайлова,
старший преподаватель Челябинского государственного института культуры, аспирант

Актуальность интеграции. Сегодня становится все более актуальным предоставление читателю документа или информации о документе в электронном виде по его запросу, на его рабочий стол. К сожалению, и на сегодняшний день не все библиотеки оснащены веб-серверами, способными реализовать требуемое. Чаще это либо страница группы в социальной сети, либо сайт на основе блог-платформы, либо веб-ресурс ознакомительного характера. В большинстве случаев разрабатывают и создают веб-сайт программисты, веб-мастера и т. п., однако и библиотекарь должен быть активно включаем в эту работу.

Понятно, что создать и вести сайт – это работа, требующая формирования уже в учебном заведении особых компетенций. Сайт должен быть работоспособным, отвечающим большинству потребностей его создателей и пользователей, авторитетным, оперативным, также – источником информа-

ции, центром межличностного интеллектуального общения, площадкой виртуального библиотечно-библиографического обслуживания и т. д. Все это и иные критерии оценки, выдвигаемые продвинутым пользователем XXI века, могут быть достигнуты в случае, если библиотекарь, библиограф будут понимать, как сайт устроен (построен). Такой подход – научить конструировать сайт – уже используется в работе, отражен в программах учебных курсов вузов, называемых, в том числе, «Сайтостроение», «Технология сайтостроения» и др. (Н. И. Колкова, Ю. П. Санпитер, Т. Н. Моковая, А. С. Крестников и др.); разрабатываются теоретические основания деятельности, в том числе, на диссертационном уровне (Н. С. Редькина, Л. Я. Филиппова, Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина и др.). Но важна и *содержательная* работа с контентом, целесообразно не только научить конструировать (это просто при наличии самообразовательных популярных сайтов и курсов IT-направленности), но и, что самое сложное, дать *знания* для наполнения сайта и развить способность к самообучению и самообразованию. Поэтому педагоги кафедры библиотечно-информацион- ной деятельности и кафедры информатики – Ю. В. Гушул и А. В. Михайлова – пришли к убеждению объединить изучение некоторых тем по двум дисциплинам: «Информационные сети и системы» и «Библиографоведение». Главным в данной интеграции, при современном практикоориентированном образовании, видится научить *использовать* информацию через «*моделирование информационной среды будущей профессиональной деятельности*» [1, с. 3]. Единство кафедр и дисциплин приводит к реализации принципа дополнения в обучении.

Методические решения и рекомендации для дисциплин «Информационные сети и системы» и «Библиографоведение». Инновационно для вуза решение объединить усилия разных дисциплин, в первую очередь, библиографоведческих и информатики, которые, взятые по отдельности, учат находить и оценивать информацию, но в своем единении – учат осознанно, активно *использовать* информацию, нести ответственность за выбранное конструктивное решение, позволяют реализовать «такой главный принцип конструктивизма, как принцип активного личного понимания – *конструирования* знания в процессе обучения» [2, с. 20]. Студентами вырабатываются умения аргументированно выбрать персону, сгруппировать имеющуюся информацию о персоне согласно разделам сайта, выгодно подать информацию читателю.

Почему именно «Библиографоведение» и «Информационные сети и системы»? Первое, библиограф, как индивидуальный субъект библиографической деятельности библиотеки, выполняет самую большую часть работ по организации контента библиотечного сайта. Второе, библиографы, совместно с коллегами-сотрудниками библиографического отдела библиотеки, создают и ведут базы данных библиотеки, отбирают для пользования базы данных, генерируемые иными учреждениями или библиотеками, организуют работу виртуальной справочной службы, разрабатывают и выставляют на сайт библиографические пособия любого формата (буктрейлер, виртуальная выставка, список литературы, обзор, дайджест, информационная подборка, путеводитель по фонду библиотеки, презентация и мн. др.). Поэтому именно библиографам в первую очередь важны знания и умения не только по созданию сайта, но и по организации дальнейшей работы с ним: содержательному наполнению, своевременной актуализации контента, оптимизации, архивации и т. д. Третье, интеграция с преподавателями кафедры информатики видится нами приоритетной, так как только они, не библиотекари, но профессионалы в информационных технологиях, могут научить нюансам технологии сайтостроения. Четвертое, обе дисциплины для специальности 51.03.06 Библиотечно-информационная деятельность квалификация – бакалавр, читаются в 4-м семестре, причем «Библиографоведение» – уже с 3-го семестра. Это важно, так как к лабораторным работам по дисциплине «Информационные сети и системы» студенты подходят с выполненными практическими текстовыми и презентационными работами по «Библиографоведению». Пятое, почти самое главное, личная неуспокоенность авторов проекта и их желание искать новые интересные, взаимообогащающие и их самих формы работы.

Изучение технологии сайтостроения определено планом, зафиксировано в рабочей программе дисциплины [3]. Наша новация – предложено изучение *технологии* создания веб-сайта *на основе конструктора сайтов* для того, чтобы будущие специалисты могли обозначить свою библиотеку в Интернете, научились успешно вести работу с контентом, научились понимать, что нужно сделать для эффективной работы сайта, как расположить его на устраивающем сервере в Интернете и решать подобные вопросы самостоятельно без помощи программистов.

Совместная работа предусматривает формирование следующих компетенций: способность работать с информацией в глобальных компьютерных сетях и создавать и предоставлять информацию, отвечающую запросам пользователей, а также готовность к созданию информационно-аналитической продукции на основе анализа информационных ресурсов. Эти компетенции, формируемые в дисциплине «Информационные сети и системы», дополняют компетенции, закладываемые в дисциплине «Библиографоведение»: развитие навыков работы с компьютером как средством управления информацией и готовность к овладению перспективными методами библиотечно-информационной деятельности на основе информационно-коммуникационных технологий. Таким образом, интеграция двух дисциплин взаимно обогащает обе.

В результате освоения темы «Создание и работа с веб-ресурсом» дисциплины «Информационные сети и системы» обучающийся должен узнать тенденции развития новых информационных технологий и применение их в библиотечно-информационной деятельности, научиться использовать сетевые мультимедийные информационные технологии при формировании информационных ресурсов, научиться работать с ресурсами глобальных компьютерных сетей, а также, что особенно важно библиографу, овладеть методами сбора, обработки, организации, хранения, распространения и представления информации. «Библиографоведение», кроме последнего из перечисленных, обогащает техническую дисциплину богатством интеллектуального содержания и, в свою очередь, получает конкретную иллюстрацию поддержки информационными технологиями знаний теоретических основ создания библиографических ресурсов, классификации и управления ими. Кроме того, самостоятельное создание библиотечного сайта представляется крайне важной, практикоориентированной задачей при интеграции дисциплин «Информационные сети и системы» и «Библиографоведение».

Цель занятия «Создание веб-ресурса на основе конструктора сайтов» – научить студента создавать и администрировать работу веб-сайта – реализуется с помощью такого сервиса, как **Конструктор сайтов**. Сегодня конструкторы сайтов предоставляют пользователям большой набор инструментов, который позволяет создавать и администрировать сайты онлайн без каких-либо специализированных знаний. Данные сервисы открывают

библиотекарям достаточно возможностей для самостоятельного создания сайтов, которые по качеству могут не уступать продуктам, созданным профессионалами. Внесение разработчиком даже незначительных изменений в ресурсе требует оплаты. Используя конструктор, библиотечные работники могут по желанию самостоятельно и оперативно вносить поправки в свой проект, причем совершенно бесплатно. Это немаловажно в условиях современного недофинансирования.

А. В. Михайловой были проанализированы различные конструкторы сайтов, представленные в Интернете. Подавляющая часть конструкторов сайтов в России (более 90 %) – это иностранные сервисы (с русским интерфейсом). Исходя из таких критериев, как простота, понятность, удобство, функционал *не для программиста*, выбор был сделан в пользу сервиса **WIX.COM.**

Данный конструктор сайтов ориентирован на аудиторию *начинающих* пользователей. Самым очевидным плюсом выступает то, что сервис представляет собой *визуальный редактор*, а это значит, что большинство преобразований можно провести при помощи мыши. Отсутствие возможности правки кода – и плюс, и минус одновременно. Продвинутым пользователям негде будет развернуться, но у новичков не возникнет проблем. Таким образом, для уровня подготовки библиотекарей наличие редактора кода – необязательная составляющая сервиса. Навигацию *панели управления* освоят даже новички. Ценовая политика присутствует, но в рамках освоения курса для решения поставленных задач достаточным является использование бесплатных шаблонов. Предлагаемые сервисом *шаблоны* действительно красивы, качественны и разнообразны. Даже после выбора определенного варианта в процессе разработки возможно сменить, подстроить под свой проект дизайн нужной страницы. Есть интересные возможности вставки видео на фон, создания анимации, добавления широкоформатных полосок для разделения блоков, разнообразных геометрических форм, редактирования изображения и прочее. Отдельно стоит отметить возможности сервиса WIX для *работы с графикой*. Пользователям не придется вручную подгонять изображения по размеру – в редакторе можно кадрировать, растягивать, изменять масштаб и прочее. Любую картинку получится вписать в заданную область.

Таким образом, делаем вывод, что конструктор сайтов – достаточно удобный и перспективный сервис для построения библиотекой собственной веб-страницы в сети Интернет.

Показательно, что работы, выполняемые студентами, становятся доступными в Интернете, поэтому ожидается, что студенты будут стремиться выполнить их качественнее. Надеемся, что и для библиотечной специальности будет актуально высказывание Сеймура Пейперта (Seymour Papert) и Жана Пиаже (JeanPiaget) на сайте FutureofLearningGroup, что «эффективность обучения значительно возрастает, если люди лично заинтересованы в работе с удобными им средствами и в получении личного результата...» [2, с. 20]. И хотя преподаватели дали возможность студентам-библиотекарям работать с очень перспективной технологией и выставить результат на всеобщее обозрение, заинтересованности в качестве работы пока не наблюдается. Тому есть объективные причины, но это – тема отдельной статьи о мотивации (или, вернее, об отсутствии ее) учебы на библиотечной специальности.

Апробация интеграционного проекта. Для разработки предлагается создать сайт, посвященный конкретной персоне – библиографоведу (В. С. Сопиков, В. И. Межов, Б. С. Боднарский, Н. В. Здобнов, О. П. Коршунов, И. Г. Моргенштерн и др.). Сложность в работе студентам доставила двойственность задачи: с одной стороны – необходимо сконструировать сайт, с другой стороны – важно изучить большой массив информации о жизни и деятельности конкретного библиографоведа, чтобы четко систематизировать его, сгруппировать по разделам, назвать эти разделы, выделить подразделы, заполнив их контентом так, чтобы он одновременно и не повторялся, и работали перекрестные ссылки. Причем массив информации о конкретном библиографоведе рассеян по многим ресурсам, как традиционным, так и электронным, часто, если это – наш современник, еще не обрабатывался, не сводился воедино, еще чаще – о библиографоведах присутствуют отдельные разделы или параграфы в монографиях, учебных изданиях, справочниках, либо лишь отдельные фрагменты в тексте, конкретные упоминания о том или ином факте.

Работа по выявлению биобиблиографической информации выполняется следующим образом: просматривается огромный массив информации, выявляются интересные данные, в том числе малоизвестные, либо неизвестные широкому кругу специалистов (к примеру, прижизненные издания В. С. Сопикова в фонде Научной библиотеки Челябинского государственного института культуры). Выявляются оцифрованные и выставленные на сайте той или иной библиотеки работы изучаемой персоны, в том числе прижизненные.

Конструктор сайтов позволяет продолжать наполнение контента, изменять его в любое удобное студенту время, в том числе на протяжении нескольких лет. В этом видим безусловный плюс – можно продолжать работать в течение нескольких курсов, используя и расширяя знания, получаемые при изучении других библиографоведческих дисциплин («Информационно-библиографическая деятельность библиотеки», «Отраслевые информационные ресурсы», «Информационная культура» и др.). Такая работа может стать и курсовой, и выпускной квалификационной работой, но на данный момент – таких заинтересованных студентов, увлеченных одной темой, раскрываемой с нескольких ракурсов и видимой всему миру, но одновременно сложной и ответственной, мы не встретили на своем пути. Все выбирают возможности самой легкой работы для галочки.

Студенту было предложено определить разделы создаваемого сайта, они, по сути, уже классические для такого рода персональных сайтов, аналогично выделяются и в биобиблиографии: 1) биография персоны, 2) труды персоны, 3) литература о персоне. Некоторые, особо творческие студенты уже могут выделить иные разделы, в зависимости от выявленного материала: «Воспоминания современников о персоне» (в этом случае выполняют сложную работу по экстрагированию высказываний о персоне в тексте, осваивая технологию поиска информации с помощью вспомогательных указателей, к примеру, Именного), «Полезные ресурсы» (в этом случае студент дает ссылки на богатые ресурсы библиотек или иных информационных учреждений по теме).

Первые выводы. При интеграции двух дисциплин «Информационные сети и системы» и «Библиографоведение»:

- формируются необходимые компетенции;
- осуществляется наполнение информационного пространства библиотеки, вуза;
- явственно моделируется информационная среда будущей профессиональной деятельности;
- наглядно демонстрируется реализация интегративной функции современной библиотеки [4];
- на высоком инновационном уровне проводится лабораторная работа (computer-assistedlaboratoryresearch) «Создание веб-ресурса на основе конструктора сайтов»;

– формируется *система информационного обеспечения лекционных занятий* (computer-aidedlecturedatasupport).

Потенциал интеграции образовательных дисциплин значим для ценностного осмысления современной парадигмы образовательного процесса, для создания условий диалога и новых способов приобретения знаний весьма перспективен. Однако, как и любой непроторенный путь, наш междисциплинарный проект требует значительных усилий во внеучебное время, квалифицированной координации взаимодействия разных педагогов с разных кафедр, слаженной работы многих творческих групп или индивидов (к чему многие студенты не готовы и не хотят), интеграции материальных, временных и интеллектуальных усилий. Также мы видим, что проектная деятельность требует большой самостоятельности студентов (которой большинство на библиотечном факультете не желают) и ответственности за выполняемую работу. Тем не менее работа вдохновляет и приносит удовольствие как минимум заинтересованным преподавателям.

Список источников

1. Божко, В. П. Развитие образования на основе внедрения информационных технологий обучения / В. П. Божко и др. // Экономика, статистика и информатика. – 2014. – № 1. – С. 3–6.
2. Нисилевич, А. Б. Формирование иноязычной коммуникативной компетенции в информационно-обучающей среде вуза и принципы социального конструктивизма / А. Б. Нисилевич, Е. В. Стрижова // Экономика, статистика и информатика. – 2014. – № 1. – С. 20–22.
3. Информационные сети и системы : рабочая программа дисциплины по направлению подготовки 071900 Библ.-информ. деятельность, квалификация (степ.) выпускника «бакалавр», форма обучения – очная, сроки изучения – 4 семестр / авт.-сост. А. В. Михайлова, В. А. Таратута. – Челябинск, 2013. – 26 с.
4. Михайлова, А. В. Интегративная функция библиотеки в информационно-образовательном пространстве вуза / А. В. Михайлова // Вестн. Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2015. – № 3. – С. 21–27.

Формирование медийно-информационной грамотности библиотечного специалиста

С. В. Олефир,
начальник отдела АБИС Централизованной системы детских библиотек г. Озерска, доцент кафедры библиотечно-информационной деятельности ЧГИК, доктор педагогических наук

Современное общество основано на использовании информации и знаний. Сегодня невозможно игнорировать повсеместное распространение медиа, различных форм информационных и коммуникационных технологий, их влияние на нашу частную, экономическую, политическую и общественную жизнь. Поэтому для активного и успешного участия в жизни информационного общества необходимы новые виды компетенций (знаний, навыков и установок).

Приобретение навыков медийно-информационной грамотности (МИГ) обогащает образовательную среду и открывает перед учащимися, педагогами и библиотекарями широкие возможности, позволяющие сделать процесс обучения и познания интереснее. Адекватное использование информации, полученной из различных источников, зависит от способности людей анализировать свои информационные потребности, а также искать информацию и оценивать ее качество.

Россия присоединилась к осмыслению единого представления о медийной и информационной грамотности, которое разработано на международном уровне специалистами ИФЛА и ЮНЕСКО. На Всероссийской научно-практической конференции «Медиа- и информационная грамотность в информационном обществе» в 2013 г. принято решение использовать в России единое понятие «медийно-информационная грамотность».

В программе обучения педагогов «Медийная и информационная грамотность», изданной ЮНЕСКО, представлены 12 видов грамотности, среди которых есть информационная и библиотечная.

По материалам ЮНЕСКО информационная грамотность включает следующие навыки [3; 6]:

- Выявление и осознание информационных потребностей: что требуется найти, какую проблему решить?
- Выявление источников информации: что использовать: Интернет, книги, СМИ, первичные, вторичные или третичные источники?

– Определение местоположения и поиск информации: где следует искать, к кому обратиться за помощью?
– Анализ и оценка качества информации: как оценить надежность данной информации?
– Организация, хранение или архивирование информации: как эффективно организовать информацию, полученную из многочисленных источников?
– Использование информации в соответствии с этическими нормами, эффективное и результативное: как следует действовать с соблюдением авторского права создателей информации?
– Создание и обмен новыми знаниями: Как лучше представить собственную информацию?

Информационно грамотный человек всегда выбирает несколько различных типов источников информации и использует их в соответствии со своими запросами. Он также знает, когда следует прекратить поиск информации. Ведь невозможно собрать все доступные данные, поэтому нужно установить момент, когда собрано достаточное количество информации и новая информация не усваивается, несмотря на наличие множества других источников.

Медийная грамотность включает следующие составляющие:

– *Эстетические и креативные навыки:* способность видеть, слышать, создавать и интерпретировать медиа контент. Учащиеся могут развивать эти навыки, самостоятельно создавая медиаконтент.
– *Интерактивные навыки:* способность общаться при помощи медиа и примерять на себя различные медиароли. Эти навыки могут быть развиты в рамках взаимодействия при обучении и практике. Они позволяют выражать свое понимание и мнение.
– *Навыки критического анализа*. Это умение интерпретировать и понимать значение различных медиаконтентов, используя различные аналитические инструменты. Навыки лучше развиваются через изучение многообразных медиаконтентов и жанров.
– *Навыки безопасности*. Это умение находить выход из затруднительных ситуаций и избегать их. Важнейшими навыками безопасного поведения в виртуальном пространстве являются защита личной информации и умение избегать вредоносных контактов и контента.

Отдельный человек едва ли в состоянии приобрести все существующие навыки медийной и информационной грамотности, ведь формы и способы выражения медиа постоянно развиваются. Но каждый должен непрерывно обновлять свои навыки. Особенно важны такие навыки для учащихся, молодежи, педагогов и библиотечных специалистов, формирующих медийно-информационную грамотность у подрастающего поколения.

В таблице даны общие и особенные черты информационной и медиаподготовки: ресурсы, приемы анализа текстов и информационные продукты.

Информационная подготовка (особенное)	**ОБЩЕЕ**	**Медиаподготовка (особенное)**
Книги, брошюры, справочные, научные и научно-популярные, учебные, и др. издания в печатной и электронной форматах	Журналы, газеты, в том числе интернет-журналы, сайты, порталы	Телепрограммы, кино- и видеофильмы, сценарии, фотографии и т. п. Рекламная информация в СМИ
Методы свертывания информации: БО, план, аннотирование, реферирование, конспектирование, подготовка обзоров, структурно-семантический анализ	Логические приемы работы с текстами: анализ, обобщение, классификация, структурный и контент-анализ, критический анализ текстов и веб-текстов	Анализ медиатекстов: автобиографич., кинографич., семиотический, философский, эстетический, этический, анализ стереотипов и персонажей
Доклады, рефераты, дайджесты, тезисы, курсовые и дипломные работы, научно-аналитические обзоры	Отзывы и рецензии, статьи. Мультимедийные презентации, веб-страницы и сайты и т. п. продукты, основанные на знании ИКТ	Заметки, репортажи, интервью, очерки, эссе, сценарии, этюды. Фото- и видеосюжеты, творческие медийные проекты и др. продукты с фото- и видеосъемки

В повседневном обучении формирование навыков медийной и информационной грамотности должно сопровождаться сравнением приобретенных навыков с исходным уровнем. Уровень грамотности учащихся может заметно варьироваться в зависимости от наличия возможностей использовать медиа и поддержки со стороны взрослых. Преподавание основ медийной грамотности может проходить на трех уровнях: элементарный, базовый, продвинутый [5, с. 20]. На элементарном уровне работа ведется в основном с печатными СМИ. Базовый уровень включает:

- использование в обучении электронных и печатных материалов;
- возможность учащихся часто работать с компьютерами;
- активные действия с медиа: писать и слушать медиатексты, создавать иллюстрации, например, рекламу и постеры;
- ученики знакомы с простыми методами анализа медиа;

– приобретаются простые навыки производства медиа (запись звука, фотографирование) и опыт в более сложных технологиях, например, создание анимации и коротких фильмов;
– ученики имеют доступ к библиотечным услугам;
– медиа часто обсуждаются в ходе групповой работы и дискуссии, делается упор на преимущества и ответственное применение.

На продвинутом уровне учащиеся способны работать с различными медиапродуктами и создают школьный медиаконтент (видеоочерки, школьные издания, блоги и т. п.); участвуют в дискуссиях по медиа в малых группах; работают над проектами, связанными с собственной медиасредой школы.

Итак, медийная и информационная грамотность – обязательное условие успешного образования учащихся. Детская, школьная, публичная библиотеки – это часть информационно-образовательного пространства, они обеспечивают формирование грамотности следующими способами:
– предоставление доступа к медиа и интернет-ресурсам и в отделах библиотеки на АРМ пользователей;
– навигация в электронном пространстве: электронный каталог (с обложками, ссылками и полными текстами), рекомендательные интернет и медиаобзоры;
– обучение поиску в электронных каталогах и Интернете;
– создание медиаресурсов библиотекарями (презентации к занятиям, медиапроекты, сайт библиотеки, группы в соцсетях, буктрейлеры, интерактивные плакаты и другие сетевые сервисы);
– создание медиапродуктов читателями (презентации, рекомендации лучших ресурсов, читательские дневники с интернет-сервисами, коммуникация на сайте, Вконтакте и на Фэйсбуке).

Как оценить медийную грамотность библиотеки? Посмотреть:
– предоставлен ли доступ и навигация по медиа и интернет ресурсам в режиме владения и доступа: электронная подписка, электронные библиотеки (НЭДБ) и книжные магазины (ЛитРес);
– используются ли электронные ресурсы в индивидуальной и массовой работе;
– ведется ли обучение поиску, критической оценке и основам безопасного использования электронной информации, в том числе Интернет;
– информация о событиях библиотеки публикуется в СМИ, на информационных порталах города, области, в АИС «ЕИПСК» (Единой ин-

формационной системе культуры) – значит интересный текст, фото или видео;

- библиотека делает анонсы событий, приглашает читателей в соцсетях, дает отчеты о событиях и имеет обратную связь в СМИ;
- библиотека участвует в сетевых проектах города, региона, страны.

А как же определить медиа- и информационную грамотность детского библиотекаря? По тем же параметрам:

- умеет ли работать с медиаресурсами в режимах владения и доступа, использует онлайн обучение;
- готовит электронные ресурсы для индивидуальной и массовой работы, интересную информацию для публикации в печатных и электронных СМИ (тексты, фото, видео);
- владеет навыками поиска, критической оценки и основами безопасного использования различных видов информации, в том числе Интернет;
- работает в соцсетях, участвует в сетевых проектах.

Необходимые навыки МИГ библиотечный специалист может приобрести при участии в сетевых проектах (например, вики-сибириады) и на дистанционных курсах, например, в Челябинском институте переподготовки и повышения квалификации работников образования. Курс для педагогов и школьных библиотекарей называется «Формирование медиа и информационной грамотности» (36 часов, дистант). Аналогичный курс подготовлен для магистров ЧГИК и будет апробирован в текущем учебном году. В ходе курса специалисты осваивают 6 тем:

- Понятие МИГ и ее роль в современном образовании;
- Чтение как основа МИГ и образовательная технология по ФГОС;
- Электронные ресурсы и использование их в работе библиотеки;
- Эффективная информационно-поисковая деятельность в медиасреде;
- Основы критической оценки и представления медиа информации;
- Библиотека – центр формирования медиа и информационной грамотности.

Особый интерес вызывает тема «Основы критической оценки и представления медиаинформации». В заданиях нужно определить, является ли представленная информация достоверной (фактом), фейком или фактоидом. При выполнении задания требуются аналитические навыки, креативное мышление, нужно указать интернет-ресурсы, подтверждающие ответ. К сожалению, большинство специалистов пока не владеют навыками

критического мышления, позволяющими исследовать достоверность медиаинформации. Но все слушатели проявляют большой интерес к занятиям. Они изучают ресурсы, помогающие научиться отличать факты, фейки и фактоиды. Например, М. Корнев [3] дает пять важных советов по факт-чекингу: как проверять факты в нашу непростую цифровую эпоху.

К сожалению, пока никто из библиотечных специалистов Челябинской области не ведет занятия по медийно-информационной грамотности с пользователями. Но, как показывает опыт, навыками МИГ можно и нужно овладеть.

Таким образом, при возможности доступа с помощью широкого спектра устройств к большому количеству информационных ресурсов библиотечному специалисту необходимо овладеть медийно-информационной грамотностью и учить читателей. Значительного внимания требуют поиск, критическая оценка информации, умение создавать и публиковать ее в медиасреде, а также информационная безопасность детей. Риски и угрозы, связанные с использованием Интернета, часто аналогичны существующим в реальном мире. Лучший способ уберечь читателей от этих угроз – обратить внимание на позитивный контент, показать возможности творчества в медиасреде, научить, как избежать опасностей. Это может сделать библиотекарь, обладающий медийной и информационной грамотностью.

Список источников

1. Гендина, Н. И. Информационная и медиаграмотность, информационная культура личности: ведущие международные и российские тенденции подготовки человека к жизни в информационном обществе [Электронный ресурс] / Н. И. Гендина. – Режим доступа :http://bit.ly/1NlVQr3, свободный. – Загл. с экрана.
2. Информационный, образовательный и научный портал «Информационная грамотность и медиаобразование» [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://mediagram.ru, свободный. – Загл. с экрана.
3. Корнев, М. Пять надежных способов проверить информацию [Электронный ресурс] / М. Корнев. – Режим доступа :http://mediatoolbox.ru/factchecking/, свободный. – Загл. с экрана.
4. Медийно-информационная грамотность в России: дорога в будущее : сб. материалов Всерос. науч.-практ.конф. «Медиа- и информационная грамотность в информационном обществе» (Москва, апр. 2013 г.) / сост.: Е. И. Кузьмин, И. В. Жилавская. – Москва : МЦБС, 2014. – 232 с.
5. Медийная и информационная грамотность [Электронный ресурс] : программа обучения педагогов / ЮНЕСКО ; ред.: А. Гриззл, Р. Туазон ; пер.: Е. Малявская и др. – Режим доступа : http://iite.unesco.org/pics/publications/ru/files/3214706.pdf, свободный. – Загл. с экрана.

Профессиональный апгрейд: образовательные мероприятия областной библиотеки для библиографов муниципальных библиотек

М. В. Шароварова,
заведующая справочно-библиографическим отделом Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского

Справочно-библиографический отдел Свердловской областной библиотеки имеет довольно большой опыт работы с целевой аудиторией – библиографами муниципальных библиотек.

В настоящее время методическая работа отдела в большей степени направлена на повышение профессиональной квалификации специалистов муниципальных библиотек и носит прикладной характер.

Для нас главное научить: как подготовить и издать библиографический указатель, как провести поиск в электронных каталогах и базах данных, как написать аннотацию и т. п.

Сотрудники справочно-библиографического отдела постоянно участвуют в общебиблиотечных методических мероприятиях: курсах, вебинарах. Библиографы отдела традиционно читают лекции и проводят практические занятия. Для образовательного проекта «Вебинары в Белинке», который действует с 2014 г. и организован научно-методическим отделом СОУНБ, разработаны и проводятся три лекции: «Электронные каталоги – база справочно-библиографического обслуживания», «Дайджесты: возможности использования в библиотеках», «ГОСТ 7.1.-2003. Применение при составлении библиографических списков».

Вебинар как форма обучения эффективна, так как лекцию слушает большое количество специалистов. На четырех вебинарах в 2014–2015 гг. присутствовало 587 человек.

Существует ряд мероприятий, специально разработанных для целевой группы – библиографов муниципальных библиотек. Таких проектов в отделе два – «Областной День библиографа» и цикл семинаров «Справочно-библиографическая работа в современной библиотеке».

В цикл входит четыре семинара в объеме 72 часов, по окончании которого слушатели получают удостоверение о повышении квалификации.

Работа по активизации повышения квалификации библиографов муниципальных библиотек началась в 2010 г. после анализа библиографической продукции на сайтах библиотек и поступающих в областную библиотеку библиографических указателей, которые стали основой двух изданий [1, 2]. Также проведен анализ информационных запросов муниципальных библиотек, поступающих в СОУНБ.

Аналитическая работа показала, что информационная рефлексия, которая должна быть у библиографов по определению, к сожалению, присутствует не всегда. Библиографические пособия, списки литературы сделаны небрежно, ГОСТ 7.1.-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления» не соблюдается.

О невысоком уровне знаний специалистов свидетельствуют запросы, поступающие в справочную службу библиотеки им. В. Г. Белинского, содержание которых предполагает решение их на месте.

Наверное, этому есть объяснение: свои традиционные задачи библиографические службы решают с помощью новых информационных технологий. И не всегда это получается грамотно и профессионально.

Поэтому справочно-библиографический отдел СОУНБ им. В. Г. Белинского взял на себя работу по повышению профессиональной компетенции библиографов муниципальных библиотек.

За шесть лет сложился целый курс учебных занятий:

1. Методика выполнения справок в традиционном режиме. Учет основных результатов СБО.
2. ГОСТ 7.1.-2003. Применение при составлении списков и указателей. Аннотация и аннотирование.
3. Информационный поиск в электронной среде. Основные источники поиска: электронные библиографические ресурсы.
4. Подготовка и составление библиографических указателей.

Задачи, которые ставит преподаватель в ходе семинаров, сводятся к тому, чтобы научить библиографов применять ГОСТы не механически, а творчески; показать пути создания адекватной аннотации; научить формулировать и модифицировать запросы; добиваться положительных поисковых результатов; освоить систему электронных ресурсов, которая сложилась в стране и мире, и т. д.

Особенность этих семинаров в том, что набираются небольшие группы слушателей – не более 10–12 человек. В ходе занятий проводится довольно много практических работ, что дает возможность закрепить полученные знания. Практические работы, предлагаемые преподавателями, – это и тесты, и задания по поиску информации, и задания на описание онлайновых ресурсов, и задания на оформление ответов виртуальным пользователям. В основном наши слушатели успешно справляются с тренингами, поскольку у них есть библиографическая подготовка.

В конце семинара дается домашнее задание, которое должен выполнить каждый участник и прислать на адрес электронной почты преподавателя. Домашние работы проверяются, исправляются и отправляются на адрес почты слушателя с просьбой провести работу над ошибками. Методическое сопровождение семинаров – это пособия, подготовленные специалистами справочно-библиографического отдела. В настоящее время издано пять методических рекомендаций:

1. Библиографическое оформление списка литературы : крат. метод. рекомендации / СОУНБ им. В. Г. Белинского, справ.-библиогр. отдел ; сост. М. В. Шароварова. – Екатеринбург, 2015. – 16 с. – (Библиографические штудии. Вып. 1).
2. Аннотирование : метод. рекомендации / СОУНБ им. В. Г. Белинского, справ.-библиогр. отдел ; сост. О. Ю. Лесных. – Екатеринбург, 2015. – 27 с. – (Библиографические штудии. Вып. 2).
3. Составление библиографических указателей : метод. рекомендации / СОУНБ им. В. Г. Белинского, справ.-библиогр. отдел ; сост. О. Ю. Лесных. – Екатеринбург, 2015. – 31 с. – (Библиографические штудии. Вып. 3).
4. Выполнение справок и консультаций : метод. рекомендации / СОУНБ им. В. Г. Белинского, справ.-библиогр. отдел ; сост. О. Ю. Лесных. – Екатеринбург, 2016. – 31 с. – (Библиографические штудии. Вып. 4).
5. Учет основных результатов справочно-информационного обслуживания : метод. рекомендации / СОУНБ им. В. Г. Белинского, справ.-библиогр. отдел ; сост. М. В. Шароварова. – Екатеринбург, 2016. – 16 с. – (Библиографические штудии. Вып. 5).

Эти пособия пользуются популярностью у библиографов области, потому что муниципальные библиотеки зачастую не имеют возможности приобрести учебную и методическую литературу.

Преподаватели отдают участникам семинаров свои презентации, которые несколько отличаются от методических пособий. Также в качестве учебного материала используются путеводители по поиску, которые размещены на сайте СОУНБ им. В. Г. Белинского [3; 4].

Надо отметить, что проведение учебных семинаров – дело непростое и довольно затратное по времени. Библиографам приходится быть и преподавателями, и организаторами учебных мероприятий. Сотрудники отдела разрабатывают учебно-методические планы семинаров, лекции, а также им приходится формировать группу, делать вызовы на семинары, готовить учебный класс к занятиям и т. д.

Однако, обучая других, готовясь к занятиям, специалисты справочно-библиографического отдела тоже повышают свой профессиональный уровень и информационную культуру.

Областной День библиографа – учебное мероприятие, которое проводится справочно-библиографическим отделом ежегодно. Основная наша задача – создать для участников максимально насыщенную профессиональную программу. На этом мероприятии участники получают советы, консультации и рекомендации от специалистов СОУНБ им. В. Г. Белинского, обмениваются опытом, общаются. Каждый год в октябре в библиотеку приезжает более 60 человек.

Программы Дня библиографа за 2014–2015 гг. свидетельствуют о том, что специалисты Библиотеки им. Белинского хотели донести до библиографов муниципальных библиотек информацию о новых инструментах работы в виртуальной среде. Сделан обзор бесплатных программ для онлайн-консультанта. Также библиографам справочно-библиографического отдела хотелось рассказать о своем опыте создания различных путеводителей на сайте, которые помогают пользователям ориентироваться в ресурсах и услугах библиотеки. Поэтому шел разговор о жанре, задачах и функциях путеводителя, были даны практические советы по подготовке таких изданий. В частности, специалисты Интернет-центра рассказали, как использовать цветовые схемы для создания электронного ресурса.

Поскольку электронные ресурсы становятся основной частью справочно-библиографического обслуживания, то на Дне библиографа всегда обозреваются новые, интересные и полезные для библиографов источники поиска: ресурсы Президентской библиотеки, портал «Российское образование», правовые ресурсы открытого доступа.

В библиотеках Свердловской области создается довольно большое количество библиографических изданий. Многие из них поданы на конкурс «Неизвестный Урал», который проводится Библиотекой им. Белинского в течение четырех лет. Библиографические издания, представляемые на конкурс, отличаются жанровым разнообразием: это указатели, обзоры, библиографические очерки. Эти пособия были рассмотрены на Дне библиографа, отмечены их сильные стороны, а также проанализированы недостатки.

Каждые два года на Дне библиографа проводится обзор работы справочно-библиографических служб, который делается на основе анализа информационных отчетов муниципальных библиотек Свердловской области. Всегда интересно посмотреть, оценить то, что делают другие. Надо отметить, что опыт коллег воспринимается и используется в дальнейшем. Обзор работы по справочно-библиографическому и информационному обслуживанию в библиотеках Свердловской области ежегодно публикуется на сайте СОУНБ им. В. Г. Белинского [5].

Работа по организации и проведению ежегодного Дня библиографа, его содержательный аспект высоко оценивается участниками. Наши коллеги публикуют свои отзывы в блоге «Библиотеки на Урале» [6].

Интерес к ежегодным встречам со стороны специалистов муниципальных библиотек позволяет надеяться, что День библиографа – это не просто методическое мероприятие областной библиотеки, а совместный с библиотеками Свердловской области проект, который направлен на повышение качества обслуживания пользователей.

Индивидуальные консультации по библиографической работе – эта форма обучения за последние два года стала также приоритетной в областной библиотеке. Они даются специалистам муниципальных библиотек и в устной, и в письменной форме. За 2015 г. проведено 207 методических консультаций.

Темы консультаций связаны с подготовкой и изданием библиографических указателей, аннотированием, оформлением списка литературы, поиском библиографической информации.

Методической и образовательной работе справочно-библиографический отдел областной библиотеки им. В. Г. Белинского уделяет достаточно много времени и сил, но считает, что эта деятельность необходима для повышения профессиональной компетентности специалистов муниципальных библиотек.

Список источников

1. Мир библиографических изданий Свердловской области : 2001– 2007 / Свердл. обл. универс. науч. б-ка им. В. Г. Белинского, справ.-библиогр. отд., сост. Т. Б. Захарова. – Екатеринбург, 2008. – 35 с.
2. Мир библиографических изданий Свердловской области : 2008–2012 / Свердл. обл. универс. науч. б-ка им. В. Г. Белинского, справ.-библиогр. отд. ; сост. Т. Б. Захарова ; ред. М. В. Шароварова. – Екатеринбург, 2013. – 49 с.
3. Путеводитель по поиску библиографической информации в удаленных электронных ресурсах [Электронный ресурс]. – Екатеринбург, 2010–2016. – Режим доступа : http://book.uraic.ru/project/poisk_katalogi/ , свободный. – Загл. с экрана.
4. Электронный каталог! Это просто! Путеводитель по поиску [Электронный ресурс] / Свердл. обл. универс. науч. б-ка им. В. Г. Белинского ; сост. М. В. Яковлева, М. В. Шароварова. – Екатеринбург, 2015. – Режим доступа : http://book.uraic.ru/project/poisk_v_kataloge/index.htm, свободный. – Загл. с экрана.
5. Ежегодный доклад о состоянии библиотечного обслуживания населения Свердловской области. 2014 [Электронный ресурс] / Свердл. обл. универс. науч. б-ка им. В. Г. Белинского. – Екатеринбург, 2015. – 122 с. – Режим доступа : http://book.uraic.ru/files/izdat/otchet/2014.pdf, свободный. – Загл. с экрана.
6. Библиотеки на Урале. 2015 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://bibl-ural.blogspot.ru/2015/10/2015.html, свободный. – Загл. с экрана.

Система обучения и повышения квалификации в проекте АРБИКОН МАРС

Г. Н. Зеленина,
координатор АРБИКОН

Необходимость совершенствования профессиональных навыков библиотечных работников не требует доказательств и аргументов. В вышедшем совсем недавно Приказе Министерства культуры «Об утверждении порядка проведения периодической аттестации работников библиотек» от 24 июня 2016 г. № 1435 [12] в пункте 4 указано:

«Основными задачами проведения аттестации являются:

– установление соответствия работников библиотек занимаемой должности;
– определение необходимости повышения квалификации и стимулирования целенаправленного непрерывного повышения уровня профессионального и личностного роста».

Пункт 6 этого Приказа устанавливает виды аттестации и периодичность их проведения:

«6. Аттестация подразделяется на очередную и внеочередную.

Очередная аттестация проводится с периодичностью раз в пять лет с целью подтверждения соответствия работников библиотек (далее – аттестуемые лица) занимаемым должностям.

Внеочередная аттестация может проводиться до истечения пяти лет после проведения предыдущей аттестации по решению руководителя организации, после принятия в установленном порядке решения о сокращении должностей и (или) изменении условий оплаты труда».

Последний пункт этого Приказа определяет, что если с момента прохождения повышения квалификации или переподготовки сотрудником прошло менее года, то он освобождается от подобной процедуры.

Таким образом, в руках директоров и, особенно, в условиях нынешних массовых сокращений числа самих библиотек и их штатов наряду с повсеместным внедрением профессиональных стандартов [11; 13] явно проявляется важный участок управленческой работы и предлагается инструмент для постоянного стимулирования роста профессионального мастерства библиотекарей.

Государственная политика и профессиональное образование библиотекарей, образовательный и профессиональный стандарт, требования к компетенциям практического библиотекаря ставят перед руководителем библиотеки вопросы: «Обязательно ли обучать работе в библиотеке профессионально? Нужны ли в библиотеках профессиональные кадры? Для чего обучать современных библиотекарей-практиков? Какими должны быть в этом случае цели повышения квалификации?».

Дальновидный руководитель библиотечно-информационной сферы, отвечая на эти вопросы и признавая необходимость повышения квалификации персонала, скорее всего, отметит следующие моменты:

1. Квалификационный уровень сотрудников создает основу конкурентоспособности и устойчивости деятельности библиотеки, что важно для ее существования. Поэтому становится очевидной необходимость корректировки принципов работы с персоналом, поиск и привлечение к библиотечной работе профессионалов высокого класса, перенос акцента на квалифицированных сотрудников и компетентных менеджеров, что в бизнесе называется «пулом талантов».

2. Второй момент – нарастающая технологичность библиотечной деятельности, обусловленная информационно-техническими изменениями в обществе, взрывным ростом объема и разнотипности ресурсов, постоянно меняющимися средствами доступа к ним, предусматривающими всевозможные пользовательские потребности. Все это требует специалистов, которые будут обслуживать самую быстроизменяющуюся отрасль – отрасль подготовки, распространения и сохранения информации.

3. Еще один, пожалуй, наиболее острый для библиотек момент – конкуренция на рынке труда высококвалифицированных информационных специалистов. Это относится как к сотрудникам технического профиля, поддерживающим работоспособность информационной системы библиотек, так и к тем, кто занимается непосредственным библиотечно-информационным обслуживанием.

Уже перечисление этих моментов достаточно, чтобы определить цели повышения квалификации сотрудников библиотек.

Несмотря на то, что сегодня на рынке повышения квалификации существуют различные формы обучения, они пока довольно инерционно воспринимаются библиотекарями. И причины этому – не только финансовые, но и прагматически-управленческие, организационные и стратегические, то есть те, что относятся к системе менеджмента библиотеки.

Существующая в библиотеках пассивная кадровая политика, при которой набор персонала осуществляется в режиме экстренного реагирования на конкретные ситуации, неэффективна в условиях динамичных изменений во внешней среде, препятствует содействию достижения стратегических целей.

Для того, чтобы принять решение о необходимости экстенсивного и непрерывного обучения сотрудников по той или иной программе, руководителю библиотеки необходимо определить – ЗАЧЕМ повышать квалификацию? Т. е. самому себе ответить на вопросы: для достижения каких целей развития конкретной библиотеки могут быть использованы приобретенные в результате повышения квалификации компетенции его сотрудников, насколько успешно обученные специалисты будут использовать приобретенный потенциал для реализации целей стратегии развития библиотеки.

Как известно, проекты АРБИКОН направлены на наполнение распределенной российской информационной системы качественным контен-

том – электронными ресурсами для нужд образования и науки, на развитие ассортимента предоставляемых библиотекой информационных ресурсов и сервисов [1; 14; 15].

Основными из них являются проекты по созданию единых точек доступа к распределенным электронным каталогам региональных библиотечных систем (http://arbicon.ru/services/); проект Межрегиональной Аналитической Росписи Статей – МАРС (http://mars.arbicon.ru/) по созданию корпоративной аналитической базы данных российской периодики [4; 16]; проект Межбиблиотечного Абонемента (http://arbicon.ru/projects/EDD/), когда библиотека может заказать и получить менее чем за сутки любую необходимую электронную копию из фондов библиотек-участников [17; 2]; проект Сводного Каталога Периодики Библиотек России (http://ucpr. arbicon.ru/) [18; 6].

АРБИКОН и его проекты открыты для библиотек любого региона, любого министерства и ведомства [3]. Статистика проектов показывает постоянное увеличение их участников. Вступление в проект – это, как правило, осмысленный выбор библиотеки, решение оптимизировать и перестраивать свою работу за счет использования корпоративных технологий. Исполнителям этих процессов и в первую очередь – руководителям библиотек необходимость постоянного повышения квалификации, необходимость обучения сотрудников работе в проектах АРБИКОН сегодня просто очевидны. Собственно говоря, вне корпоративного взаимодействия стратегического пути для развития библиотек и не существует.

Для успешной работы в проектах АРБИКОН существует внутренняя система обучения. Обозначим некоторые ее элементы.

Во-первых – это система предварительного обучения для работы в проектах. Кандидаты, желающие вступить в любой проект АРБИКОН, предварительно знакомятся с ним. В одних случаях – это личное знакомство с документами на сайтах, работа в режиме тестового доступа с ресурсами проекта. В других – *специально организованная система предварительного обучения работе с информационной системой*, как в проекте МБА. Для проекта АРБИКОН МАРС обучение представляет собой многоуровневую систему технологически-библиографического обучения перед вступлением в проект [5].

Во-вторых, на обучение работе в проектах АРБИКОН ориентирована система повышения квалификации в библиотеках. При внутренних

кадровых перестановках, активной ротации персонала в условиях слияний и различного рода реорганизаций библиотечных учреждений построение системы постоянного обучения всем современным библиотечным технологиям из чисто управленческой задачи превращается в функционально-технологическую: *библиотека, как участник проектов АРБИКОН, должна обеспечить выполнение подписанных договорных обязательств.*

И, наконец, *в-третьих, перспективный элемент обучения – комплексно-предметное обучение специалистов в особо организованных центрах компетенции.* Необходимость такого экспресс-обучения также очевидна: меняются условия работы, меняются технологии, меняются кадры, и библиотека для выполнения своей основной функции должна быстро адаптироваться к подобным изменениям.

Центров, которые занимаются подобной работой, много, и возникли они не сегодня. Некоторые из них являются частью системы непрерывного российского библиотечного образования, которая имеет многоуровневую структуру, построенную в основном по ведомственному или региональному принципу.

В концепции дополнительного профессионального библиотечного образования [7] еще в 2002 г. были указаны цели этой работы – *«создание многоуровневой системы переподготовки и повышения квалификации библиотечных кадров, способной привести их совокупные профессиональные знания, умения и навыки в соответствие с задачами поступательной модернизации библиотечного дела».*

В этом же документе указаны задачи такого образования, которые состоят в:

- регулярной адаптации библиотечных кадров к выполнению новых функциональных задач, связанных с информатизацией библиотечного дела и новой социально-культурной парадигмой его развития (повышение квалификации);
- обязательном и гарантированном получении работниками библиотек, в том числе с небиблиотечным образованием, профессиональных знаний, необходимых для выполнения ими нового вида деятельности (профессиональная переподготовка);
- реализации равноправного доступа всех сотрудников библиотек к системе дополнительного профессионального библиотечного обра-

зовании в соответствии с их индивидуально-профессиональными потребностями на протяжении всей производственной деятельности;

– профессиональной социализации личности библиотекаря, скорейшем включении его в созидательно-продуктивную деятельность в принципиально изменившейся технологической и социальной среде; сокращении цикла профессионализации.

АРБИКОН, понимая важность этих задач, для успешной работы в проекте МАРС еще в 2008 г. – переломном для проекта, когда его технология была переведена полностью на формат RUSMARC, – организовал специальную систему обучающих семинаров для библиографов в различных формах.

Первая – очное участие библиографов конкретных библиотек в повышении квалификации. В этом случае специалисты-преподаватели из числа сотрудников проекта МАРС и непосредственно обучаемые приглашаются в конкретную библиотеку для проведения занятий на ее площадке. Такие семинары практиковались в период активного становления проекта, когда он начал выходить на самоокупаемость. Тогда за счет бюджета МАРСа была возможность оплачивать труд преподавателей.

В октябре-ноябре 2008 г. проведено 4 подобных семинара: в Смоленске, Ростове-на-Дону, Новосибирске и Уфе. Всего в семинарах приняло участие более 400 специалистов из 68 библиотек 32 городов Смоленской, Ивановской, Мурманской, Ростовской, Костромской, Тверской, Ярославской, Волгоградской, Тюменской, Свердловской, Иркутской, Кемеровской, Челябинской, Новосибирской областей, Краснодарского края, Республик Башкортостан и Бурятия. 115 специалистов из 58 библиотек успешно прошли обучение на практической части семинара, выполнили контрольные задания и получили сертификаты. 17 библиотек в ходе семинаров присоединились к проекту МАРС.

В 2010 г. в Саратове на базе Зональной научной библиотеки им. В. А. Артисевич Саратовского государственного университета в ходе специального семинара обучились 30 библиографов из Казани, Йошкар-Олы, Магнитогорска, Пскова, Санкт-Петербурга, Тюмени, Ульяновска, Пензы, Волгограда, Уральска, Сыктывкара, Омска, Мурманска, Волжского, Челябинска, Ижевска, Новосибирска, Иркутска и Балашова.

На таких семинарах организовывались 2 группы обучаемых для разных форматов создания библиографических записей – MARC21 и RUSMARC.

В 2015 г. практика очных семинаров возобновлена. В феврале в Зональной научной библиотеке Южного федерального университета в Ростове-на-Дону около 20 сотрудников этой библиотеки в течение недели прослушали лекции и выполнили практические задания по программе «Технология участия библиотеки в проекте АРБИКОН МАРС». К тому времени в Южный федеральный университет влились 4 вуза города и Ростовской области. Библиотека головного университета была участником проекта МАРС и, поскольку штат библиотеки значительно увеличился, надо было «втягивать» библиографов вновь вошедших библиотек в общую работу.

Плюсами возобновленной очной системы обучения на площадке конкретной библиотеки является полная адаптация учебного плана под нужды этой библиотеки. Формат проведения занятий был ориентирован на библиографов – все они работали в родной АБИС – MARCSQL с использованием формата MARC21. Для чтения лекций и проведения практических занятий были приглашены ведущие специалисты проекта МАРС, знающие его историю, организацию работы и владеющие всей внутренней технологией создания сводной базы. Минусом можно отметить только то, что организация такой формы занятий и оплата приезда, размещения и труда преподавателей полностью ложится на бюджет приглашающей стороны. Но это выгоднее, чем посылать большую группу сотрудников на специализированные семинары в другой город в командировку.

В 2014 г. АРБИКОН предложил идею создания постоянно действующей системы повышения обучения библиотечных специалистов на базе специализированных обучающих центров [9]. Систему очного повышения квалификации для сотрудников разных библиотек было решено организовать в библиотеках крупных университетов с включением этой формы в систему повышения квалификации вузов.

Первым и очень успешным опытом стало открытие Уральского центра проектов АРБИКОН (УрЦП, http://lib.urfu.ru/mod/tab/view.php?id=2260) на базе Зональной научной библиотеки Уральского Федерального университета [8], где в марте 2015 г. прошел первый очный семинар для библиографов – МАРСиан библиотек Уральской зоны. В мае 2015 г. аналогичный центр был открыт проведением семинара по единой с УрФУ программе на базе Фундаментальной библиотеки Санкт-Петербургского Политехниче-

ского университета им. Петра Великого. В мае 2016 г. семинар в питерском политехническом был повторен с самыми теплыми отзывами о проведенных занятиях со стороны обучаемых.

Учебные программы обоих центров предполагают повышение квалификации сотрудников библиотек, заинтересованных в работе в корпоративных проектах разных типов. Кроме обучения новым корпоративным технологиям центры предлагают комплексное обучение вопросам, которые в настоящее время наиболее актуальны в библиотечной работе. Программы обоих центров разработаны, согласованы, двусторонне сертифицированы и были опробованы в 2015–2016 гг.

Для повышения квалификации библиографов – участников проекта МАРС разработана учебная программа специального семинара «Технология участия библиотеки в проекте АРБИКОН МАРС» в объеме 40 учебных часов.

Целью семинара является *повышение квалификации библиотечных специалистов на основе комплексного освоения технологии проекта АРБИКОН МАРС* по созданию единой общероссийской сводной базы данных статей периодических изданий.

Задачи обучения:

- Представить систему теоретических, научно-методических и технологических основ работы проекта АРБИКОН МАРС;
- Углубить профессиональные знания и навыки библиографической работы на примере создания аналитических библиографических записей;
- Дать комплексное представление о возможностях сводной базы проекта МАРС как информационной основы удовлетворения многопрофильных запросов пользователей.

Целевая аудитория обучаемых – заведующие отделами и специалисты научных библиотек образовательных учреждений высшего и среднего профессионального образования, других библиотек, участвующих или планирующих вступить в проект МАРС.

В составе обучаемых модулей – следующие вопросы:

1. Проекты АРБИКОН: цели, задачи, функции, результаты.
2. Проект МАРС. История и технология работы в проекте.
3. Технология создания и использования корпоративной сводной базы данных.
4. Связь ИС МАРС с другими проектами АРБИКОН.

Несомненным плюсом обучения в Уральском и Северо-Западном учебных центрах АРБИКОН является то, что по их окончании слушателям *выдаются свидетельства государственного образца о повышении квалификации*, поскольку семинары проводятся на базе крупных университетов, имеющих государственную образовательную лицензию.

Единственным недостатком обучения в таких центрах является то, что слушателям не всегда дается полная технология работы ИС МАРС – для этого на семинар необходимо приглашать ведущих специалистов проекта, которые владеют внутренней технологией работы и готовы поделиться ею, но не всегда могут вести очные занятия на таких семинарах.

Этих двух центров слишком мало для страны. К тому же, для очного обучения нужно ехать в Екатеринбург или Санкт-Петербург на недельные курсы. Сегодня командировки не всегда посильны бюджетам библиотек, а необходимость в обучении библиографов для работы в МАРС очень велика: вузы сливаются, число муниципальных библиотек сокращается, их вынужденно покидают опытные специалисты, на место которых приходит молодежь, в срочном порядке включающаяся в общую работу без знаний технологии, истории и значимости участия в проекте. Для решения этой задачи руководство МАРС весной 2016 г. организовало дистанционную форму обучения.

В первую группу были набраны желающие пройти обучение всего за 3 дня после подачи объявления о начале занятий. Специально ограничили количественный состав группы – нужно было отработать технологию и методику проведения дистанционных занятий – лекций и практик. Намеренно почти в 2 раза снизили цену обучения по сравнению с себестоимостью занятий. В первой группе было всего 6 слушателей из 5 регионов страны: Улан-Удэ, Томск (2 специалиста), Кострома, Киров, Петрозаводск. Разница во времени проведения занятий составляла 5 часовых поясов.

В основу учебной программы легла уже готовая учебная программа очных семинаров «Технология участия библиотеки в проекте АРБИКОН МАРС» в упомянутых выше центрах. В ней дается целостное представление об организации работы с формированием и углублением практических навыков по созданию сводной аналитической базы проекта.

Из 70-часовой двухнедельной программы обучения 38 часов – очные дистанционные встречи. В ходе их были организационные мероприятия,

такие как настройка компьютера для участия в семинаре, очные лекции и практики, практические консультации, когда преподаватели отвечали на вопросы слушателей по домашним заданиям. 5 часов из программы заняли видеолекции, которые слушатели могли смотреть в удобное для них время, 22 часа отводилось на самостоятельную работу. 5 часов предусматривалось на индивидуальную работу со слушателями по настройке АБИС непосредственно на их рабочих компьютерах.

В организации технологии проведения дистанционного обучения упор был сделан на то, чтобы занятия ничем не отличались от очной формы – современные средства интернет позволяют обеспечить такой «эффект присутствия». Очные встречи, консультации и работа непосредственно на компьютерах слушателей по настройке АБИС проводились с помощью одной из свободно распространяемых программ, которая позволяет организовать режим видеоконференции для очной встречи нескольких пользователей, а также переключаться между преподавателями и слушателями в случае необходимости в режиме полной передачи звука и изображения. Во время занятий экран лектора, преподавателя, ведущего консультацию или практическую работу, полностью передается удаленно без какого-либо искажения и задержек во времени.

В ходе очных встреч в видеоконференции организуется общий чат для оперативной обратной связи, возможна быстрая передача файлов, например, сканкопий статей для практических занятий, необходимых методических материалов. В ней возможно ведение видеозаписи встреч, файлы которых после окончания занятий сразу же выкладывались на общий доступный ресурс, откуда слушатели могли их забрать и в случае необходимости еще раз просмотреть.

Видеолекции были подготовлены в программе IsPringSuite, которая встраивается в MS PowerPoint с возможностью записи видео- и аудиосопровождения для конкретных слайдов. Эти лекции можно просматривать как на персональных компьютерах, так и на мобильных устройствах. Такие лекции можно загрузить в любую СДО (систему дистанционного обучения), защитить от просмотра с конкретного IP-адреса или установленного преподавателем срока, после чего они становятся недоступными.

Основной площадкой для общения был выбран сервис закрытых групп в социальной сети ВКонтакте, которая позволяет организовать опе-

ративную личную и групповую связь с любого устройства, имеющего доступ в интернет (ПК, планшет, сотовый телефон), представление новостей, проведение опросов и т. п. В такой группе для контроля каждый слушатель в ходе семинара вел личный дневник, где отчитывался о выполнении заданий, задавал вопросы и получал советы как от преподавателей, так и от своих коллег. Лекторы накануне занятий выкладывали в сеть план на следующий день и необходимые методические материалы.

Отзывы участников первой группы обучения доступны в открытом доступе в группе проекта МАРС в социальной сети ВКонтакте – https://vk.com/topic-98893512_34359407. Все слушатели в режиме online получили электронные сертификаты АРБИКОНа о прохождении специального обучения, а оригиналы им были высланы почтой.

Если вернуться к вопросам, которые были поставлены в начале доклада: «Обязательно ли обучать работе в библиотеке профессионально? Нужны ли в библиотеках профессиональные кадры? Для чего обучать современных библиотекарей-практиков? Какими должны быть в этом случае цели повышения квалификации?» – ответы на них для участников проекта МАРС будут следующими.

Обучать работе в библиотеке профессионально надо обязательно. Даже если библиотека давно работает в проекте МАРС, делать это нужно регулярно. Связано это с ротацией кадров, стремительным развитием информационной среды, появлением новых информационных сервисов проекта. Для этого можно использовать как очные семинары в специализированных учебных центрах, так и дистанционные формы обучения.

Профессиональные кадры для работы в МАРС нужны постоянно. От этого зависит не только репутация библиотеки в проекте, но и скорость работы библиографов, их профессионализм при выполнении основных обязанностей при создании сводной базы.

Обучать современных библиотекарей-практиков, которые давно работают в проекте, также необходимо. Это связано не только с включением в работу сотрудников, которые не проходили первоначального обучения, но и с развитием информационной системы МАРС, тонкости которой не всегда известны библиографам на местах. Немаловажно также знакомство с положительным опытом участников, который поможет оптимизировать работу в конкретной библиотеке.

Цель различных форм повышения квалификации во всех этих случаях – одна: быть в струе нового, быстрее адаптироваться в турбулентно меняющемся информационном пространстве, быть Профессионалом своего дела.

Закончить доклад хочется словами И. Г. Моргеншерна, который с самого начала существования проекта внимательно следил за ним, лично давал профессиональные советы, активно продвигал МАРС в профессиональной среде.

«Достоинства данного проекта неоспоримы. Чем больше знакомлюсь с ним и наблюдаю эволюцию данной сводной базы статей, тем более прихожу к выводу, что МАРС представляет собою феномен электронной библиографии, да и отечественной библиографии в целом. Возможно, что и мировой. МАРС не только ценнейший источник многоаспектного поиска, но и исключительно сильный стимулятор повышения квалификации для библиографов. Для них идеи согласования деятельности, соблюдения стандартов, своевременности действий – не абстрактные теоретические положения, а живая реальность. Уже сейчас МАРС представляет собою богатейший объект для научных многоаспектных исследований, … ценный оригинальный вклад в развитие отечественной библиографии. Будем благодарны его организаторам и участникам» [10].

Список источников

1. «АРБИКОН»: десять лет вместе // Университет. книга. – 2012. – № 9. – С. 40–45 : ил. – (Выставки. Конференции. Ярмарки).
2. Дианова, Н. Н. Дело ЭДД живет… / Н. Н. Дианова // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации : тр. VII науч.-практ. конф. АРБИКОН, 14–19 июня 2009 г., Санкт-Петербург–Валаам–Свирьстрой–Кижи–Петрозаводск–Мандроги–Санкт-Петербург / Ассоц. Регион. Библ. консорциумов (АРБИКОН), С.-Петерб. гос. политехн. ун-т. – Санкт-Петербург, 2009. – С. 29–31.
3. Зеленина, Г. Н. Проекты АРБИКОН в развитии информационного пространства вуза / Г. Н. Зеленина // Библиотеки вузов Урала: проблемы и опыт работы : науч.- практ. сб. – Екатеринбург : УрФУ, 2014. – Вып. 13. – С. 19–28 ; То же [Электронный ресурс]. – Режим доступа : http://lib.urfu.ru/file.php/139/Kursy/Zelenina_UrCP_ARBIKON.pdf, свободный. – Загл. с экрана.
4. Зеленина, Г. Н. Синергетика МАРСа / Г. Н. Зеленина // Науч. и техн. б-ки. – 2015. – № 3. – С. 3–19. – Библиогр. : с. 14–19.
5. Зеленина, Г. Н. Технология вступления в проект МАРС, или Как стать МАРСианином? / Г. Н. Зеленина, И. В. Крутихин // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации : тр. VIII науч.-практ. конф., 14–20 июня 2010 г. – Санкт-Петербург, 2010. – С. 32–37.

6. Зеленина, Г. Н. Создание сводного каталога периодики АРБИКОН: первые успехи и проблемы / Г. Н. Зеленина, А. В. Данилов, Р. Т. Усманов // Корпоративные библиотечные системы: технологии и инновации : тр. V науч.-практ. конф. АРБИКОН, 1–7 июля 2007 г., Санкт-Петербург, Лаппеенранта (Финляндия) / С.-Петерб. гос. политехн. ун-т, Технолог. ун-т Лаппеенранты, Ассоц. Регион. Библ. консорциумов (АРБИКОН). – Санкт-Петербург : НП АРБИКОН, 2007. – С. 165–169.
7. Концепция дополнительного профессионального библиотечного образования в Российской Федерации [Электронный ресурс] : обсуждена и одобрена на VII Ежегод. сес. Конф. Рос. библ. ассоц. (12-18 мая 2002 г., г. Ярославль) : одобрена решением Коллегии М-ва культуры Рос. Федерации от 5 марта 2003 г. № 3 / разраб. Т. Я. Кузнецова; при участии: Ю. А. Гриханова, А. И. Каптерева, Э. Р. Сукиасяна // Российская библиотечная ассоциация : сайт. – Режим доступа : http://www.rba.ru/content/about/doc/concept2.php, свободный. – Загл. с экрана.
8. Кудряшова, Г. Ю. Обучающий центр проектов АРБИКОН на Урале: совершенствование профессионализма [Электронный ресурс] / Г. Ю. Кудряшова, Г. С. Щербинина // Университетский комплекс как региональный центр образования, науки и культуры : материалы Всерос. науч.-метод. конф. (с междунар. участием) / Оренбург. гос. ун-т. – Оренбург : ОГУ, 2015. – Режим доступа : http://lib. urfu.ru/file.php/139/Kursy/Kudrj ashova_SHCHerbinina_ARBIKON_2015.pdf, свободный. – Загл. с экрана.
9. Кудряшова, Г. Ю. Уральский центр проектов АРБИКОН: партнерское взаимодействие в обучении [Электронный ресурс] : [докл. на XII Междунар. науч.-практ. конф. и выст. «Корпоратив. библ. системы: технологии и инновации» (12; 2014; Санкт-Петербург)] / Г. Ю. Кудряшова, Г. Н. Зеленина. – Электрон. текстовые дан. (1 файл : 330 Кб). – Санкт-Петербург, 2014. – Режим доступа : http://elib.spbstu.ru/dl/2/4502.pdf, свободный. – Загл. с экрана.
10. Моргенштерн, И. Г. Проект МАРС: оценка с позиции библиографа / И. Г. Моргенштерн // Библиосфера. – 2005. – № 2. – С. 3–5.
11. О внесении изменений в Трудовой кодекс Российской Федерации и статьи 11 и 73 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] : Федерал. закон от 02.05.2015, № 122-ФЗ. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа : http://www.consulta nt.ru/. – Загл. с экрана.
12. Об утверждении порядка проведения периодической аттестации работников библиотек [Электронный ресурс] : приказ М-ва культуры Рос. Федерации от 24 июня 2016 г., № 1435. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа : http://www.consultant.ru/. – Загл. с экрана.
13. Об утверждении профессионального стандарта «Специалист в области библиотечно-информационной деятельности» [Электронный ресурс] : проект по сост. на 14.04.2014 / подгот. М-вом труда Рос. Федерации. – Доступ из справ.-правовой системы «КонсультантПлюс». – Режим доступа : http://www.consulta nt.ru/. – Загл. с экрана.
14. Племнек, А. И. Библиотечные консорциумы – новое качество информационного обеспечения через интеграцию / А. И. Племнек // Университет. книга. – 2006. – № 6. – С. 9.

15. Племнек, А. И. Проекты АРБИКОН доказали свою устойчивость и стабильность [Электронный ресурс] / А. И. Племнек // Библиотека. – 2007. – № 3. – (Информационные технологии. Проблемы автоматизации). – Режим доступа : http://dl.unilib.neva.ru/dl/007794.pdf, свободный. – Загл. с экрана.
16. Сводный каталог периодики библиотек России. Проект «Межрегиональная аналитическая роспись статей» : метод. пособие / Г. А. Горшкова [и др.] ; Ассоц. Регион. библ. консорциумов (АРБИКОН). – Санкт-Петербург : [Изд-во Политехн. ун-та], 2008. – Ч. 1: Принципы корпоративного взаимодействия, ресурсы и сервисы проекта. – 64 с. : ил. – (Корпоративные библиотечные проекты России).
17. Сводный каталог периодики библиотек России. Проект «Электронная доставка документов» : метод.пособие / В. И. Бородавкина [и др.] ; Ассоц. Регион.библ. консорциумов (АРБИКОН). – Санкт-Петербург, 2008. – 157 с. : ил. – (Корпоративные библиотечные проекты России).
18. Чуприкова, Н. Т. Проекты МАРС, МБА и СКПБР: размышления на тему [Электронный ресурс] : докл. на конф. «Корпоратив. информ.-библ. системы: технологии и инновации» (Санкт-Петербург)] / Н. Т. Чуприкова. – Электрон. текстовые дан. (1 файл: 148 Кб). – Санкт-Петербург, 2013. – Режим доступа : http://dl.unilib.neva.ru /dl/2/3290.pdf, свободный. – Загл. с экрана.

Изменение требований информационной компетентности пользователей библиотеки в условиях виртуализации обслуживания

М. Р. Мальцева,
аспирант кафедры библиотечно-информационной деятельности Челябинского государственного института культуры

Предоставление возможности удаленного доступа к информационным ресурсам, использование локальных сетей при работе с базами данных и другими информационными ресурсами (электронными изданиями, электронными каталогами) создают пользователям оптимальные условия для самостоятельного поиска информации и выводят информационное обслуживание на другой, более высокий уровень. Пользователю уже не обязательно посещать библиотеку и обращаться за помощью к библиотекарю – он может получить необходимую информацию дистанционно.

Пользование электронными ресурсами, как и традиционными, обусловлено определенным уровнем информационной компетентности пользовательской аудитории, для которой создаются виртуальные сервисы. Огромный объем информации, сосредоточенной в Интернете, ее хаотичность требуют от человека определенных знаний о доступных информационных ресурсах и стратегиях поиска необходимой информации.

Считается, что молодому поколению гораздо проще разобраться в большом массиве электронной информации, к сожалению, даже молодые и продвинутые пользователи не всегда обладают должной информационной грамотностью. Большинство студентов все больше уверены, что вся информация размещена в Интернете, и полагают, что если чего-то там нет, то этого вообще не существует. Следует также отметить, что поместить информацию в Интернет сегодня не составляет особого труда, поэтому при поиске можно получить как официальные, так и неофициальные источники информации [5, с. 27]. Появилась необходимость говорить уже не о библиотечно-библиографической грамотности, а о «информационной компетентности».

Несмотря на это, в научных кругах до сих пор не сложилось общепринятого толкования понятия «информационная компетентность». В результате многообразия подходов к определению сущности понятия «информационная компетентность» разные исследователи раскрывают его содержание неоднозначно.

Термин «информационная компетентность» относится к ключевым терминам образовательных стандартов второго поколения и определяется как «способность и умение самостоятельно искать, анализировать, отбирать, обрабатывать и передавать необходимую информацию при помощи устных и письменных коммуникативных информационных технологий» [7].

Педагог О. Б. Зайцева в своей диссертационной работе трактует понятие «информационная компетентность» как сложное индивидуально-психологическое образование на основе интеграции теоретических знаний, практических умений в области инновационных технологий и определенного набора личностных качеств [4].

Информационная компетентность, по С. В. Тришиной, представляет собой интегративное качество личности, являющееся результатом отражения процессов отбора, усвоения, переработки, трансформации и генерирования информации в особый тип предметно-специфических знаний, позволяющее вырабатывать, принимать, прогнозировать и реализовывать оптимальные решения в различных сферах деятельности [7].

С термином информационная компетентность тесно взаимосвязаны понятия информационная грамотность, информационная культура, культура чтения. Для того чтобы лучше понимать их значение, необходимо разграничить эти понятия.

По мнению Н. И. Гендиной, информационная культура – это совокупность информационного мировоззрения и системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий [1].

По определению А. А. Гречихина, информационная культура – это информационная деятельность аксиологического характера, то есть обусловленная ценностями культуры [2, с. 15].

Вторым по популярности является термин «информационная грамотность», который впервые был введен в 1977 г. в США и использован в

национальной программе реформы высшего образования. Значительный вклад в разработку данного понятия внесла Американская библиотечная ассоциация, в трактовке которой информационно грамотным человеком может быть названа личность, способная выявить, разместить, оценить информацию и наиболее эффективно ее использовать. Дальнейшее развитие понятие «информационная грамотность» получило в результате активной деятельности ИФЛА. В 2002 г. в Глазго на 68-й Сессии и Генеральной конференции ИФЛА была создана секция по информационной грамотности. Эта секция поставила задачу выявления стандартов информационной грамотности, сформировавшихся в разных библиотеках и странах, и создания на этой основе международного стандарта по информационной грамотности.

Культура чтения современного пользователя – это умение работать не только с книгой, но и с периодикой, четкое представление о периодических изданиях по интересующей теме, умение пользоваться справочным аппаратом издания. Таким образом, гибкость подхода к произведению печати, понимание различных целей и задач чтения, критериев оценки художественного и научного произведения, газетной статьи и монографии, способов работы с ними – тоже грани культуры чтения. Повышая культуру чтения, мы заботимся о будущем – закладываем основы культуры восприятия других каналов массовой информации. Овладевший культурой чтения квалифицированный читатель может стать квалифицированным компетентным пользователем. Читательский уровень во многом определяет уровень духовного развития личности и влияет на культуру освоения технических средств информации.

Формирование информационной компетентности начинается в семье, к нему подключаются школа, вуз, затем оно продолжается на протяжении всей активной жизни. Особая уникальная роль в формировании информационной компетентности принадлежит библиотеке [3]. Углублялись и становились более разнообразными информационные потребности пользователей. С течением времени в поле читательской деятельности включался все более широкий круг источников. Чтобы находить необходимую литературу, отсутствующую в библиотеке, пользователей стали учить обращаться к виртуальным сервисам.

Сегодня основой для виртуального обслуживания являются библиотечные сайты. Сайты библиотек постоянно модернизируются, появляются

новые виртуальные сервисы, электронные издания, онлайн-проекты, на них находит отражение новостная и выставочная жизнь библиотек, представлены библиографические обзоры, тематические списки, библиографические указатели, часто размещаются библиографические списки новых поступлений, коллекции ссылок на ресурсы Интернета.

Виртуализация социальной жизни создает все предпосылки для создания и продвижения электронных сервисов, демонстрирует свою состоятельность и перспективность для виртуальных читателей, но зачастую сами пользователи не до конца понимают, как с ними работать, поэтому такие услуги остаются невостребованными.

В связи с этим возникают изменения в ряде требований к информационной компетентности пользователей. Если раньше компетентным считался пользователь, который умел выполнять стандартные операции на компьютере, пользоваться сканером и ксероксом, то сегодня для полноценной работы с виртуальными информационными ресурсами владеть только компьютерной грамотностью уже недостаточно.

С. Г. Смолина говорит о том, что специалисты, работающие с информационными ресурсами, должны обладать определенными информационными компетенциями: способностью к логическому мышлению, обобщению, анализу, критическому осмыслению информации, систематизации, прогнозированию, постановке исследовательских задач и выбору путей их решения, способностью понимать сущность и значение информации, применять достижения современных информационных технологий для поиска и обработки больших объемов информации [6, с. 46].

Применение компетентностного подхода просто необходимо в условиях виртуализации библиотечного обслуживания, мы считаем необходимым выделить следующие основополагающие компетенции для пользователя современной библиотеки:

- поиск информации в глобальных информационных системах;
- умение перерабатывать большие объемы информации, систематизировать, анализировать;
- грамотная формулировка информационного запроса;
- применение достижений современных информационных технологий для поиска информации;

- владение навыками работы с различными электронными информационными ресурсами.

К сожалению, сегодня не все пользователи обладают таким уровнем информационной компетентности; неумение работать с удаленными электронными ресурсами, неумение обойтись собственными силами, не прибегая к помощи специалиста, вынуждают библиотеки предлагать различные уроки по обучению удаленных пользователей.

Обучение читателей является видом услуг, предлагаемых библиотекой своим пользователям в целях удовлетворения их информационных потребностей. Библиотеки создают специальные курсы по обучению пользователей работе с традиционными и электронными каталогами, электронными базами данных; в библиотеках вузов библиотекари читают курсы по информационной культуре, дают практические задания студентам.

Несколько иная картина складывается с обучением удаленных пользователей. В настоящее время значительный опыт информационного обучения удаленных пользователей накоплен зарубежными библиотеками. Программы дистанционного обучения библиотечных пользователей имеют большое количество библиотек США и стран Западной Европы (особенное место среди них занимают университетские библиотеки). Анализ сайтов Российских крупных библиотек показал, что это направление пока только формируется. На сайтах размещаются методические материалы и рекомендации по поиску информации, различные сервисы, позволяющие пользователю узнать, какие электронные ресурсы имеются и на которые подписывается библиотека. Например, в рамках проекта «Информационная культура личности» в МЦБС им. М. Ю. Лермонтова (Санкт-Петербург) разработан путеводитель «Образовательные электронные ресурсы». Данный ресурс адресован студентам и старшим школьникам. Сегодня этого недостаточно. Деятельность по обучению удаленных пользователей должна выходить на более качественный уровень. Этому могут способствовать такие мероприятия, как разработка и совершенствование вспомогательных материалов по поиску в электронном каталоге, информационное консультирование при выполнении запросов удаленных пользователей, дистанционное обучение в виде онлайновых интерактивных курсов [5, с. 28].

В ходе сопоставительного анализа понятий «*информационная грамотность», «информационная культура», «культура чтения», «информа-*

ционная компетентность» установлено, что содержание понятия «*грамотность»* менялось исторически, расширяясь с ростом общественных требований к развитию индивида – от элементарных умений читать, писать, считать к владению навыками работы с современными дистанционными электронными технологиями. Таким образом, переход от развития информационной грамотности к развитию информационной компетентности обусловлен виртуализацией современной жизни. Это диктует изменения требований к информационной компетентности пользователей, дальнейшую разработку методических основ обучения удаленных пользователей и создание дистанционных курсов информационного обучения.

Список источников

1. Гендина, Н. И. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях : учеб.-метод. пособие / Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, И. Л. Скипор. – Москва, 2002. – 337 с.
2. Гречихин, А. А. Информационная культура: опыт типологического определения / А. А. Гречихин // Проблемы информационной культуры / под ред.: Ю. С. Зубова, И. М. Андреевой. – Москва, 1994. – С. 15–20.
3. Дригайло, С. В. Формирование информационной культуры пользователей и сотрудников библиотеки [Электронный ресурс] / С. В. Дригайло, В. Г. Дригайло. – Режим доступа: http://www.gpntb.ru/win/Inter-Events/crimea2010/disk/73.pdf. (01.08.2016), свободный. – Загл. с экрана.
4. Зайцева, О. Б. Формирование информационной компетентности будущих учителей средствами инновационных технологий : дис. ... канд. пед. наук : 13.00.88 / О. Б. Зайцева. – Брянск, 2002. – 169 с.
5. Серова, О. В. Качество услуг в электронной среде и новые сервисы / О. В. Серова // Библиосфера. – 2009. – № 1. – С. 27–32.
6. Смолина, С. Г. Развитие информационной компетенции будущего специалиста в условиях вузовской библиотеки / С. Г. Смолина // Вестн. Челяб. гос. акад. культуры и искусств. – 2015. – № 2 (42). – С. 46–54.
7. Тришина, С. В. Информационная компетентность специалиста в системе дополнительного профессионального образования [Электронный ресурс] / С. В. Тришина, А. В. Хуторской // Эйдос : интернет-журнал. – 2004. – 22 июня. – Режим доступа: http://www.eidos.ru/journal/2004/0622-09.htm (01.08.2016), свободный. – Загл. с экрана.
8. Дерюшева, В. Н. Формирование информационной компетентности в филологическом образовании [Электронный ресурс] / В. Н. Дерюшева, А. А. Коваленко. – Биробиджан, 2015. – Режим доступа : http://www.bir-school9.ru/. (02.08.2016), свободный. – Загл. с экрана.

Информационно-библиографическая культура: современные подходы к преподаванию

С. И. Фролова,
заведующая отделом абонементов
Научной библиотеки Челябинского государственного университета

«Вузовская библиотека – это подразделение вуза информационной сферы, владелец информационных ресурсов, включая документальные фонды, содействующие образовательному процессу и культурно-просветительной деятельности высшего учебного заведения» [3, с. 125]. Главной задачей библиотеки является не только сбор, хранение и обеспечение доступа к информации, но и формирование информационной культуры личности. Меняя формы и методы работы в соответствии с потребностями времени, вузовские библиотеки со времен своего появления занимаются воспитанием информационной грамотности студентов.

Дисциплина «Информационно-библиографическая культура» (далее – «ИБК») ведется в ЧелГУ с 2001 г. Изначально это были занятия-консультации, инициатором проведения которых выступил преподаватель курса «Введение в специальность». Подробно организационную работу по созданию дисциплины рассматривают Г. Н. Зеленина, Л. В. Котко, Л. М. Киселева, О. И. Саломатова [2; 6; 7].

Дисциплина «ИБК» включена в учебный план и является составляющей вариативной части «Гуманитарного, социального и экономического цикла», ее изучение базируется на знаниях, полученных в общеобразовательной школе. Дисциплина закладывает основы для самостоятельного поиска информации при проведении исследований, развивает способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникативных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности.

Организацию «ИБК» взяла на себя кафедра общей и профессиональной педагогики. Со специалистами библиотеки заключаются договоры на оказание платных услуг; занятия (лекции, практические) проводятся ими в соответствии с сеткой расписания университета.

В настоящее время дисциплина читается на 9 факультетах (из 13), ежегодно обучается более 800 студентов. Полный объем дисциплины на

разных факультетах варьируется от одной до трех зачетных единиц, куда входят лекции, практические или лабораторные (в зависимости от учебного плана кафедры) занятия, самостоятельная работа студентов. Общая нагрузка на год составляет от 1 500 часов. Эта цифра может меняться в зависимости от того, сколько факультетов заявляют дисциплину «ИБК» для своих студентов. Кафедра общей и профессиональной подготовки на каждый учебный год составляет учебный план.

Преподавателями в соответствии с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования» составлялись рабочие программы дисциплины для специалитета и бакалавриата (далее – РПД). РПД «ИБК» составлена по рекомендованной в университете структуре в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования.

В результате освоения дисциплины студент должен:

Знать: алгоритм поиска информации; состав справочно-поискового аппарата библиотеки; возможности использования информационных технологий в образовательной деятельности; правила составления библиографического описания документов.

Уметь: применять современные библиотечно-информационные технологии для поиска, анализа и использования информации в своей учебной и будущей профессиональной деятельности.

Владеть: навыками работы с книгой; традиционным справочно-поисковым аппаратом библиотеки; современными автоматизированными библиотечно-информационными системами (АБИС); локальными и глобальными компьютерными сетями. Эти навыки формируют компетенции в соответствии с учебным планом кафедры.

Преподавание дисциплины «ИБК» осуществляется с использованием модульной технологии обучения. Дисциплина включает в себя 11 модулей (лекций).

Темы лекций и лабораторных занятий учитывают современные возможности библиотеки университета. Все занятия корректируются с учетом изменений, происходящих в библиотечно-библиографической практике и в соответствии с образовательными стандартами. При наполнении содержательной стороны занятий учтены как потребности библиотеки и вуза, так и интересы студента. Работая над курсом лекций и

практических занятий, преподаватели постарались охватить весь спектр современных библиотечных сервисов.

Темы лекционных занятий дают представление об истории библиотеки университета и ее фондах, правилах пользования, системе хранящихся документов и способах доступа к ним, автоматизированным возможностям библиотеки, способам поиска информации.

На практических занятиях каждый студент имеет возможность на деле применить знания, полученные во время лекций. Большая часть практических занятий посвящена поиску информации. Главная цель этих занятий – научить студента понимать, что он ищет, как искать необходимый ему материал, как применить найденное. Для этого происходит близкое знакомство с новыми возможностями библиотеки как информационно-культурного центра университета и с традиционными и электронными каталогами и картотеками.

Знакомство с каталогами и картотеками проводится на основе конкретных запросов, материал которых дифференцирован в соответствии с учебной направленностью каждого факультета.

Ознакомление с электронными каталогами крупнейших библиотек страны готовит студентов к тому, что они могут стать удаленными пользователями любой библиотеки, независимо от ее местонахождения, с помощью доступа к электронным каталогам и сервиса электронной доставки документов, о котором подробно излагается в лекциях.

Логичным продолжением становится знакомство с поисковыми средствами Интернета, с особенностью составления информационных запросов в различных поисковых системах, что позволяет сделать поиск наиболее эффективным.

Самостоятельная работа студентов предполагает написание реферата, перечень тем которого представлен в РПД. Разработан Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по каждому модулю: тест, контрольная работа, реферат. В РПД описаны показатели и критерии оценивания компетенций для них в зависимости от набранного количества баллов.

По итогам изучения дисциплины проводится зачет, отметка о сдаче которого выставляется в зачетную книжку.

С 2013–2014 учебного года у студентов нашего университета появилась возможность осваивать дисциплину «ИБК» в системе дистанционного

обучения. В учебном процессе ЧелГУ используется Moodle – Modular Object-Oriented Dynamic Learning Enviroment (Модульная объектно-ориентированная динамическая учебная среда), одна из наиболее известных и распространенных систем управления дистанционным обучением. Доступ к системе дистанционного образования возможен как с домашних компьютеров, так и с персональных компьютеров в залах библиотеки и учебных классах университета. Информационное обеспечение и учебный процесс дистанционного обучения организуют сотрудники информационно-библиографического отдела библиотеки. Программное обеспечение организует управление информатизации образования университета.

Среда Moodle предоставляет возможность размещения на курсе различных материалов любых форматов: текстовых материалов, аудио- и видеофайлов, презентаций и т. д. Существует возможность общения между преподавателем и студентом через чат, форум, обмен личными сообщениями, рассылки на электронную почту. Преподаватель может легко изменять содержание курса, размещенного на веб-сайте университета, вводить самые последние данные, отвечать на вопросы студентов.

Студентам дистанционно предоставлен доступ к рабочей программе дисциплины, лекционному материалу в форме видеолекций и презентаций, контрольным вопросам для самопроверки.

Анализируя полученный опыт дистанционного курса, следует отметить, что имеются некоторые недостатки. Преподаватели курса единодушны во мнении, что аудиторные занятия более результативны – с точки зрения усвоения материала.

Среди положительных моментов использования студентом дистанционного курса нужно отметить возможность изучать учебный курс в любой последовательности и с той скоростью, которая оптимальна лично для него, а также доступ к учебному материалу из любого места, где есть выход в Интернет.

В ближайших планах специалистов библиотеки, читающих ИБК, – на основе анализа уже проведенных занятий изменять, дополнять, актуализировать материалы дисциплины.

Список источников

1. Веселова, М. В. Информационная поддержка деятельности структурных подразделений института / М. В. Веселова // Библиотечное дело – XXI век. – 2006. – № 1. – С. 199–201.

2. Зеленина, Г. Н. Особенности содержания и преподавания курса «Информационно-библиографическая культура» в Челябинском государственном университете / Г. Н. Зеленина, Л. В. Котко // Библиотеки вузов Урала: проблемы и опыт работы : науч. практ. сб. / под ред. Г. Ю. Кудряшовой ; отв. за вып. Г. С. Щербинина. – Екатеринбург : [б. и.], 2003. – Вып. 4. – С. 72–77. – Библиогр.: с. 77 (5 назв.).
3. Зиновьева, Н. Б. Информационная культура личности : введение в курс : учеб. пособие для вузов культуры и искусства / Н. Б. Зиновьева; под ред. И. И. Горловой ; Краснодар. гос. акад. культуры. – Краснодар, 1996. – 302 с.
4. Информационная культура : рабочая прогр. дисциплин / сост. С. В. Мусина. – Челябинск, 2014. – 33 с. – Библиогр. : с. 28–30.
5. Информационно-библиографическая культура : учеб. и рабочая прогр. для студентов, обучающихся по модульно-рейтинговой системе / Челяб. гос. ун-т, б-ка ; сост. : О. И. Саломатова, Л. В. Котко. – Челябинск : [б. и.], 2008. – 12 с.
6. Киселева, Л. М. Организация курса «Информационно-библиографическая культура» в Челябинском государственном университете / Л. М. Киселева, Г. Н. Зеленина, Л. В. Котко // Науч. и техн. б-ки. – 2006. – № 4. – С. 33–42.
7. Котко, Л. В. Студент – аспирант – преподаватель: многоуровневая система обучения пользователей информационно-библиографической культуре в Челябинском государственном университете / Л. В. Котко, О. И. Саломатова // Современный пользователь библиотеки вуза: информационная среда, информационное поведение : материалы Общерос. науч.-практ. конф., Челябинск 30–31 марта / под ред. С. Г. Смолиной ; Рос. библ. ассоц., Секция б-к вузов ; Юж.-Урал. гос. ун-т, Науч. б-ка. – Челябинск : издат. центр ЮУрГУ, 2011. – С. 56–62. – Библиогр.: с. 62 (5 назв.).
8. Справочник библиотекаря / науч. ред.: А. Н. Ванеев, В. А. Минкина. – 2-е изд., испр. и доп. – Санкт-Петербург : Профессия, 2002. – 448 с. – (Библиотека). – Предм. указ.: с. 429–439. – Библиогр. в конце гл.
9. Федеральные государственные образовательные стандарты высшего профессионального образования [Электронный ресурс] // Российское образование : фед. портал. – Режим доступа :http://www.edu.ru/db/portal/spe/archiv_new.htm, свободный. – Загл. с экрана.

Информационная культура: новое видение
(из опыта работы МИЦ ИБО ЦГБ)

О. С. Невзорова,
заведующая Многофункциональным инновационным центром электронных ресурсов информационно-библиографического отдела Центральной городской библиотеки г. Златоуста

Одним из приоритетных библиографических процессов Многофункционального инновационного центра электронных ресурсов (МИЦ), созданного три года назад на базе информационно-библиографического от-

дела Центральной городской библиотеки города Златоуста, является формирование информационной культуры пользователей.

Так, с 2014 г. в МИЦ действует «Школа информационной культуры», задача которой – индивидуальное обучение взрослых и детей пользованию современными информационными технологиями, самостоятельному поиску и выбору информации. За последние два года более 50 пользователей прошли обучение по этой программе: дети младшего школьного возраста, юношество и взрослые пользователи.

Одна из основных задач МИЦ в работе со всеми категориями пользователей, в том числе и с детьми, – пропаганда лучшей литературы.

Библиографы МИЦ регулярно предоставляют информацию на сайт МБУК «ЦБС ЗГО» в раздел «Библиотекарь рекомендует детям»: новинки литературы, информация о детских писателях и книгах-юбилярах.

Например, к Году литературы специально для сайта разработано 6 информационных проспектов «Книга на карте мира» в рамках проекта ЦБС «Библиокомпас», посвященных сказкам народов мира. Кроме этого, в разделе «Библиотекарь рекомендует детям» представлена информация о собственных электронных ресурсах информационно-библиографического отдела, созданных для маленьких читателей и руководителей чтения.

Среди таких изданий отдела – ББД «Моя семья», которая знакомит с лучшими художественными произведениями детских писателей о семье. Разделы базы – «О семье», «О маме и бабушке», «О папе и дедушке», «О братьях и сестрах», «Пословицы, поговорки, загадки о семье».

В МИЦ ведется и еще одна база данных, полнотекстовая, предназначенная для руководителей детского чтения. Она так и называется – «Чтение», включает в себя такие разделы, как: «Дети и чтение», «Чтение и информационное общество», «Новинки детской литературы», «Рекомендации родителям и педагогам». База используется при индивидуальной работе с пользователями, подготовке библиотекарями мероприятий, родителями как руководство в привлечении детей к чтению.

Кроме этого, для руководителей чтения проводятся и аналитические обзоры. Так, в 2015 г. для сотрудников МБУК ЦБС разработан обзор на тему «Нерекомендованные книги для детей», посвященный информационной безопасности детей и подростков. Коллегам был представлен материал о литературных традициях XX века в современной детской литературе и

современных реалиях в произведениях для детей, а также названы авторы и книги, которые библиотекари не должны рекомендовать детям. Обзор получил высокую оценку коллег и включен в корпоративную библиографическую базу данных «ЭЛБИ» (Электронная библиография). В 2016 г. проведен обзор для библиотекарей ЦБС «Современная немецкая литература для детей (11–12 лет)», цель которого – знакомство с лучшими современными немецкими авторами и их произведениями, причем с теми, которые есть в библиотеках нашего города и доступны для чтения.

Для продвижения лучшей литературы юным пользователям инновационный Центр предлагает собственные игровые электронные ресурсы: мультимедийное рекомендательное издание «Мой волшебный книжный шкаф» и флеш-игру «По сказочным тропинкам», – которые знакомят дошкольников и младших школьников с творчеством лучших зарубежных, российских и южноуральских детских писателей.

Флеш-игра, как и сам электронный ресурс «Мой волшебный книжный шкаф», помогает реализовать сложную задачу привлечения современных детей к чтению в интерактивной, привлекательной для них форме, учитывающей возрастные особенности.

Так, игра «По сказочным тропинкам» содержит викторины, ребусы, логические задания, мультфильмы по произведениям писателей, в ней много анимированных элементов и звуковых эффектов, созданных самостоятельно: порхающие бабочки, текущая и булькающая вода, распускающийся цветок, бегущий ежик и т. п. Страницы игры оформлены яркими иллюстрациями. За 2015 г. по тропинкам флеш-игры «прогулялось» 140 индивидуальных пользователей.

Сотрудниками Центра постоянно ведется работа по формированию электронного ресурса «Мой волшебный книжный шкаф»: добавляются новые странички детских писателей. В этом году разработана страница А. Л. Барто (к 110-летию со дня рождения поэтессы и 80-летию ее книги «Игрушки»).

На сегодняшний день в электронном ресурсе «Мой волшебный шкаф» – 14 авторских страниц, посвященных отечественным, зарубежным и южноуральским детским писателям, на основе которых сотрудниками МИЦ разрабатываются мероприятия для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Кроме этого, данный ресурс дал начало новой локальной программе МИЦ – «Познавай-ка».

«Познавай-ка» – это книжная творческая мастерская для детей дошкольного возраста 3–5 лет, направленная на формирование у детей информационной культуры посредством разных видов электронной рекомендательной библиографии, созданных в информационно-библиографическом отделе ЦГБ, и творческой деятельности дошкольников. Тематический план программы построен на основе лучшей детской литературы, рекомендуемой специалистами информационно-библиографического отдела для прочтения детям. Занятия в книжной мастерской проходят каждую пятницу. На сегодняшний день проведено уже 14 занятий, которые посетило 203 человека.

Так, одно из первых занятий «Познавай-ки» было построено на основе сказки В. Г. Сутеева «Кораблик» и прошло в форме литературной игры. Дети познакомились с основными фактами биографии писателя и художника Владимира Сутеева, послушали сказку «Кораблик», прочитанную библиотекарем вслух, после чего порассуждали о героях сказки и их поступках. А также попробовали себя в роли художников, нарисовав по пунктирным линиям кораблик, вспомнили главных героев с помощью игры «Прищепка».

В конце занятия детям было предложено сделать аппликацию из ватных дисков одного из героев сказки – цыпленка.

И детям, и их родителям (как они отметили сами) нравится посещать книжную мастерскую «Познавай-ка», т. к. во время занятий они получают позитивный заряд настроения от встречи с книгой и совместного творчества. Родители также отметили, что такие занятия в библиотеке очень нужны, поскольку не только воспитывают любовь к книге, но и знакомят с окружающим миром, развивают воображение, память, интеллект и речь маленьких читателей.

Сотрудники МИЦ, как уже было сказано, занимаются формированием информационной культуры и взрослых читателей. С 2013 г. на базе Центра проводятся встречи со студентами златоустовского филиала ЮУрГУ в рамках цикла видеобесед-обсуждений по духовно-нравственным и социальным проблемам современности, которые пользуются большим успехом и очень востребованы среди молодежи.

Одна из последних таких встреч состоялась в мае 2016 г. и была посвящена Году российского кино.

Мероприятие прошло в необычном формате: юношам и девушкам было предложено составить рейтинг отечественных фильмов, раскрываю-

щих особенности русского характера и русской души. Для этого сначала ведущая встречи, зав. МИЦ О. С. Невзорова, провела небольшую презентацию 6 лучших кинокартин, созданных в разное время советскими и российскими режиссерами. Выбор фильмов неслучаен: предварительно Ольга Сергеевна провела опрос среди библиотекарей, для того чтобы выявить, какие фильмы, на их взгляд, полнее раскрывают русскую душу.

В результате обсуждения и просмотра отрывков картин, участниками встречи составлен следующий рейтинг отечественных фильмов о русской душе:

1. «Судьба человека» (режиссер Сергей Бондарчук, 1959);
2. «Легенда № 17» (режиссер Николай Лебедев, 2013);
3. «Они сражались за Родину» (режиссер Сергей Бондарчук, 1976);
4. «Александр Невский» (режиссер Сергей Эйзенштейн, 1938);
5. «Охота на лис» (режиссер Вадим Абдрашитов, 1980);
6. «Остров» (режиссер Павел Лунгин, 2006).

Удивил и порадовал тот факт, что большинство голосов студентов (16 из 44 принимавших участие в мероприятии) было отдано за фильм Сергея Бондарчука «Судьба человека», так как этот фильм, по мнению молодых людей, как никакой другой характеризует судьбу русского народа и русскую душу, стойкую, милосердную и любящую. За этот фильм единодушно проголосовали и библиотекари ЦГБ.

Кроме представленных фильмов юноши и девушки предложили включить в этот список еще и такие как «Калина красная», «Адмирал», «Война и мир» (1965), «Грозовые ворота».

В 2015 г. в рамках этих встреч состоялось мероприятие «Неизвестные страницы Великой Отечественной войны», посвященное 70-летию Победы, на которой был представлен тематический навигатор Интернет-ресурсов «Великая Победа». Это корпоративный проект библиотечной системы Златоуста: идея, техническая разработка навигатора принадлежит специалистам ИБО, а его наполнением занимались библиотекари ЦБС.

Презентация навигатора прошла в необычной форме: юноши и девушки сами, в свободном порядке, выбирали разделы тематического ресурса для диалога: «Церковь в Великой Отечественной войне»; «Великая Отечественная война в кинохронике, документах, фотографиях»; «Города-герои»; «Дети в войне»; «Литература о войне»; «Златоуст во время войны».

С помощью этих разделов молодые читатели познакомились с малоизвестными историческими фактами Великой Отечественной войны:

- Какие достоверные обстоятельства стояли во время Сталинградской битвы за девизом «За Волгой земли для нас нет»;
- Как связан архимандрит Кирилл Павлов, духовник Троице-Сергиевой Лавры, с Домом Павлова в Волгограде;
- Какую роль сыграла Русская Православная Церковь в победе в Великой Отечественной войне;
- Кто такая Таня Вассоевич, и мн. др.

Мероприятие сопровождалось редкими кинохрониками военных лет и фрагментами документальных фильмов.

Хотелось бы отметить, что встреча получилась живой, участники мероприятия активно участвовали в обсуждении и в заключение отметили практическую значимость навигатора «Великая Победа», с помощью которого много узнали о Великой Отечественной войне.

В 2015 г. специалистами ИБО создан еще один новый проект в рамках информационной культуры – «Литературная карта Златоуста».

Проект разработан к Году литературы и представляет собой интерактивный ресурс, содержащий информацию разного вида (фактографическую, справочную, биографическую, библиографическую), связанную с литературным наследием города Златоуста: улицы, памятники, объединения, достопримечательности. Карта оформлена не только в электронном виде, но и в большом печатном формате для пользователей библиотеки. Она активно используется в индивидуальной работе с читателями ИБО. Так, за первое полугодие 2016 г. по запросам дано 336 информаций.

Презентация карты прошла для библиотекарей системы МБУК ЦБС во время официального открытия Года литературы, а также была представлена на зональных семинарах ИБО, состоявшихся в ЦГБ г. Златоуста в 2015 и 2016 гг.

Сейчас продолжается работа по формированию данного ресурса.

Надо отметить, что активной работе по формированию информационной культуры у разных возрастных групп читателей способствует функциональное и содержательное зонирование пространства МИЦ: зона индивидуального пользователя, групповой работы, интеллектуального досуга молодежи и игровой мультимедиа для детей. Такое пространственное ре-

шение непосредственно нацеливает и определяет задачи в рамках данной деятельности, помогает разграничить информационную деятельность пользователей и сделать ее максимально безопасной, создавая тем самым комфортную среду для формирования информационной грамотности.

Доступ к информационным ресурсам: практическая помощь пользователям ЦБС г. Челябинска

И. Г. Тиньгаева,
заведующая справочно-информационным отделом
Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина г. Челябинска

Мы живем в век информации: скорость ее передачи, нарастающий информационный «шум» требуют от современного человека все большей гибкости и острой восприимчивости с умением отбирать и находить в стремительном информационном потоке.
[Ежов А. Измерение информации в сети // Библиотечное дело. 2005. № 3]

Современные ритмы жизни требуют принятия быстрых решений, хороших навыков владения технологическими процессами, новыми средствами связи и коммуникации.

Возможности применения компьютерных и интернет-технологий в библиотеке весьма обширны.

Руководствуясь «Модельным стандартом деятельности общедоступной библиотеки», библиотеки должны развиваться по трем основным направлениям. Одно из основных направлений развития библиотек – это «библиотека как активный информационный агент, равноправное действующее лицо в сетевом, виртуальном пространстве, обеспечивающая доступ как к собственным, так и мировым информационным ресурсам, дающая пользователю профессиональную консультацию в навигации и выборе источников информации».

В настоящее время справочно-информационные службы и содержание их работы претерпевают существенные изменения: библиотеки не только оказывают помощь читателям в пользовании справочными или другими печатными изданиями, играют не только роль информационного центра, обеспечивающего доступ к собственным ресурсам, но и организуют справочно-библиографическое обслуживание по электронной почте,

оказывают справочные услуги в режиме реального времени в Интернете, т. е. выполняют функцию посредника между пользователем и миром виртуального значения.

В этом направлении Центральной библиотекой им. А. С. Пушкина и библиотеками Централизованной библиотечной системы ведется большая информационная работа с пользователями.

Еще с февраля 2011 г. библиотеки одни из первых начали оказывать практическую помощь пользователям в получении навыков работы на компьютере. В связи с этим стали проводиться курсы, индивидуальные и групповые консультации для тех, кто желает получить определенные навыки компьютерной грамотности, а это, в первую очередь, пенсионеры.

Но, как выяснилось, значительная часть горожан (не только люди пенсионного возраста) не имеют четкого представления о том, что такое информационные технологии, чем именно является «информационное общество» и «электронное правительство».

Мы объединили курсы, консультации, школы практических навыков в одну программу. И в 2014 г. в Центральной библиотеке стартовал проект «Электронный гражданин» для всех жителей города. Главная задача проекта: помочь обеспечить социальное благополучие граждан с помощью информационных технологий, адаптироваться к условиям современного общества, существенно увеличивая степень взаимодействия с органами государственной власти через Интернет, научить пользоваться современными электронными сервисами в сети Интернет и получать любые услуги онлайн.

Слушатели курсов на занятиях учатся самостоятельно вести переписку по электронной почте, в том числе обращаться с вопросами на сайты губернатора, президента и других руководителей, пользоваться информационно-правовыми системами, получать сведения по социальному, пенсионному обеспечению, разъяснения по вопросам ЖКХ и т. д.

Проект «Электронный гражданин» включает несколько уровней:

I уровень – Социальная программа «Мир новых возможностей» по бесплатному обучению компьютерной грамотности людей старшего возраста.

Программа рассчитана на пенсионеров в возрасте от 55 лет, на несколько лет.

Цель программы:

- сделать досуг людей старшего возраста не только приятным, но и полезным; дать им необходимый уровень знаний и навыков, требующихся для работы на компьютере и в сети Интернет;
- вовлечь людей старшего возраста в мировой круг общения и информации.

За весь период обучения слушатели узнают, из чего состоит компьютер, осваивают последовательность включения и выключения цифровой аппаратуры, изучают правила безопасности при работе на компьютере; учатся пользоваться базовыми офисными приложениями, электронной почтой, ресурсами библиотек, а также находить нужную информацию в сети Интернет.

В опорных библиотеках ЦБС от 3 до 8 посадочных мест для обучения на компьютере, занимаются 2–3 раза в неделю.

В Центральной библиотеке каждая группа пенсионеров (по 8–10 человек) занимается три раза в неделю по 1,5 часа в день согласно учебному плану.

Учебная программа, по которой проводятся занятия пенсионеров, конечно, отличается от аналогичных учебных программ для других категорий граждан.

Программа курса по основам компьютерной грамотности подготовлена для начинающих и для «продвинутых».

Для начинающих – темы общего характера: Знакомство с основными компонентами компьютера; Стандартные программы; Создание открытки; Регистрация почтового ящика на mail.ru; Принцип работы в Интернете.

Для «продвинутых» – темы чуть сложнее: Способы поиска информации в сети Интернет; Работа с сайтами; Виртуальный обзор порталов и сайтов для пользователей старшего возраста (Знакомство с системой электронного правительства, порталами госслужб, веб-страницами для пенсионеров; Пенсионеры.ru; Кулинарные сайты; Медицинские сайты и т. д.); Виртуальная открытка; Skype как способ общения в режиме реального времени; Социальные сети; Информационно-правовые базы данных «Консультант Плюс», «Гарант», «Законодательство России»: поиск официальных документов; Знакомство с веб-сайтом «Пенсионный фонд России»; Бесплатные юридические службы в Интернете; Ресурсы Центральной библиотеки им. А. С. Пушкина (ЭК, БД, медиатека, сайт ЦБС, виртуальные службы и др.).

Итак, в рамках базового курса слушатели учатся:

- уверенно общаться с персональным компьютером;
- самостоятельно создавать и форматировать текстовые документы и сохранять их в памяти компьютера;
- работать с устройствами внешней памяти компьютера (флэш-память);
- работать с электронной почтой;
- быстро находить в Интернете необходимую информацию и сохранять ее на жестком диске компьютера;

Слушатели также получают представление:

- об устройстве компьютера;
- об основных программах, необходимых домашнему пользователю;
- о файлах и папках;
- о возможностях общения в Интернете;
- об основных полезных интернет-ресурсах и др.

Программа предусматривает как коллективные, так и индивидуальные занятия.

В обучении могут принять участие: пенсионеры, лица с ограниченными возможностями, социально незащищенные категории граждан.

В дополнение к обучению посетители приглашаются на встречи со специалистами отделения Пенсионного фонда РФ по Челябинской области. Пожилым студентам рассказывается об изменениях в пенсионном законодательстве, о сайте Пенсионного фонда, они учатся разбираться со структурой сайта и его рубриками, знакомятся с графиком работы районных управлений ПФР.

II уровень – Базовый курс «Школа практических знаний».

В программе курса:

1. Единый портал государственных услуг

С помощью государственного сайта жители города могут подать заявку на зачисление ребенка в образовательное учреждение, записаться на прием к врачу, зарегистрировать автомобиль, оплатить штрафы в ГИБДД, заменить паспорт РФ, получить сведения по налогам на имущество, транспортное средство и т. д.

Слушателям на Школе практических знаний подробно рассказывают о значении Единого портала государственных услуг, какие документы по-

надобятся для регистрации на портале, предлагают ознакомиться со всеми этапами регистрации, которые необходимо пройти.

11 библиотек Централизованной библиотечной системы Челябинска на сегодняшний день оказывают посетителям бесплатную консультационную и практическую помощь в работе с сайтом. Для них подготовлена поэтапная инструкция по использованию портала.

2. ЖКХ-услуги: показания счетчика онлайн.

Сотрудники рассказывают, как работать с личным кабинетом потребителя через городской центр начислений коммунальных платежей; снимать показания счетчиков воды и электроэнергии.

Предлагается электронная Азбука для потребителей услуг ЖКХ.

3. Электронная регистратура

Этот раздел курса «Школы» включает темы:

– Как записаться на прием к врачу, например, через портал муниципальной услуги «Прием заявок на прием к врачу» (talon.gorzdrav74.ru); на прием к врачу в лечебные учреждения Челябинской области; где можно узнать расписание приема участковых врачей и узких специалистов города.

– Как работать на сайте Интернет-аптеки, сделать заказ лекарств онлайн.

5. Электронная консультация юристов

Пользователи на практике учатся находить в глобальной сети бесплатные службы юридических консультаций, правильно заполнять опросные листы и задавать интересующие их вопросы. Им дается список-подсказка сайтов, где можно бесплатно воспользоваться услугами практикующих юристов.

6. Электронный билет: онлайн-регистрация на автобус, поезд, самолет

Рассматриваются вопросы: как можно зарегистрироваться на рейс из дома или офиса; пройти онлайн-регистрацию; выбрать удобное место в салоне любого транспортного средства; распечатать посадочный талон.

7. Интернет-магазины Челябинска

Слушатели темы обучаются через сайты виртуальных магазинов выбирать бытовую технику, мебель, товары для детей, дома и сада в Челябинске и др.; заказывать продукты с доставкой на дом; получать актуальную информацию об акциях интернет-магазинов Челябинска.

8. Бронирование отелей онлайн

Обучающиеся узнают, как забронировать отель в любом городе. По окончании базового курса проводится деловая игра «На все случаи жизни».

На 1.09.2016 в библиотеках ЦБС обучилось на курсах 3 200 человек (только в ЦБ Пушкина около 500 человек).

Занятия по госуслугам посетили около 100 человек.

Таблица 1

Динамика обучения горожан основам компьютерной грамотности

Год	Курсы «Мир новых возможностей»	Школа практических знаний «Электронный гражданин»
2011	315	–
2012	301	–
2013	323	–
2014	345	60
2015	412	169
на 01.09.2016	220	80
Итого:	3200	309

Итогом программного обучения стали два Чемпионата по компьютерному многоборью среди людей старшего возраста, организованные справочно-информационным отделом Центральной библиотеки имени А. С. Пушкина:

В конце ноября 2014 г. состоялся Первый городской Чемпионат.

Для участия в чемпионате были приглашены 15 пенсионеров – выпускники курсов по повышению компьютерной грамотности «Мир новых возможностей» Центральной библиотеки (2011–2014 гг.).

В библиотеке конкурсанты преодолевали несколько этапов, например, находили информацию в сети Интернет с использованием поисковых систем; писали электронное письмо; осваивали сервисы сайтов пенсионного фонда России и централизованной библиотечной системы города Челябинска, задавали вопрос онлайн через виртуальную справку.

В марте 2016 г. состоялся Второй чемпионат по компьютерному многоборью под названием «Возраст практики» (для тех, кто обучился на курсах в районных библиотеках).

Участниками этих соревнований стали 13 выпускников курсов «Мир новых возможностей» от библиотек Советского, Центрального, Тракторозаводского, Ленинского, Курчатовского и Металлургического районов.

Многолетний опыт работы показывает, что муниципальную систему сдерживает ограниченность компьютерной базы. В библиотеках районов не хватает компьютеров для обучения горожан. В Центральной библиотеке автоматизированных рабочих мест 15, но и они недостаточно оснащены программным обеспечением, а тем временем количество желающих обучиться работе на компьютере только увеличивается.

При слабом финансировании библиотеки вынуждены отдавать приоритет вопросам комплектования библиотечных фондов. А недостаточная техническая обеспеченность библиотек не позволяет в должной мере повышать качество обслуживания, разнообразить ассортимент библиотечных услуг, внедрять современные информационные технологии в практику работы.

III уровень – Индивидуальные и групповые консультации, занятия для пользователей, часы вопросов и ответов, занятия по работе с сайтами специального назначения на получение разнообразных услуг в государственных учреждениях.

Библиотекари все больше говорят об информационной грамотности как важнейшем навыке современного человека. Если раньше главной задачей библиотеки было дать читателю определенный объем знаний по той или иной теме, то в настоящее время на первый план выходит другая задача – научить самостоятельно приобретать новые знания, используя все многообразие информационных ресурсов.

В библиотеках ЦБС открыты залы электронной информации. Это бесплатный выход в Интернет, доступ к электронным базам библиотек и правовым системам.

Уже традиционными стали так называемые веб-дни «Знакомьтесь: сайт ЦБС». На встречах с пользователями библиографы рассказывают об архитектуре сайта, учат пользованию электронным каталогом и услугами виртуальной службы централизованной системы.

На сайте ЦБС www.chelib.ru пользователи с помощью электронного каталога подбирают литературу по теме, узнают о наличии книги в фондах библиотек системы, а в режиме «Виртуальной справки» задают вопрос библиографу.

Не все потребители информации любят обращаться за помощью к сотрудникам справочно-информационных служб в библиотеках или не решаются задавать библиографу/библиотекарю свои вопросы за справочным столом либо по телефону. Некоторые потенциальные пользователи предпочитают проводить самостоятельный информационный поиск или общаться по электронной почте.

Скорее из-за дефицита времени и быстрого ритма жизни, а не из нежелания прийти в библиотеку, горожане пользуются услугами виртуальной справочной службы, которая стала неотъемлемым элементом веб-сайтов многих библиотек.

Работа виртуальной справочной службы позволяет изучить наших пользователей, тематику запросов и периодичность поступления запросов.

В последнее время количество выданных справок (как можно видеть из таблицы) растет из года в год, что, скорее всего, говорит о востребованности такой услуги, как виртуальная справка.

Таблица 2

Динамика обращений в виртуальную справочную службу

Год	Виртуальная справка
2011	13
2012	40
2013	57
2014	150
2015	133
на 01.09.2016	132
Итого:	530

Чаще всего посетители виртуальной службы представляются как «гость». Иногда подписываются именем. Справки в основном тематического характера, на составление списков по определенным темам.

Используя Сеть как энциклопедический справочник, библиографы находят в ней массу информации и выполняют практически все виды справок: тематические, фактографические, уточняющие.

В рамках общероссийской акции «Неделя безопасного Интернета» в зале электронной информации ежегодно проходят мероприятия под общим названием «Интернет-безопасность». Посетители узнают о современных информационно-коммуникационных технологиях и правилах безопасного и этичного использования Интернета.

В течение всей недели, кроме основной программы, куда входят презентации, видеоролики, викторины «Гуляем по Интернету», раздаточные материалы, проводятся консультации индивидуальные и групповые по темам: «Электронный каталог библиотеки», «Как завести электронный почтовый ящик», «Поисковые системы», «Литературные сайты» и т. д.

Пользователи ЦБС для получения практической помощи по информационным технологиям и Интернету посещают часы или дни информации. Так, например, информчасы по теме «Интернет-ресурсы в помощь преподавателю» не раз выручали учительский состав. Для педагогов полезна интернет-поддержка своего профессионального развития; информация об интернет-сайтах по предметам, сценарии уроков и др. Их учат общаться на форумах, обращаться к «Электронному правительству» с запросами.

Для проведения Дня Интернета в России составляется программа, которая обычно включает: час полезных советов «Книги, Интернет и я – лучшие друзья»; просмотры «Интернет-бульвар»; индивидуальные консультации по работе в сети «Интернет как мастер-класс»; обзоры книг-новинок и веб-сайтов по работе в Интернете «Новинки из интернет-корзинки».

В справочно-библиографической работе ЦБС уже несколько лет используются интернет-технологии. Это позволяет совершенствовать и дополнять привычные формы работы с читателями, быстро и качественно оказывать практическую помощь пользователям.

Система обучающих мероприятий и материалов по работе с лицензионными электронными ресурсами в НБ ЮУрГУ

В. С. Бочаров,
библиограф Научной библиотеки
Южно-Уральского государственного университета

М. В. Легенчук,
заведующая сектором отдела автоматизации библиотечно-информационных процессов Научной библиотеки
Южно-Уральского государственного университета

Библиотеки вузов имеют большой опыт работы по формированию у пользователей информационной культуры. На таких занятиях читателей обучают азам поиска информации, навыкам использования СБА библиотеки, правилам оформления ссылок и списков литературы и т. д. [2]. Данный опыт отражен на страницах профессиональных периодических изданий: «Библиография», «Библиотека», «Мир библиографии», «Научные и технические библиотеки» и др.

В условиях современных информационных процессов важна целенаправленная работа библиотеки по формированию информационной культуры пользователей, то есть предпочтение должно отдаваться систематическим занятиям как в традиционном виде (семинары, курсы, лектории и т. д.), так и с использованием новых информационных технологий (в том числе и сетевых).

С развитием информационных технологий появилась потребность в обучении поиску информации в сети Интернет, работе с научными базами данных, лицензионными электронными ресурсами. Вузовские библиотеки активно работают над вопросами организации самого широкого доступа своих пользователей к мировым информационным ресурсам, предлагая и используя самые современные библиотечно-библиографические сервисы.

Следует отметить, что лицензионные электронные ресурсы требуют внедрения новых методик и принципов обучения. Поэтому необходимым условием эффективности образования становится высокая информационная культура образовательного сообщества, включающая среди прочих знаний и умений самостоятельное интерпретирование содержания и ценности информационных источников и владение стратегиями поиска в информационных массивах разного типа.

Ответом на потребность в развитии информационной культуры выступают разнообразные формы обучения пользователей библиотек, от комплексных программ по развитию информационной культуры до индивидуальных консультаций. Содержанием обучения становится работа с электронными ресурсами: обучение использованию электронных ресурсов, как на материальных носителях, так и в удаленном доступе; формирование умений поиска в сети Интернет, в online базах данных (БД) и электронном каталоге (ЭК) библиотеки; оценка качества информации, представленной на веб-сайтах, и т. д. При этом зарубежный опыт показывает, что вузовские библиотекари активно организуют специальные занятия по развитию информационной грамотности не только для студентов, но и для преподавателей. Чаще всего они бывают посвящены различным аспектам использования ресурсов Интернет и интернет-технологий.

Выбор формы обучения зависит от целей, которые ставит перед собой вузовская библиотека, уровня информационной культуры обучаемых и особенностей педагогического стиля библиотекарей, ведущих эту работу. Назовем несколько форм, принятых как в мировой, так и отечественной практике: лекция, демонстрация, семинар-тренинг, консультация, печатные и online инструктивные материалы.

В практике работы НБ ЮУрГУ активно применяются все перечисленные выше формы обучения. Обучающие мероприятия проводят сотрудники зала электронных ресурсов (ЗЭР) и справочно-информационного

отдела (СИО), преподаватели-предметники, а также представители международных издательств. Целевой аудиторией являются: преподаватели, аспиранты, студенты, библиотекари.

На примере НБ ЮУрГУ рассмотрим основные формы обучения.

Лекции могут быть рекомендованы для знакомства с разнообразием электронных образовательных ресурсов, политикой доступа к ним, основными поисковыми стратегиями. Они успешно дополняются демонстрациями БД, ЭК, библиотечных веб-сайтов и т. д., для проведения таких занятий библиотеке нужно располагать соответствующей аппаратурой [9].

В НБ ЮУрГУ традиционно проводятся ежегодные лекции со студентами разных курсов университета.

В 2015 г. при проведении лекций по «Основам информационной культуры» использовались две площадки: лекционный зал СИО и ЗЭР. Проведение занятий на двух площадках позволяет за более короткий срок обучить большое количество студентов. Возможность одновременно, в одно и то же время, обучать студентов разных факультетов методике поиска информации: работе в электронном каталоге и электронных ресурсах библиотеки. Совместная работа двух подразделений, в частности, одновременная регистрация студентов в электронных ресурсах библиотеки и на странице НБ ЮУрГУ в социальной сети «ВКонтакте», позволила повысить статистику обращений пользователей к электронным ресурсам.

Всего по «Основам информационной культуры» в лекционных залах ЗЭР и СИО в 2015 г. было проведено 102 лекции. Использование современных технологий (проекторов и экранов) в двух лекционных залах делают данные занятия более наглядными, эффективными и оперативными, а выполнение практических заданий помогает студентам сразу применить на практике полученные знания.

Занятия со студентами старших курсов по «Отраслевой библиографии» предполагают наличие информационного фонда и БД библиографической информации, поэтому они проводились в лекционном классе СИО. В 2014–2015 учебном году по «Отраслевой библиографии» было проведено 38 лекций.

Таблица 1

Количество лекций, проведенных в НБ ЮУрГУ в 2013–2015 гг.

Лекции	2013	2014	2015
Для студентов I курса	146	110	102
Для студентов IV курса	165	113	38

Анализируя статистику за последние три года, видим уменьшение количества лекций (особенно для студентов старших курсов). На наш взгляд, это обусловлено тем, что такие лекции носят факультативный характер, и с каждым годом студенты посещают их менее активно. Возможно, если бы была какая-либо форма контроля, например, зачет, то мы бы добились лучшей посещаемости и обучили большее количество студентов.

Следующая форма – семинары-тренинги.

Семинары-тренинги активно вовлекают обучаемых в работу с информационными ресурсами. Эта форма удачно дополняет лекции и демонстрации и обычно следует за ними. Если лекции проводятся для достаточно большого количества слушателей, то семинары-тренинги более эффективны в обучении малых групп. Важно, чтобы каждый участник тренинга имел возможность самостоятельно выполнять практические задания. Следствием изменений в работе по развитию информационной культуры пользователей выступает новый, более глубокий и продуктивный уровень взаимосвязи библиотекарей с преподавателями. Зарубежный и отечественный опыт свидетельствует, что многие библиотекари вузовских библиотек работают в тесном контакте с преподавателями над созданием заданий для студентов по своим предметам. Осваивая определенный курс, студенты выполняют задания, опираясь на электронные информационные ресурсы библиотеки.

В качестве примера можно привести проведение в НБ ЮУрГУ семинаров-тренингов по заявкам кафедр. Это форма была введена в 2013 г. в зале электронных ресурсов и пользуется большой популярностью. Также необходимо отметить, что на тренингах студентов сопровождает преподаватель и задания по поиску информации связаны с тем предметом, который он читает.

Таблица 2

Показатели групповых тренингов по заявкам кафедр

Год	Кол-во занятий	Кол-во человек
2013	28	564
2014	32	676
2015	68	988

Анализ статистики тренингов показывает, что данная форма более популярна, чем лекции. Увеличилось количество занятий и обученных студентов. Необходимо продвигать и популяризировать эту форму обучения через информирование преподавателей.

Следующая форма обучения – консультации. Это индивидуальная форма информирования, которая предоставляет библиотекарю отличный шанс использовать наиболее благоприятный момент для обучения. Связано это с тем, что потребность в консультации у пользователя возникает именно тогда, когда он не может найти необходимую информацию. В отличие от традиционных форм библиографического обучения, ориентированного на то, чтобы научить слушателей сейчас отвечать на вопросы, которые, возможно, возникнут у них в будущем. Здесь библиотекарь вооружает пользователя однозначно привязанными к конкретной информационной потребности знаниями и навыками, в полезности которых обучаемый убеждается тут же.

За 2015 г. в НБ ЮУрГУ было проведено более 15 000 консультаций для пользователей.

Следующая форма – печатные и online инструктивные материалы. «Они служат важным элементом в проведении практически всех названных форм обучения. Они также могут быть и самостоятельной формой. Будучи распечатанными в необходимом количестве и размещенными в соответствующих местах в библиотеке и, возможно, в университете (около терминалов с доступом к ЭК, БД, Интернету)» [3].

Говоря о системе обучающих материалов, следует отметить, что в НБ ЮУрГУ регулярно печатаются раздаточные материалы по работе с ресурсами: буклеты, закладки, листы информации по работе с ресурсами для демостойки и т. д. Наибольшим спросом пользуются буклеты залов обслуживания и раздаточный материал с алгоритмом поиска электронных документов в каталоге и схемой «Как пройти в библиотеку». Эту форму постепенно оттесняют электронные инструктивные материалы, поскольку современным пользователям не всегда удобно работать с печатной версией. На сайте НБ ЮУрГУ в разделе «Электронные ресурсы» есть инструкции на каждый ресурс, однако, на наш взгляд, необходимо еще создать и сводную инструкцию по всем подписным лицензионным электронным ресурсам [7]. Эта работа ведется в настоящее время. Удобство такого обучающего материала очевидно: можно высылать одним файлом по электронной почте по запросу конкретного пользователя, на лекциях и тренингах давать слушателям ссылку на этот материал, который может быть размещен на сайте библиотеки, а также продублировать и в облачном хранилище.

Говоря о системе обучающих мероприятий и материалов, следует отметить, что библиотечные веб-сайты выступают как образовательные средства. Новейшие информационные технологии не только становятся предметом обучения в вузовских библиотеках, они трансформируют и сами формы и методы обучения. Веб-сайты библиотек принимают на себя образовательную функцию. В их меню появляются новые разделы о ресурсах и услугах, целью которых является повышение информированности пользователей о возможностях библиотеки, ее ресурсах. Например, на сайте НБ ЮУрГУ есть обучающие разделы «Первокурснику» и «Исследователям» [7]. Это адресные страницы, содержащие инструкции и алгоритмы поиска нужной информации, а также ГОСТы, перечни научных журналов ВАК и международных баз данных для преподавателей.

В последние годы некоторые отечественные вузовские библиотеки, стремясь внести упорядоченность в громадное количество информации, выставляемой в Интернете, отбирают наиболее ценные и надежные сетевые ресурсы и рекомендуют их своим пользователям в форме online путеводителей. Такие путеводители размещаются на веб-сайтах библиотек. В качестве примера можно привести путеводитель по электронным ресурсам свободного доступа НБ ЮУрГУ [7].

Далее о перспективах обучающих мероприятий и материалов в сети Интернет.

Одним из наиболее ярких примеров применения новых информационных технологий в образовании пользователей выступают обучающие программы в режиме online, также размещаемые на сайтах библиотек. Главная цель этой формы обучения состоит в помощи самостоятельному овладению умениями в сфере информационной грамотности. Следует отметить, что НБ ЮУрГУ сотрудничает с такими издательствами как Elsevier, Thomson Reuters, Лань и др., которые предоставляют по подписке свои базы данных, а также регулярно проводят семинары и вебинары (on-line) по использованию этих ресурсов.

Интересен опыт работы библиотеки им. Кресджа, которая обслуживает студентов и преподавателей Мичиганского университета. Сократив число традиционных обучающих программ, библиотека внедрила сетевые методы обучения, такие как размещение учебных материалов на веб-сайте библиотеки и видео-уроки типа «Camtasia» со скриншотами, позволяющими студентам получать информацию там и тогда, когда это необходимо [1, с. 143].

В будущем необходимо сформировать среду, для освоения современных информационных ресурсов. Это может быть раздел (страница) с инструктивными и обучающими материалами на веб-сайте библиотеки. Каждый информационный ресурс может быть снабжен инструктивными материалами, текстовыми, видео, аудио материалами. Для этого необходимо модернизировать сайт библиотеки, обновить его интерфейс, расширить функциональные возможности.

Кроме веб-сайта библиотеки, обучающие материалы можно размещать во многих областях приложения web 2.0:

- блоги;
- вики;
- агрегированный контент;
- подкасты и видеокасты;
- сервисы социального обмена;
- средства коммуникации (такие как Skype);
- социальные сети;
- RSS-каналы;
- виртуальные миры и т. д. [1]

В качестве примера можно привести новую социальную сеть Pinterest, набирающую обороты на западе, она интересна своим содержанием, где преобладают картинки, а это визуально доступно и привлекательно. В такой сети можно разместить информацию о работе с электронными ресурсами на слайдах, архивы презентаций.

На сегодняшний день НБ ЮУрГУ активно ведет работу в социальных сетях [8]. Хотелось бы в будущем использовать формы обучения, интересные пользователям, создавать и использовать в соцсетях уникальные образовательные материалы:

- библиотечные тренинги в видеоуроках (например, на YouTube);
- создание библиотечных фильмов;
- создание электронных игр, повышающих информационную компетентность;
- виртуальные экскурсии по библиотеке;
- архивы обучающих презентаций и т. д.

Учитывая интересы современных пользователей, обучение информационной грамотности должно быть креативным и интерактивным. Обя-

зательное использование социальных сервисов очевидно, в социальных сетях находятся пользователи библиотеки – обучая, очень важно стимулировать их отклик.

Формируя информационную культуру пользователей, мы учим их пользоваться информационными средствами, тем самым повышая их образовательный уровень, который в будущем поможет им стать конкурентоспособными профессионалами.

Таким образом, через обучение, за счет использования интересных форм и материалов, привлекается внимание пользователей к библиотеке, раскрываются возможности поиска научной информации в лицензионных электронных ресурсах, подкрепляется положительный образ библиотеки.

Видится необходимость создания среды для освоения современных информационных ресурсов, их использования. На сайте библиотеки необходим раздел с инструкциями по работе с определенными ресурсами, обучающими лабораторными работами, видео-уроками и т. д. Общая точка доступа должна быть на сайте, где бы располагались обобщенные материалы с отсылками на конкретные ресурсы. В Сети необходимо размещать интересные обучающие материалы по работе с ресурсами во всех доступных областях веб 2.0, которые широко используются пользователями.

Список источников

1. Веб 2.0, библиотеки и информационная грамотность : сб. публикаций / ред.: Питер Годвин, Дж. Паркер ; [пер. с англ. Е. В. Малявской]. – Санкт-Петербург : Профессия, 2011. – 237 с. – (Новые библиотечные технологии).
2. Гендина, Н. И. Курс «Основы информационной культуры личности» в условиях библиотеки : явные преимущества и скрытые опасности / Н. И. Гендина, Л. Н. Рябцева // Информ. бюл. Рос. библ. ассоц. – 2010. – № 54. – С. 39–44.
3. Жукова, Н. С. Сравнительный анализ уровня информационной грамотности студентов сетевого поколения в России и Германии / Н. С. Жукова // Образовательные технологии и общество (Educational Technology & Society). – 2011. – Т. 14. – № 2. – С. 539–565.
4. Загуменов, А. А. Концептуальный подход к проблеме управления электронными ресурсами научной библиотеки / А. А. Загуменов, С. Л. Сахаров // Актуальные проблемы деятельности подразделений УИС : сб. материалов Всерос. науч.-практ. конф. – Воронеж : Науч. кн., 2015. – С. 91–93.
5. Качанов, М. А. Развитие автоматизированных библиотечно-информационных технологий и организация доступа к электронным информационным ресурсам в условиях вузовских библиотек / М. А. Качанов // Вестн. Дальневост. гос. науч. б-ки. – 2012. – № 2. – С. 112–118.
6. Костова, Р. Курс обучения информационной грамотности / Р. Костова // Высшее образование в России. – 2008. – № 7. – С. 152–154.

7. Научная библиотека ЮУрГУ. Библиотечно-информационный комплекс [Электронный ресурс] : [сайт] // Юж.-Урал. гос. ун-т, Науч. б-ка ЮУрГУ. – Челябинск, Lab.net, cop. 2005–2015. – Режим доступа : http://www.lib.susu.ac.ru (18.08. 2016), свободный. – Загл. с экрана.
8. Научная библиотека ЮУрГУ [Электронный ресурс] : [Группа в социальной сети ВКонтакте] / Науч. б-ка Юж.-Урал. гос. ун-та. – Режим доступа : https://vk.com/librarysusu (18.08.2016), свободный. – Загл. с экрана.
9. Новые информационные технологии в библиотечной деятельности: учебно-методическое пособие для библиотекарей и пользователей корпоративных библиотечных систем / БелГУ ; Т. В. Еременко и др. ; под ред. Л. К. Сагитовой. – Белгород : Изд-во Бел ГУ, 2004. – 240 с.

ИТОГОВЫЙ ДОКУМЕНТ
Моргенштерновские чтения – 2016. Библиотеки регионов в цифровую эпоху: управление, ресурсы, технологии

07.10.2016

6–7 октября 2016 г. в Челябинской областной универсальной научной библиотеке состоялась Всероссийская научно-практическая конференция «Моргенштерновские чтения – 2016. Библиотеки регионов в цифровую эпоху: управление, ресурсы, технологии». Конференция проходила при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Российской библиотечной ассоциации, Министерства культуры Челябинской области, Челябинского государственного института культуры.

Участники конференции подчеркнули, что научные работы Исаака Григорьевича Моргенштерна служат библиографам ориентиром в профессиональной деятельности. Он был и остается признанным лидером. Его идеи получают продолжение в работах его учеников и последователей, воплощаются в современных направлениях библиографической деятельности.

На конференции рассматривались следующие вопросы: современные тенденции развития российской библиографии, проблемы создания и использования библиографических ресурсов в электронной среде, качество корпоративных баз данных, распространение библиографической информации в социальных сетях, специфика выполнения запросов удаленных пользователей, повышение информационной культуры пользователей, проблемы библиографического образования и др.

Участники конференции констатировали, что произошла смена приоритетов государственной социокультурной политики, повлекшая за собой кардинальные изменения: реорганизацию библиографических служб в федеральных и региональных библиотеках, проявление предпочтений библиографическим ресурсам в электронном формате, снижение объема выпуска самостоятельных печатных библиографических указателей.

Конференция отмечает, что в век стремительно развивающихся информационно-коммуникационных технологий проблемы российской библиографии сложны и многогранны. Библиография активно и плодотворно развивается в условиях современной технологической среды – электронная библиография стала особой реалией, свидетельствующей о значимости библиографической деятельности и востребованности библиографической информации.

Конференция рекомендует: провести третьи Моргенштерновские чтения в 2018 г., продолжить работу над формированием электронной коллекции «Наследие Моргенштерна», реализуя идеи ученого, создать информационный ресурс «Инфомир». Секции библиографии и информационного обслуживания РБА – инициировать в 2019–2020 гг. проведение всероссийских международных библиографических конференций и семинаров.

СПИСОК СОКРАЩЕНИЙ

АБИС	Автоматизированные библиотечные информационные системы
АРБИКОН	Некоммерческое партнерство «Ассоциированные региональные библиотечные консорциумы»
БАН СССР	Библиотека Академии наук Союза Советских Социалистических республик
ББД	Библиографические базы данных
БД	База данных
БП	Библиографическое пособие
ВАК	Высшая аттестационная комиссия
ВИНИТИ	Всероссийский институт научной и технической информации
ВСС	Виртуальная справочная служба
ГАК	Генеральный алфавитный каталог
ГИК	Государственный институт культуры
ГОСТ	Государственный стандарт
ГПНТБ СССР	Государственная публичная научно-техническая библиотека Союза Советских Социалистических республик
ГПНТБ СО АН СССР	Государственная публичная научно-техническая библиотека Сибирского отделения Академии наук Союза Советских Социалистических республик
ГСНТИ	Государственная система научно-технической информации
ДБ	Детская библиотека
ЗГО	Златоустовский городской округ
ЗЭР	Зал электронных ресурсов
ИБО	Информационно-библиографический отдел
ИРИ	Избирательное распространение информации
ИТАР-ТАСС	Информационное агентство России «ТАСС»
ИФЛА	Международная федерация библиотечных ассоциаций и учреждений
КемГИК	Кемеровский государственный институт культуры
КемГУКИ	Кемеровский государственный университет культуры и искусств
КСОБ СПб	Корпоративная сеть общедоступных библиотек Санкт-Петербурга
ЛИБНЕТ	Автономная некоммерческая организация «Национальный информационно-библиотечный центр ЛИБНЕТ»
МАРС	Межрегиональная аналитическая роспись статей
МБА	Межбиблиотечный абонемент
МБУК	Муниципальное бюджетное учреждение культуры
МИЦ	Многофункциональный инновационный центр
МКУ «ЦБС»	Муниципальное казенное учреждение «Централизованная библиотечная система»
НБ	Научная библиотека

ОБО	Объект библиографического отражения
ОД	Открытый доступ
ОК	Общие компетенции
ПК	Профессиональные компетенции
РАН	Российская академия наук
РГБ	Российская государственная библиотека
РДЧ	Руководитель детского чтения
РИНЦ	Российский индекс научного цитирования
РКП	Российская книжная палата
РКБ СО	Региональный каталог библиотек Свердловской области
РНБ	Российская национальная библиотека
СБА	Справочно-библиографический аппарат
СБО	Справочно-библиографическое обслуживание
СКБР	Сводный каталог библиотек России
СКПБР	Сводный каталог периодики библиотек России
СС	Социальные сети
ТНБ	Текущая национальная библиография
УБУ	Универсальный библиографический учет
УМКД	Учебно-методический комплекс дисциплины
УрФО	Уральский федеральный округ
УрЦП	Уральский центр проектов
ФИПС	Федеральный институт промышленной собственности
ФГОС ВПО	Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования
ЦБ	Центральная библиотека
ЦБС	Централизованная библиотечная система
ЦГБ	Центральная городская библиотека
ЦГДБ	Центральная городская детская библиотека
ЦНТИ	Центр научно-технической информации
ЧГИК	Челябинский государственный институт культуры
ЧОДБ	Челябинская областная детская библиотека
ЧОУНБ	Челябинская областная универсальная научная библиотека
ЧОЮБ	Челябинская областная юношеская библиотека
ЭБ	Электронная библиотека
ЭБД	Электронная база данных
ЭБС	Электронно-библиотечная система
ЭД	Электронный документ
ЭИ	Электронное издание
ЭК	Электронный каталог
ЮУрГУ	Южно-Уральский государственный университет

Научное издание

МОРГЕНШТЕРНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ – 2016

Библиотеки регионов в цифровую эпоху: управление, ресурсы, технологии

Материалы Всероссийской
научно-практической конференции

(Челябинск, 6–7 октября 2016 г.)

Составитель Н. П. Ситникова

Редактор О. Д. Суховилова
Корректор Е. Н. Алешко
Верстка Е. П. Лубошникова
Оформление обложки Д. Ю. Сердюкова

Сдано 20.01.2017. Формат 60x84/16. Заказ № 1606
Подписано в печать 16.02.2017. Объем 17 п. л. Тираж 100 экз.

Отпечатано в Челябинском государственном институте культуры. Ризограф
454091, Челябинск, ул. Орджоникидзе, 36а

ISSN 2542-0917

Вестник
КУЛЬТУРЫ и ИСКУССТВ

Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-67440
от 13 октября 2016 г., выдано Федеральной службой
по надзору в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций

Научный журнал «Вестник культуры и искусств» издается с 2002 г. и входит в число ведущих научных периодических изданий. До 13.10.2016 выходил под названием **«Вестник Челябинской государственной академии культуры и искусств», ISSN 1815-9176** (включен в Перечень российских рецензируемых журналов, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание доктора и кандидата наук).

Подписной индекс журнала в объединенном каталоге «Пресса России»: 48677

Публикуются научные статьи по направлениям:

17.00.00 Искусствоведение;

24.00.00 Культурология;

05.25.00 Документальная информация

Электронная версия журнала доступна в НЭБ

eLIBRARY.ru

и

CYBERLENINKA

Официальный сайт журнала:

http://vestnik.chgik.ru

Адрес редакции:
454091, Россия, г. Челябинск,
ул. Орджоникидзе, 36а, к. 3601
(Челябинский государственный институт культуры)
Тел./факс: (351) 263-28-45, 263-94-67
E-mail: vestnik@chgaki.ru